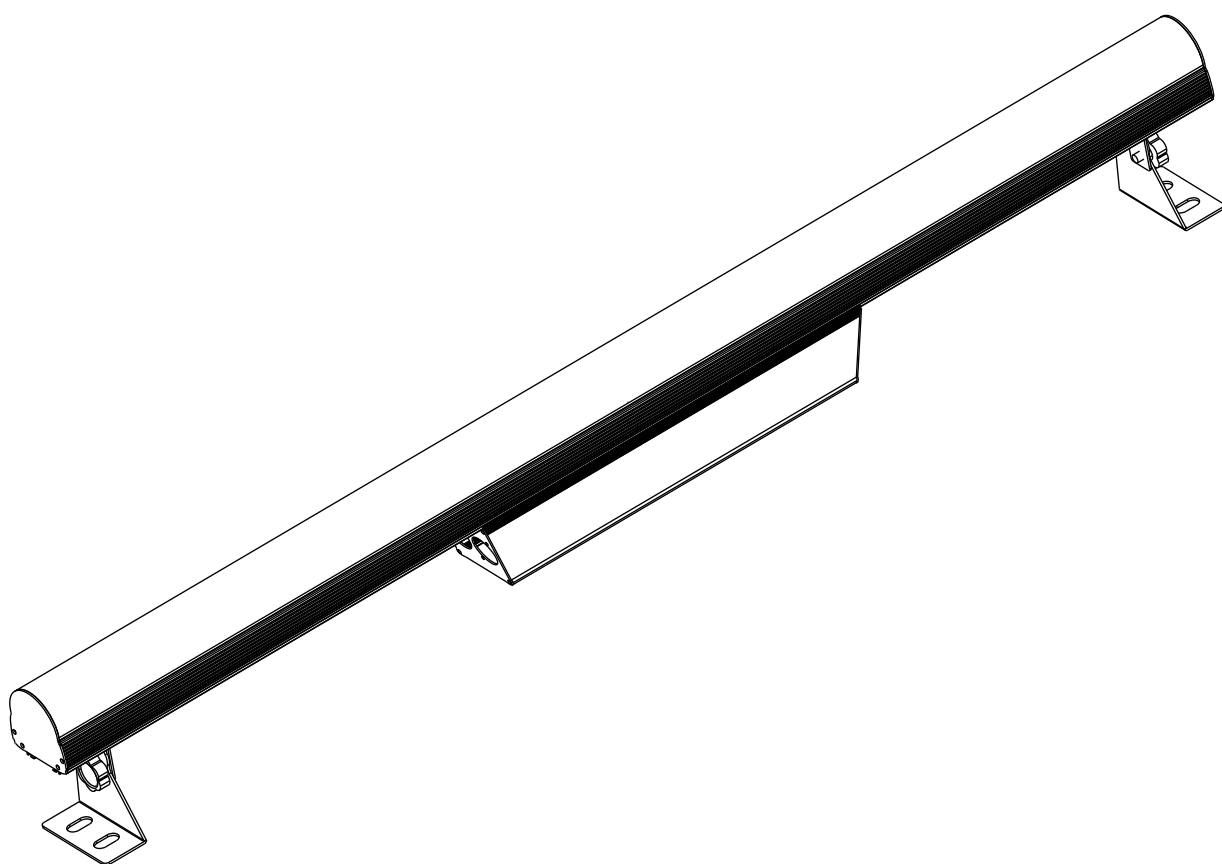


# PIXELTUBE



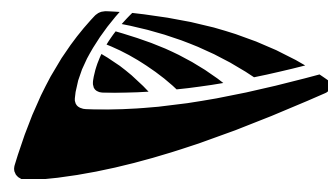
## ESPAÑOL

### Manual de instrucciones

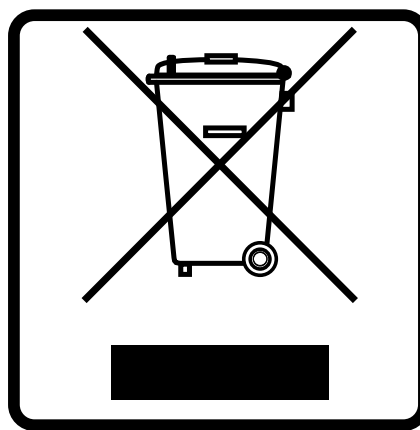
Other languages can be downloaded from:  
[WWW.JB-SYSTEMS.EU](http://WWW.JB-SYSTEMS.EU)



*Version: 1.0*



**JB SYSTEMS**



### **EN - DISPOSAL OF THE DEVICE**

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

### **FR - DÉCLASSER L'APPAREIL**

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique Conformément aux dispositions légales de votre pays.

### **NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT**

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

### **DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS**

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

### **ES - DESHACERSE DEL APARATO**

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su país.

### **PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE**

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

# MANUAL DE INSTRUCCIONES

Gracias por adquirir este producto JB Systems®. Para aprovechar al máximo todas las posibilidades y por su propia seguridad, lea atentamente estas instrucciones de uso antes de empezar a utilizar la unidad.

## CARACTERÍSTICAS

- ¡Un versátil tubo de efectos LED para usar en todo tipo de configuraciones pequeñas y grandes!
- 11, 22 u 88 segmentos RGB controlables por separado
- Diferentes modos de funcionamiento:
  - DMX con 6 modos (3 a 266 canales)
  - Efectos de ejecución automática
  - Efectos controlados por sonido
  - Modo maestro/esclavo
- Cubiertas acrílicas blancas para una luz difusa y una mezcla perfecta de colores
- Pies ajustables que pueden girar 90°
- Se pueden conectar y alinear rápidamente varios tubos Pixel mediante un mecanismo deslizante.
- Entrada y salida PowerCon
- XLR de 3 pines IN y OUT
- Compatible con W-DMX con el DONGLE WTR-DMX opcional

## ANTES DEL USAR

- Antes de empezar a utilizar esta unidad, compruebe que no haya sufrido daños durante el transporte. Si fuera así, no utilice el dispositivo y consulte primero con su distribuidor.
- **Importante:** Este dispositivo salió de nuestra fábrica en perfectas condiciones y bien embalado. Es necesario que el usuario siga estrictamente las instrucciones de seguridad y las advertencias de este manual del usuario. Cualquier daño causado por un uso incorrecto no está cubierto por la garantía. El distribuidor no aceptará ninguna responsabilidad por los defectos o problemas resultantes del incumplimiento de este manual del usuario.
- Guarde este folleto en un lugar seguro para futuras consultas. Si vende el dispositivo, asegúrese de incluir este manual de usuario.

### Compruebe el contenido:

Compruebe que la caja contienen los siguientes elementos:

- Instrucciones de funcionamiento
- Pixeltube
- Cable de alimentación Powercon
- Pies deslizantes + tornillos

## INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD:



**CAUTION**  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN



**PRECAUCIÓN:** Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la cubierta superior. No hay piezas reparables por el usuario en el interior. Consulte con personal de servicio cualificado.



El símbolo del rayo con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene por objeto alertar al usuario de la presencia de «tensión peligrosa» sin aislamiento dentro de la carcasa del producto, que puede ser de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.



El signo de exclamación dentro del triángulo equilátero tiene por objeto alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de funcionamiento y mantenimiento (reparación) en la documentación que acompaña a este aparato.



Este símbolo significa: solo para uso en interiores



Este símbolo significa: Lea las instrucciones



Este símbolo determina: la distancia mínima a objetos iluminados. La distancia mínima entre la salida de luz y la superficie iluminada debe ser superior a 20 centímetros.



El dispositivo no es adecuado para su montaje directo sobre superficies normalmente inflamables. (Adecuado solo para su montaje sobre superficies no combustibles).

**RISK GROUP 2**  
**CAUTION:**  
Do not stare at operating lamp

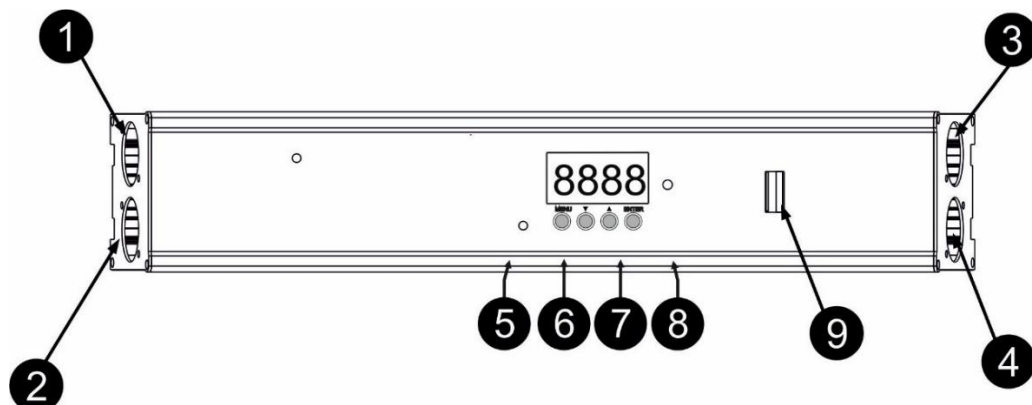
**PRECAUCIÓN:** No mire fijamente a la lámpara en funcionamiento. Puede ser perjudicial para los ojos.

- Para proteger el medio ambiente, intente reciclar el material de embalaje en la medida de lo posible.
- Para evitar la formación de condensación en el interior, deje que la unidad se adapte a la temperatura ambiente cuando la introduzca en una habitación cálida después del transporte. La condensación a veces impide que la unidad funcione a pleno rendimiento o incluso puede causar daños.
- Para evitar el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia o la humedad.
- Esta unidad es solo para uso en interiores.
- No coloque objetos metálicos ni derrame líquidos dentro de la unidad. Podría provocar una descarga eléctrica o un mal funcionamiento. Si entra un objeto extraño en la unidad, desconecte inmediatamente la alimentación eléctrica.
- Coloque el aparato en un lugar bien ventilado, lejos de materiales y/o líquidos inflamables. El aparato debe fijarse a una distancia mínima de 50 cm de las paredes circundantes.
- No cubra ninguna abertura de ventilación, ya que podría provocar un sobrecalentamiento.
- Evite su uso en entornos polvorientos y limpie la unidad con regularidad.
- Mantenga la unidad fuera del alcance de los niños.
- Las personas sin experiencia no deben utilizar este dispositivo.
- La temperatura ambiente máxima es de 40°C. No utilice esta unidad a temperaturas ambiente más altas.
- Asegúrese de que la zona situada debajo de la instalación del dispositivo esté libre de personal no deseado durante el montaje, desmontaje y mantenimiento.
- Deje que el dispositivo se enfríe durante unos 10 minutos antes de comenzar el mantenimiento.
- Desenchufe siempre la unidad cuando no se utilice durante un periodo prolongado o antes de comenzar el servicio.
- La instalación eléctrica debe ser realizada únicamente por personal cualificado, de acuerdo con la normativa de seguridad eléctrica y mecánica de su país.
- Compruebe que la tensión disponible no sea superior a la indicada en la unidad.
- El cable de alimentación debe estar siempre en perfectas condiciones. Apague inmediatamente la unidad si el cable de alimentación está aplastado o dañado. Debe ser sustituido por el fabricante, su agente de servicio o personas igualmente cualificadas para evitar cualquier peligro.
- ¡No permita que el cable de alimentación entre en contacto con otros cables!
- No conecte la unidad a ningún regulador de intensidad.
- Utilice siempre un cable de seguridad adecuado y certificado al instalar la unidad.
- Para evitar descargas eléctricas, no abra la cubierta. No hay piezas reparables por el usuario en el interior.
- **Nunca** repare un fusible ni puentee el portafusibles. Sustituya **siempre** un fusible dañado por otro del mismo tipo y con las mismas especificaciones eléctricas.
- En caso de problemas graves de funcionamiento, deje de utilizar el dispositivo y póngase en contacto con su distribuidor inmediatamente.
- La carcasa y las lentes deben sustituirse si presentan daños visibles.
- Utilice el embalaje original cuando vaya a transportar el dispositivo.

- Por razones de seguridad, está prohibido realizar modificaciones no autorizadas en la unidad.

**Importante:** ¡Nunca mire directamente a la fuente de luz! No utilice el efecto en presencia de personas que padezcan epilepsia.

## DESCRIPCIÓN:



1. **POWERCON® EN**
2. **DMX IN** : Conector XLR de 3 pines utilizado para conectar el tubo a un controlador DMX o al tubo anterior de la cadena DMX.
3. **POWERCON® OUT**
4. **DMX OUT** : conector XLR de 3 pines utilizado para conectar el tubo con la siguiente unidad de la cadena DMX
5. **MENÚ**: para navegar por las diferentes funciones del menú.
6. **DOWN** : para navegar por el menú o disminuir los valores.
7. **ARRIBA**: para navegar por el menú o aumentar los valores
8. **ENTER**: para confirmar la selección
9. **Puerto USB**: para conectar el «WTR-DMX DONGLE» opcional (código de pedido: B04645)

## APAREJOS SUSPENDIDOS

- **Importante:** La instalación solo debe ser realizada por personal de servicio cualificado. Una instalación incorrecta puede provocar lesiones graves y/o daños materiales. ¡El montaje en altura requiere una amplia experiencia! Deben respetarse los límites de carga de trabajo, deben utilizarse materiales de instalación certificados y debe inspeccionarse periódicamente el dispositivo instalado por motivos de seguridad.
- Asegúrese de que no haya personal no deseado en la zona situada debajo del lugar de instalación durante el montaje, desmontaje y mantenimiento.
- Coloque el dispositivo en un lugar bien ventilado, lejos de cualquier material y/o líquido inflamable. El dispositivo debe fijarse **a una distancia mínima de 20 cm** de las paredes circundantes.
- El dispositivo debe instalarse fuera del alcance de las personas y fuera de las zonas por las que pueda pasar o sentarse el personal.
- Antes del montaje, asegúrese de que el área de instalación pueda soportar una carga puntual mínima de 10 veces el peso del dispositivo.
- Utilice siempre un cable de seguridad certificado que pueda soportar 12 veces el peso del dispositivo al ensayar la unidad. Este accesorio de seguridad secundario debe instalarse de tal manera que, si el accesorio principal fallara, ninguna parte de la instalación pudiera caer más de 20 cm.
- El dispositivo debe estar bien fijado; ¡un montaje con oscilación libre es peligroso y no debe considerarse!
- No cubra ninguna abertura de ventilación, ya que esto podría provocar un sobrecalentamiento.
- El operador debe asegurarse de que las instalaciones relacionadas con la seguridad y la técnica de la máquina hayan sido aprobadas por un experto antes de utilizarlas por primera vez. Las instalaciones deben ser inspeccionadas cada año por un profesional cualificado para garantizar que la seguridad siga siendo óptima.

## INSTALACIÓN ELÉCTRICA + DIRECCIONAMIENTO

 **Importante:** La instalación eléctrica solo debe ser realizada por personal cualificado, de acuerdo con la normativa de seguridad eléctrica y mecánica de su país.

### Instalación eléctrica en a para 1 unidad independiente:

- Inserte el cable de alimentación principal. La unidad comienza a funcionar inmediatamente en el último modo seleccionado.
- Consulte el capítulo CÓMO CONFIGURAR para saber cómo cambiar entre los diferentes modos de funcionamiento.

### Instalación eléctrica de dos o más unidades en modo DMX:

- El protocolo DMX es una señal de uso común para controlar equipos de iluminación inteligentes. Debe conectar su controlador DMX y todos los dispositivos conectados en serie utilizando un cable equilibrado de buena calidad.
- Para evitar un comportamiento extraño de los efectos de iluminación debido a interferencias, se recomienda utilizar una resistencia de terminación de 120 ohmios al final de la cadena. Suele ser un conector XLR con una resistencia de 120 ohmios entre los pines 2 y 3.
- Asegúrese de que todos los dispositivos estén conectados a la red eléctrica.
- Cada efecto de iluminación de la cadena debe tener su propia dirección de inicio para saber qué comandos del controlador debe decodificar. En la siguiente sección, aprenderá a configurar las direcciones DMX.

## CÓMO CONFIGURAR

### Modo DMX/Canal:

La unidad tiene 6 modos de canal diferentes. Consulte la tabla DMX de las páginas siguientes para ver las diferencias.

- Pulse el botón **[MODE]** hasta que aparezca **[A001...A512]** en la pantalla.
- Pulse el botón **▲** o **▼** para establecer la dirección DMX deseada.
- Pulse el botón **[MODE]** para seleccionar la dirección y pasar al modo de canal **[CHnd]**.
- Utilice los botones **▲** y **▼** para seleccionar uno de los modos de canal disponibles. (3, 5, 8, 35, 68 o 266CH)
- Una vez seleccionado el modo, pulse el botón **[ENTER]** para confirmar.

### [r000-r255] Rojo

Utilice esta función para poner el dispositivo en color ROJO fijo.

Utilice los botones **▲** o **▼** para regular la intensidad entre el 0 % (000) y el 100 % (255).

### [G000-G255] Verde

Utilice esta función para poner el dispositivo en color VERDE fijo.

Utilice los botones **▲** o **▼** para regular la intensidad entre el 0 % (000) y el 100 % (255).

### [b000-b255] Azul

Utilice esta función para fijar el color AZUL en el dispositivo.

Utilice los botones **▲** o **▼** para regular la intensidad entre el 0 % (000) y el 100 % (255).

### [F000-F255] Estroboscópico

Utilice esta función para obtener un efecto estroboscópico.

**[F000-F005]** Obturador abierto

**[F006-F010]** Obturador cerrado

**[F011-F255]** Utilice los botones **▲** o **▼** para ajustar la velocidad entre lenta (F011) y rápida (F255).

### [CL01-CL07] Colores fijos

Utilice esta función para seleccionar uno de los siete colores fijos incorporados.

Utilice los botones **▲** o **▼** para seleccionar el color deseado.

### [EF01-EF70] Efectos

Utilice esta función para seleccionar uno de los setenta efectos incorporados.

Utilice los botones **▲** o **▼** para seleccionar el efecto deseado.

### [SoU1-SoU3] Modo de sonido

Utilice esta función para activar el modo de sonido.

Utilice los botones ▲ o ▼ para seleccionar el efecto deseado.

### [nAst] Modo maestro-esclavo

El primer proyector de la cadena debe configurarse en modo de sonido o programa, mientras que todos los demás proyectores deben estar en modo esclavo.

- Pulse el botón [MENU].
- Pulse el botón ▲ o ▼ hasta que aparezca [nAst] en la pantalla.
- Pulse [ENTER] para confirmar.

## INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO

- Una vez conectado a la red eléctrica, el dispositivo comienza a funcionar.
- Desenchufe siempre la unidad cuando no se utilice durante un periodo prolongado o antes de comenzar el servicio.
- En caso de problemas graves de funcionamiento, deje de utilizar el dispositivo y póngase en contacto con su distribuidor inmediatamente.
- **Importante:** ¡Nunca mire directamente a la fuente de luz! No utilice el efecto en presencia de personas que padezcan epilepsia.

### A. Unidad independiente:

- Solo tiene que conectar el proyector a la red eléctrica.
- Seleccione uno de los modos automático, sonido, color estático o efecto.
- Consulte el capítulo CÓMO CONFIGURAR para aprender a realizar los ajustes.

### B. Dos o más unidades en configuración maestro/esclavo:

- Conecte las unidades entre sí. Consulte el capítulo «Instalación eléctrica» para saber cómo hacerlo.
- Seleccione uno de los modos de efecto, sonido o color estático en el maestro (el primer proyector de la cadena DMX).
- Configure todos los demás proyectores en modo ESCLAVO.
- Los proyectores seguirán ahora el programa del proyector maestro, de modo que todos funcionarán de forma sincronizada.

### C. Controlado por un controlador DMX universal:

- Conecte todas las unidades entre sí. Consulte el capítulo «Instalación eléctrica» para dos o más unidades en modo DMX» para saber cómo hacerlo (¡no olvide asignar la dirección correcta a todas las unidades!).
- Conecte todas las unidades a la red eléctrica y encienda el controlador DMX.  
Dado que cada unidad tiene su propia dirección DMX, puede controlarlas individualmente. Recuerde que cada unidad utiliza diferentes canales DMX, dependiendo del modo DMX que haya seleccionado en el menú. Consulte las diferentes tablas DMX a continuación:

## Listas de canales DMX

### MODO DMX 1: 3CH

| Channel | Value   | Description                     |
|---------|---------|---------------------------------|
| CH1     | 000-255 | Red dimmer from dark to light   |
| CH2     | 000-255 | Green dimmer from dark to light |
| CH3     | 000-255 | Blue dimmer from dark to light  |

**MODO DMX 2: 5CH**

| Channel | Value   | Description                      |
|---------|---------|----------------------------------|
| CH1     | 000-255 | Master dimmer from dark to light |
| CH2     | 000-005 | Strobe shutter open              |
|         | 006-010 | Strobe shutter closed            |
|         | 011-255 | Master strobe from slow to fast  |
| CH3     | 000-255 | Red dimmer from dark to light    |
| CH4     | 000-255 | Green dimmer from dark to light  |
| CH5     | 000-255 | Blue dimmer from dark to light   |

**MODO DMX 3: 8 canales**

| Channel | Value   | Description                                                              |
|---------|---------|--------------------------------------------------------------------------|
| CH 1    | 000-255 | Master dimmer from dark to light                                         |
| CH 2    | 000-005 | Strobe shutter open                                                      |
|         | 006-010 | Strobe shutter closed                                                    |
|         | 011-255 | Master strobe from slow to fast                                          |
| CH 3    | 000-004 | Perform the (CH 6-8) RGB static dimmer                                   |
|         | 005-009 | Static color, CH4 Select (red, green, blue, yellow, purple, cyan, white) |
|         | 010-014 | Breath effect, CH5 Select color                                          |
|         | 015-019 | Jump change effect, CH5 Select color                                     |
|         | 020-024 | Gradual change effect (Full color effect)                                |
|         | 025-029 | Pulse change effect, CH5 Select color                                    |
|         | 030-032 | Autorun effect-1, CH5 Select color(cycle auto-run)                       |
|         | 033-035 | Autorun effect-2                                                         |
|         | 036-038 | Autorun effect-3                                                         |
|         | 039-041 | Autorun effect-4                                                         |
|         | 042-044 | Autorun effect-5                                                         |
|         | 045-047 | Autorun effect-6                                                         |
|         | 048-050 | Autorun effect-7                                                         |
|         | 051-053 | Autorun effect-8                                                         |
|         | 054-056 | Autorun effect-9                                                         |
|         | 057-059 | Autorun effect-10                                                        |
|         | 060-062 | Autorun effect-11                                                        |
|         | 063-065 | Autorun effect-12                                                        |
|         | 066-068 | Autorun effect-13                                                        |
|         | 069-071 | Autorun effect-14                                                        |
|         | 072-074 | Autorun effect-15                                                        |
|         | 075-077 | Autorun effect-16                                                        |
|         | 078-080 | Autorun effect-17                                                        |
|         | 081-083 | Autorun effect-18                                                        |
|         | 084-086 | Autorun effect-19                                                        |
|         | 087-089 | Autorun effect-20                                                        |
|         | 090-092 | Autorun effect-21                                                        |
|         | 093-095 | Autorun effect-22                                                        |
|         | 096-098 | Autorun effect-23                                                        |
|         | 99-101  | Autorun effect-24                                                        |
|         | 102-104 | Autorun effect-25                                                        |
|         | 105-107 | Autorun effect-26                                                        |
|         | 108-110 | Autorun effect-27                                                        |
|         | 111-113 | Autorun effect-28                                                        |
|         | 114-116 | Autorun effect-29                                                        |
|         | 117-119 | Autorun effect-30                                                        |
|         | 120-122 | Autorun effect-31                                                        |
|         | 123-125 | Autorun effect-32                                                        |
|         | 126-128 | Autorun effect-33                                                        |



|      |         |                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | 129-131 | Autorun effect-34                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 132-134 | Autorun effect-35                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 135-137 | Autorun effect-36                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 138-140 | Autorun effect-37                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 141-143 | Autorun effect-38                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 144-146 | Autorun effect-39                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 147-149 | Autorun effect-40                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 150-152 | Autorun effect-41                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 153-155 | Autorun effect-42                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 156-158 | Autorun effect-43                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 159-161 | Autorun effect-44                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 162-164 | Autorun effect-45                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 165-167 | Autorun effect-46                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 168-170 | Autorun effect-47                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 171-173 | Autorun effect-48                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 174-176 | Autorun effect-49                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 177-179 | Autorun effect-50                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 180-182 | Autorun effect-51                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 183-185 | Autorun effect-52                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 186-188 | Autorun effect-53                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 189-191 | Autorun effect-54                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 192-194 | Autorun effect-55                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 195-197 | Autorun effect-56                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 198-200 | Autorun effect-57                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 201-203 | Autorun effect-58                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 204-206 | Autorun effect-59                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 207-209 | Autorun effect-60                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 210-212 | Autorun effect-61                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 213-215 | Autorun effect-62                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 216-218 | Autorun effect-63                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 219-221 | Autorun effect-64                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 222-224 | Autorun effect-65                                                                                                                                                                                                                             |
|      | 225-239 | Autorun effect-66                                                                                                                                                                                                                             |
| CH 4 | 240-244 | Sound mode 1, CH5 Select color                                                                                                                                                                                                                |
|      | 245-249 | Sound mode 2, CH5 Select color                                                                                                                                                                                                                |
|      | 250-255 | Sound mode 3, CH5 Select color                                                                                                                                                                                                                |
| CH 4 | 000-255 | Static color mode: red, green, blue, yellow, purple, cyan, white<br>Autorun effect: adjustment speed from slow to fast<br>Sound mode: adjustment sensitivity from low to high<br>(The highest sensitivity is the sensitivity set by the menu) |
| CH 5 | 000-028 | Default color                                                                                                                                                                                                                                 |
|      | 029-056 | Red, CH3 Manual color selection                                                                                                                                                                                                               |
|      | 057-085 | Green, CH3 Manual color selection                                                                                                                                                                                                             |
|      | 086-113 | Blue, CH3 Manual color selection                                                                                                                                                                                                              |
|      | 114-142 | Yellow, CH3 Manual color selection                                                                                                                                                                                                            |
|      | 143-170 | Purple, CH3 Manual color selection                                                                                                                                                                                                            |
|      | 171-199 | Cyan, CH3 Manual color selection                                                                                                                                                                                                              |
|      | 200-227 | White, CH3 Manual color selection                                                                                                                                                                                                             |
|      | 228-255 | User-defined color(CH6-CH8), CH3 Manual color selection                                                                                                                                                                                       |
| CH 6 | 000-255 | Autorun effect color: Red dimmer from dark to bright                                                                                                                                                                                          |
| CH 7 | 000-255 | Autorun effect color: Green dimmer from dark to bright                                                                                                                                                                                        |
| CH 8 | 000-255 | Autorun effect color: Blue dimmer from dark to bright                                                                                                                                                                                         |

**MODO DMX 4: 35 canales (11 segmentos: 3x8)**

| Channel | Value   | Description                      |
|---------|---------|----------------------------------|
| CH 1    | 000-255 | Master dimmer from dark to light |
| CH 2    | 000-005 | Strobe shutter open              |
|         | 006-010 | Strobe shutter closed            |
|         | 011-255 | Master strobe from slow to fast  |
| CH3     | 000-255 | R1 dimmer from dark to light     |
| CH4     | 000-255 | G1 dimmer from dark to light     |
| CH5     | 000-255 | B1 dimmer from dark to light     |
| ...     | ...     | ...                              |
| ...     | ...     | ...                              |
| CH33    | 000-255 | R11 dimmer from dark to light    |
| CH34    | 000-255 | G11 dimmer from dark to light    |
| CH35    | 000-255 | B11 dimmer from dark to light    |

**MODO DMX 5: 68 canales (22 segmentos: 3x4)**

| Channel | Value   | Description                      |
|---------|---------|----------------------------------|
| CH 1    | 000-255 | Master dimmer from dark to light |
| CH 2    | 000-005 | Strobe shutter open              |
|         | 006-010 | Strobe shutter closed            |
|         | 011-255 | Master strobe from slow to fast  |
| CH3     | 000-255 | R1 dimmer from dark to light     |
| CH4     | 000-255 | G1 dimmer from dark to light     |
| CH5     | 000-255 | B1 dimmer from dark to light     |
| ...     | ...     | ...                              |
| ...     | ...     | ...                              |
| CH66    | 000-255 | R22 dimmer from dark to light    |
| CH67    | 000-255 | G22 dimmer from dark to light    |
| CH68    | 000-255 | B22 dimmer from dark to light    |
| CH67    | 000-255 | G22 dimmer from dark to light    |
| CH68    | 000-255 | B22 dimmer from dark to light    |

**MODO DMX 6: 266CH (88 segmentos: 3x1)**

| Channel | Value   | Description                      |
|---------|---------|----------------------------------|
| CH1     | 000-255 | Master dimmer from dark to light |
| CH2     | 000-005 | Strobe shutter open              |
|         | 006-010 | Strobe shutter closed            |
|         | 011-255 | Master strobe from slow to fast  |
| CH3     | 000-255 | R1 dimmer from dark to light     |
| CH4     | 000-255 | G1 dimmer from dark to light     |
| CH5     | 000-255 | B1 dimmer from dark to light     |
| ...     | ...     | ...                              |
| ...     | ...     | ...                              |
| CH264   | 000-255 | R88 dimmer from dark to light    |
| CH265   | 000-255 | G88 dimmer from dark to light    |
| CH266   | 000-255 | B88 dimmer from dark to light    |

## MANTENIMIENTO

- Asegúrese de que no haya personal no autorizado en la zona situada debajo del lugar de instalación durante el mantenimiento.
- Apague la unidad, desenchufe el cable de alimentación y espere a que la unidad se enfríe.

**Durante la inspección se deben comprobar los siguientes puntos:**

- Todos los tornillos y piezas utilizados para instalar el dispositivo deben estar bien apretados y no presentar corrosión.
- La carcasa, las fijaciones y los puntos de instalación (techo, vigas, suspensiones) no deben presentar deformaciones.
- Cuando una lente óptica presenta daños visibles debido a grietas o arañazos profundos, debe sustituirse.
- Los cables de alimentación deben estar en perfecto estado y deben sustituirse inmediatamente si se detecta incluso un pequeño problema.
- Para evitar que el dispositivo se sobrecaliente, los ventiladores de refrigeración (si los hay) y las aberturas de ventilación deben limpiarse mensualmente.
- El interior del dispositivo debe limpiarse anualmente con una aspiradora o un chorro de aire.
- La limpieza de las lentes ópticas y/o espejos internos y externos debe realizarse periódicamente para optimizar la salida de luz. La frecuencia de limpieza depende del entorno en el que funcione el dispositivo: los entornos húmedos, con humo o especialmente sucios pueden provocar una mayor acumulación de suciedad en la óptica de la unidad.
  - Limpie con un paño suave utilizando productos convencionales para la limpieza de cristales.
  - Seque siempre las piezas con cuidado.

**Atención:** ¡Recomendamos encarecidamente que la limpieza interna sea realizada por personal cualificado!

## ESPECIFICACIONES

### ENGLISH

JB Systems® hereby declares that the equipment described in this manual complies with Directives 2014/35/EU (LVD) and 2014/30/EU (EMC). The full text of the EU Declaration of Conformity, as well as the latest version of the manual and technical specifications, are available at the following internet address (under Manual and downloads): <https://jb-systems.eu/pixeltube>

### NEDERLANDS

Hierbij verklaart JB Systems® dat de apparatuur beschreven in deze handleiding voldoet aan de richtlijnen 2014/35/EU (LVD) en 2014/30/EU (EMC). De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring, alsook de laatste versie van de handleiding en technische specificaties zijn beschikbaar op het volgende internetadres (onder Handleiding en downloads): <https://jb-systems.eu/nl/pixeltube>

### FRANCAIS

JB Systems® déclare par la présente que l'équipement décrit dans ce manuel est conforme à la 2014/35/EU (LVD) et 2014/30/EU (EMC). Le texte complet de la déclaration de conformité UE, ainsi que la dernière version du manuel et les spécifications techniques sont disponibles à l'adresse Internet suivante (sous Manuel et téléchargements) : <https://jb-systems.eu/fr/pixeltube>

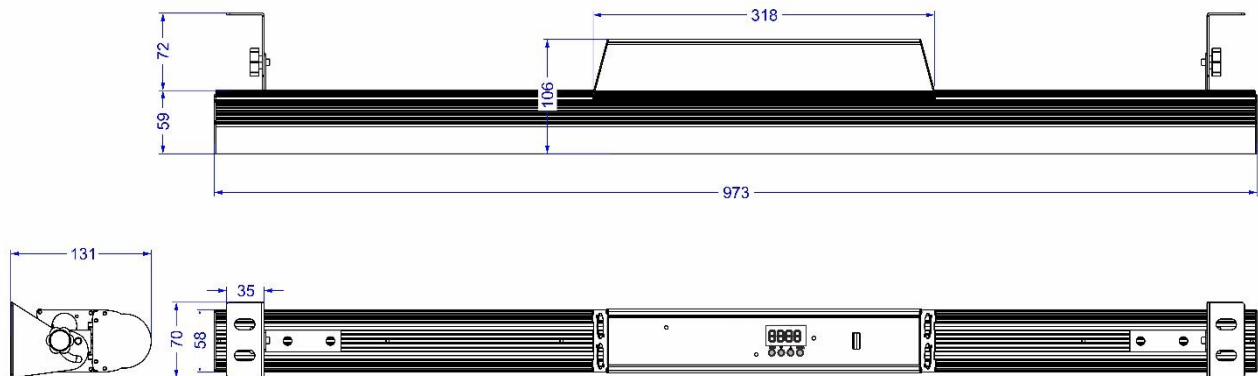
### DEUTSCH

Hiermit erklärt JB Systems® dass die in dieser Anleitung beschriebene Ausrüstung den Richtlinien 2014/35/EU (LVD) und 2014/30/EU (EMC) entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung sowie die neuesten Versionen der Anleitung und der technischen Spezifikationen sind unter folgender Internetadresse verfügbar (unter Anleitung und Downloads): <https://jb-systems.eu/de/pixeltube>

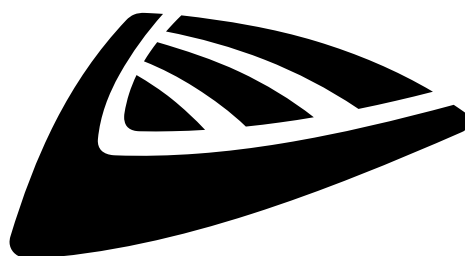
### ESPAÑOL

JB Systems® Declara por la presente que el equipo descrito en este manual cumple con las Directivas 2014/35/UE (LVD) y 2014/30/UE (EMC). El texto completo de la Declaración de conformidad de la UE, así como la última versión del manual y las especificaciones técnicas, están disponibles en la siguiente dirección de Internet (en Manual y descargas): <https://jb-systems.eu/pixeltube>

|                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| <b>Fuente de alimentación:</b> | CA 100-240 V, 50-60 Hz          |
| <b>Consumo de energía:</b>     | 60 W                            |
| <b>Control de sonido:</b>      | Micrófono interno               |
| <b>Conexiones DMX:</b>         | XLR macho/hembra de 3 pines     |
| <b>Canales DMX utilizados:</b> | 3/5/8/35/68/266                 |
| <b>Lámpara:</b>                | 264 unidades 5050 0,2 W RGB SMD |
| <b>Tamaño:</b>                 | 97,5 x 6 x 13,3 cm              |
| <b>Peso:</b>                   | 2,3 kg                          |



La información puede modificarse sin previo aviso  
Puede descargar la última versión de este manual de usuario en nuestro sitio web:  
[www.jb-systems.eu](http://www.jb-systems.eu)



# **JB SYSTEMS**

## **MAILING LIST**

**EN: Subscribe today to our mailing list for the latest product news!**

**FR: Inscrivez-vous à notre liste de distribution si vous souhaitez suivre l'actualité de nos produits!**

**NL: Abonneer je vandaag nog op onze mailinglijst en ontvang ons laatste product nieuws!**

**DE: Abonnieren Sie unseren Newsletter und erhalten Sie aktuelle Produktinformationen!**

**ES: Suscríbete hoy a nuestra lista de correo para recibir las últimas noticias!**

**PT: Inscreva-se hoje na nossa mailing list para estar a par das últimas notícias!**

**[WWW.JB-SYSTEMS.EU](http://WWW.JB-SYSTEMS.EU)**

**Copyright © 2026 by BEGLEC NV**

't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.