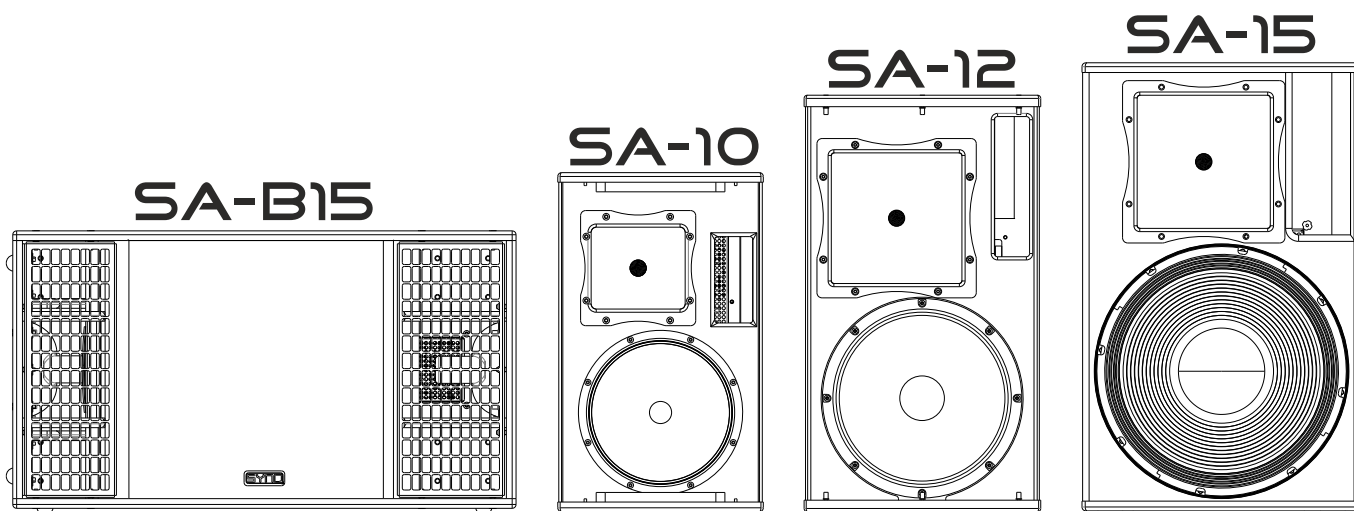


SA-ACTIVE SERIES



NEDERLANDS Handleiding

Other languages can be downloaded from:
WWW.SYNQ-AUDIO.COM



Version: 1.0





EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su país.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

GEBRUIKSAANWIJZING

Bedankt voor de aankoop van dit SYNQ® product. Om alle mogelijkheden ten volle te benutten, dient u deze gebruiksaanwijzing zorgvuldig te lezen.

KENMERKEN

- Professionele actieve luidsprekerkast voor een groot aantal verschillende toepassingen:
 - **CLUBS, BARS, ...** : Ongelooflijk "hifi" geluid, zelfs bij hoge SPL.
 - **VERHUUR**: stevige kasten met veelzijdige audio-ingangen.
 - **STAGE MONITOR**: klein formaat & heldere stem met weinig akoestische feedback
- **Bi-Amping "Pascal Audio" technologie** voor maximale impact:
 - **SA-10**: woofer 280W + tweeter 100W RMS-vermogen
 - **SA-12**: woofer 500W + tweeter 150W RMS-vermogen
 - **SA-15**: woofer 500W + tweeter 150W RMS-vermogen
 - **SA-B15**: woofer 1600W RMS-vermogen
- **DSP-gestuurde** versterker met verschillende presets:
 - Parametrische EQ's
 - Limiter / compressoren
 - Actieve 2-weg crossover met FIR-filtering
 - Fabrieksinstellingen voor verschillende toepassingen
 - Geavanceerd temperatuurbeheer van de versterker
 - Software en presets zijn upgradebaar.
 - Volledig afgestemde 4-bands parametrische EQ voor een perfect geluid
- Perfect voor zowel permanente installaties als draagbaar gebruik (Verhuur, DJ, ...)
- Uitgerust met hoog vermogen woofer & compressie driver:
 - **SA-10**: 10" woofer + 1" compressiedriver
 - **SA-12**: 12" woofer + 1" compressiedriver
 - **SA-15**: 15" woofer + 1" compressie driver
 - **SA-B15**: 15" woofer
- Twee mengbare ingangskanalen:
 - CH1: LINE-niveau, gebalanceerd (XLR / Jack 6,3mm) & ongebalanceerd (RCA / cinch)
 - CH2: verschillende niveaus:
 - Gebalanceerde MIC (XLR / Jack 6,3mm)
 - Gebalanceerde MIC met hoogdoorlaatfilter
 - Gebalanceerde LINE-ingang (XLR / Jack 6,3mm)
 - 2 audio-uitgangen:
 - LINK OUTPUT voor CH1
 - MIXED OUTPUT: link naar andere luidsprekers
- PowerCON in/uit met aparte vermogensschakelaar.
- 6 hijspunten M6 voor horizontale / verticale ophanging.
- 1e keus Baltisch berken multiplex met krasvrije zwarte textuur Polyurea afwerking
- Ingenieus kastontwerp maakt gebruik als monitor mogelijk zonder aparte standaards
- Zware draaggrepen met geïntegreerde 35 mm standaardadapter.
- Zware rubberen voeten

VÓÓR GEBRUIK

- Controleer voordat u dit apparaat gaat gebruiken of er geen transportschade is. Mocht er schade zijn, gebruik het apparaat dan niet en raadpleeg eerst uw dealer.
- **Belangrijk:** Dit apparaat heeft onze fabriek in perfecte staat en goed verpakt verlaten. Het is absoluut noodzakelijk dat de gebruiker de veiligheidsinstructies en waarschuwingen in deze handleiding strikt opvolgt. Schade veroorzaakt door verkeerd gebruik valt niet onder de garantie. De dealer is niet verantwoordelijk voor defecten of problemen die ontstaan door het negeren van deze handleiding.
- Bewaar dit boekje op een veilige plaats voor toekomstige raadpleging. Als u de armatuur verkoopt, voeg dan zeker deze handleiding toe.
- Om het milieu te beschermen, probeer het verpakkingsmateriaal zoveel mogelijk te recyclen.

Controleer de inhoud:

Controleer of de doos de volgende onderdelen bevat:

- Gebruikershandleiding
- SA-10, SA-12, SA-15 of SA-B15 luidsprekerkast
- Netsnoer.

VEILIGHEIDSINSTRUCTIES:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



WAARSCHUWING: Om het risico van elektrische schokken te beperken, niet openen. Geen door de gebruiker te repareren onderdelen binnenin. Laat het onderhoud over aan gekwalificeerd onderhoudspersoneel.



De bliksemschicht met pijlpunt in de gelijkzijdige driehoek is bedoeld als waarschuwing voor het gebruik of de aanwezigheid van niet-geïsoleerde "gevaarlijke spanning" in de behuizing van het product, die hoog genoeg kan zijn om een risico van elektrische schokken te vormen.



Het uitroepteken in de gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de gebruiker te wijzen op de aanwezigheid van belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in de documentatie bij dit apparaat.



Dit symbool betekent: alleen voor gebruik binnenshuis



Dit symbool betekent: Lees instructies



Deze luidspreker kan gemakkelijk geluidsdrukkniveaus (SPL) produceren die voldoende zijn om ernstige en permanente gehoorschade te veroorzaken. Bescherm altijd uw oren wanneer u voor langere tijd wordt blootgesteld aan SPL van meer dan 85dB!

- Ook al is de luidsprekerkast gemaakt van waterbestendig materiaal, de woofer en tweeter zijn niet beschermd tegen vocht en regen. Daarom is deze luidspreker alleen bedoeld voor gebruik binnenshuis; bij gebruik van dit product buitenshuis, in vochtige omstandigheden, vervalt alle garantie.
- Monteer deze luidspreker altijd op een veilige en stabiele plaats.
- Wees bijzonder voorzichtig bij het ophangen van de kasten. Dit is potentieel gevaarlijk en mag alleen worden uitgevoerd door technici die kennis hebben van de technieken en voorschriften voor het optuigen van luidsprekers!
- Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht om brand of schokgevaar te voorkomen.
- Om condensvorming binnenin te voorkomen, dient u het toestel de kans te geven zich aan te passen aan de omgevingstemperatuur wanneer u het na transport in een warme ruimte brengt. Condensatie verhindert soms dat het toestel ten volle functioneert of kan zelfs schade veroorzaken.
- Plaats geen metalen voorwerpen en mors geen vloeistof in het apparaat. Plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen, zoals vazen, op dit apparaat. Elektrische schokken of stringen kunnen het gevolg zijn. Als er een vreemd voorwerp in het apparaat terechtkomt, moet u onmiddellijk de stekker uit het stopcontact halen.
- Er mogen geen open vlammen, zoals brandende kaarsen, op het apparaat worden geplaatst.
- Dek geen ventilatieopeningen af, want dat kan leiden tot oververhitting.
- Voorkom gebruik in stoffige omgevingen en reinig het apparaat regelmatig.
- Houd het apparaat uit de buurt van kinderen.
- Onervaren personen mogen dit apparaat niet bedienen.
- De maximale veilige omgevingstemperatuur is 45°C. Gebruik dit toestel niet bij hogere omgevingstemperaturen.

- Haal altijd de stekker uit het stopcontact als het apparaat langere tijd niet wordt gebruikt of voordat u onderhoud gaat plegen.
- De elektrische installatie mag alleen worden uitgevoerd door gekwalificeerd personeel, volgens de voorschriften voor elektrische en mechanische veiligheid in uw land.
- Controleer of de beschikbare spanning niet hoger is dan die welke op het achterpaneel van het toestel staat vermeld.
- De inlaat van het stopcontact moet bedienbaar blijven voor ontkoppeling van het elektriciteitsnet.
- Het netsnoer moet altijd in perfecte staat verkeren. Schakel het apparaat onmiddellijk uit wanneer het netsnoer geplet of beschadigd is. Het moet worden vervangen door de fabrikant, zijn serviceagent of gelijk gekwalificeerde personen om gevaar te voorkomen.
- Laat het netsnoer nooit in contact komen met andere kabels!
- Wanneer de stroomschakelaar in de stand OFF staat, is dit apparaat niet volledig van het lichtnet gescheiden!
- Dit apparaat moet worden geaard om aan de veiligheidsvoorschriften te voldoen.
- Niet openen om elektrische schokken te voorkomen. Binnenin bevinden zich geen onderdelen die door de gebruiker kunnen worden gerepareerd.
- Repareer nooit een zekering en omzeil nooit de zekeringhouder. Vervang een beschadigde zekering **altijd** door een zekering van hetzelfde type en met dezelfde elektrische specificaties!
- In geval van ernstige bedieningsproblemen moet u het apparaat niet meer gebruiken en onmiddellijk contact opnemen met uw dealer.
- Gebruik de originele verpakking wanneer het apparaat moet worden vervoerd.
- Om veiligheidsredenen is het verboden ongeoorloofde wijzigingen aan het toestel aan te brengen.

FUNCTIES VERSTERKER

Dit is een gecombineerde handleiding voor de SA-10, SA-12, SA-15 en SA-B15. Het bedieningspaneel van de SA-15 is afgebeeld, let op: sommige knoppen/inputs zijn niet beschikbaar op de SA-B15 subwoofer.

1. **CH2 INPUT:** Deze ingang accepteert zowel gebalanceerde als ongebalanceerde microfoons of lijningang. De SA-B15 accepteert alleen signalen op lijnniveau. U kunt zowel ¼" jack als mannelijke 3pin-XLR connectoren gebruiken.

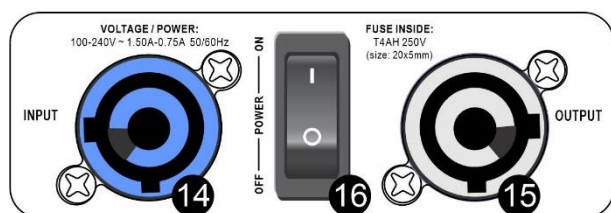
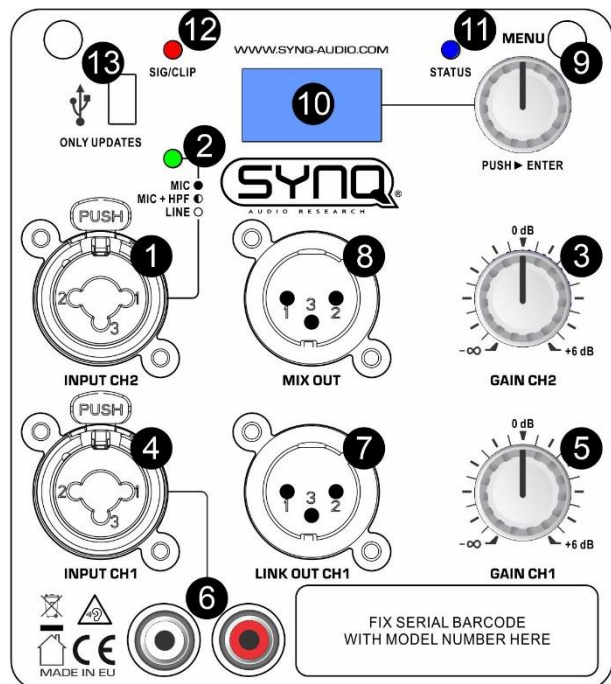
Attentie: Om schade aan de tweeters van uw luidsprekerkast te voorkomen, zet u de versterking CH2 op nul voordat u de ingang aansluit. Eenmaal aangesloten kunt u het niveau verhogen tot het gewenste niveau.

2. **CH2 MIC/LINE LED:** geeft aan welke audiobron is geselecteerd. De keuze wordt gemaakt in het instellingenmenu:
 - **MIC:** (LED aan) er kan een microfoon worden aangesloten.
 - **MIC +HPF:** (LED knippert) er kan een microfoon worden aangesloten. De 120Hz, 12dB/oct HPF filter zorgt voor een betere spraakhelderheid.
 - **LINE:** (LED uit) er kan een line level signaal worden aangesloten.

Opmerking: deze optie is niet beschikbaar op de SA-B15.

3. **CH2 GAIN:** Wordt gebruikt om het ingangsniveau van de microfoon/lijningang (1) in te stellen.
4. **CH1 INPUT:** gebalanceerde / ongebalanceerde lijningang.
5. **CH1 GAIN:** Voor het instellen van het ingangsniveau van de lijningang (4).
6. **LINE INPUT:** Deze ingang is hetzelfde als CH1 INPUT (4) maar accepteert "RCA / cinch" ongebalanceerde line level audio signalen zoals bijvoorbeeld: CD-speler, tuner, MP3-speler,

Let op: hoewel de cinch-ingang stereo is, wordt het signaal in de luidspreker omgezet in mono.



7. **LINK OUT CH1:** Deze gebalanceerde uitgang (3pin-XLR) maakt het mogelijk verschillende luidsprekerkasten met elkaar te verbinden, de lijnuitgang wordt NIET beïnvloed door de instellingen voor het masterniveau.
8. **MIX OUT:** Deze gebalanceerde uitgang (3pin-XLR) bevat het gemengde signaal van de ingangen CH1 en CH2.
9. **Draaiknop:** Wordt gebruikt om de verschillende functies van de versterker te regelen en in te stellen, zie volgend hoofdstuk.
 - Druk op de draaiknop om het SETUP menu te openen.
 - Draai de draaiknop om het gewenste menu-item te kiezen en druk om te selecteren.
 - Kies menu-item [**←BACK**] om terug te keren naar een hoger niveau of het instelmenu te verlaten.
10. **DISPLAY:** Geeft de huidige werkmodus aan en helpt bij de navigatie door het instelmenu.
11. **STATUS-LED:** geeft aan dat de versterker is ingeschakeld en geeft de status weer:
 - **ROOD:** niet klaar, overbelasting of beschermingsmodus.
 - **GROEN:** normale werkmodus, geen problemen.
 - **BLAUW:** in programmamodus, klaar om een software-update te ontvangen.
12. **SIG/CLIP LED:** is groen als er een signaal aanwezig is en rood als de versterker clipt (dicht bij vervorming is). Als de LED rood wordt, werkt u aan de grenzen van de versterker, de begrenzers zijn geactiveerd.
13. **USB INPUT:** gebruikt om de software en presets in de versterker te updaten. De updateprocedure wordt uitgelegd in de instructies bij de software-update.
14. **STROOMTOEVOER:** Netingang met een blauwe Neutrik PowerCON® ingangsbuis, sluit hier het meegeleverde netsnoer aan.
15. **STROOMUITGANG:** Netuitgang met een grijze Neutrik PowerCON® uitgangsbuis. Wordt gebruikt voor het aansluiten / in serie schakelen van de voeding van extra luidsprekerkasten. De uitgang is beperkt tot 10A @ 230Vac.
16. **POWER SCHAKELAAR:** Wordt gebruikt om de interne versterker aan/uit te zetten. Het statuslampje (11) brandt als de kast is ingeschakeld.

SETUP MENU SA-10 / SA-12 / SA-15

Voor alle instellingen van de interne DSP-processor.

PRESETS

- **FOH LIVE:** meest gebruikte optie voor allround gebruik.
- **FOH HPF:** gebruik deze voorinstelling wanneer de luidspreker bijvoorbeeld wordt gebruikt met een extra subwoofer. Een 100Hz, 24dB/oct Butterworth filter snijdt alle frequenties onder de 100Hz af.
- **MONITOR:** optimaliseert het gebruik van de luidspreker bij gebruik als monitor op het podium.
- **SPEECH:** optimaliseert de helderheid en stemkwaliteit bij toespraken.

Opmerking: alle presets kunnen naar eigen smaak worden aangepast met behulp van de parametrische equalizers.

INPUT 2

Op deze ingang kunnen verschillende audiobronnen worden aangesloten. Zie punt 2 in het vorige hoofdstuk voor een volledig begrip.

PARAM EQ

Elke preset kan verder worden geoptimaliseerd met behulp van deze 4

Level 1	Level 2	Parameters	Settings	Defaults
PRESETS	FOH LIVE			
	FOH HPF			100Hz, 24dB/oct
	MONITOR			
	SPEECH			
INPUT 2	LINE			
	MIC			
	MIC + HPF			120Hz, 12dB/oct
PARAM EQ	EQ 1	FREQ	100 → 500Hz	100Hz
		GAIN	-6,0 → +6,0	0,0
	EQ 2	FREQ	50 → 15000Hz	1000Hz
		GAIN	-6,0 → +6,0	0,0
		Q	0,3 → 4,0	0,7
	EQ 3	FREQ	50 → 15000Hz	1000Hz
		GAIN	-6,0 → +6,0	0,0
		Q	0,3 → 4,0	0,7
	EQ 4	FREQ	1000 → 10000Hz	8000Hz
		GAIN	-6,0 → +6,0	0,0
ENABLE	ON / OFF		OFF	
RESET	<i>(5 seconds countdown before RESET)</i>			
SETTINGS	LEDs DIM	FULL ON		
		DIMMED		
		OFF		
ABOUT	HARDWARE	Vx.x.x		
	SOFTWARE	Vx.x.x		
BACK ←	BACK ←	<i>used to return back to the previous menu</i>		

parametrische equalizers. Op elk moment kunt u de EQ's in- en uitschakelen. U kunt ook alle waarden terugzetten naar de fabrieksinstellingen door de RESET-optie te selecteren en de draaiknop gedurende 5 seconden in te drukken.

SETTINGS

De verschillende LED's kunnen worden gedimd of zelfs uitgeschakeld wanneer dat nodig is.

ABOUT

Wordt gebruikt om de huidige hardware- en softwareversies te controleren.

BACK ←

Gebruikt om terug te keren naar een hoger menu van de standaardweergave.

SETUP MENU SA-B15

Voor alle instellingen van de interne DSP-processor.

PRESETS

- **STANDARD:** meest gebruikte optie voor allround gebruik.
- **DEEP:** lagere kantelfrequentie voor toepassingen waarbij een diepere basweergave nodig is. (Voorzichtig gebruiken)

SETTINGS

De verschillende LED's kunnen worden gedimd of zelfs uitgeschakeld wanneer dat nodig is.

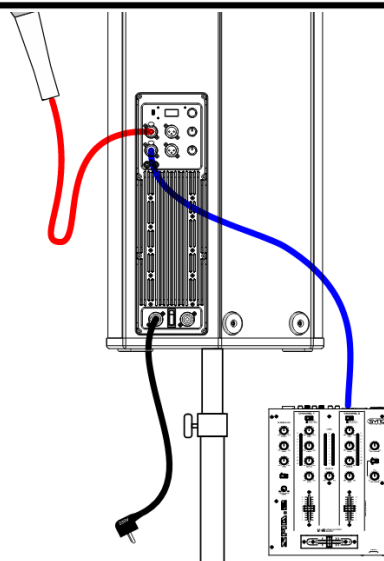
ABOUT

Wordt gebruikt om de huidige hardware- en softwareversies te controleren.

BACK ←

Wordt gebruikt om terug te keren naar een hoger menu van de standaardweergave.

Level 1	Level 2	Parameters	Settings	Defaults
PRESETS	STANDARD			
	DEEP			
SETTINGS	LEDs DIM	FULL ON		
		DIMMED		
		OFF		
ABOUT	HARDWARE	Vx.x.x		
	SOFTWARE	Vx.x.x		
BACK ←	BACK ←	<i>used to return back to the previous menu</i>		



ENKELE

VERBINDINGSVOORBEELDEN

Dit zijn slechts enkele voorbeelden; er zijn nog veel meer verbindingen mogelijk!

VOLLEDIG BEREIK

- Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de PowerCON ingang (14)
- In het instellingenmenu (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **INPUT2:** LINE (bij voorkeur, niet verplicht)
 - **PARAM EQ:** ongewijzigd laten of de EQ's naar eigen inzicht aanpassen.
- Sluit de uitgang van het mengpaneel aan op CH1 (4)
- Verhoog het volume van CH1 (5) tot het gewenste niveau, laat CH2 (3) gesloten.

VOLLEDIG BEREIK + MICROFOON

- Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de PowerCON ingang (14)
- In het instellingenmenu (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE

- **INPUT2:** MIC of MIC+HPF voor een duidelijkere stem.
- **PARAM EQ:** ongewijzigd laten of de EQ's naar eigen inzicht aanpassen.
- Sluit de uitgang van het mengpaneel aan op CH1 (4)
- Sluit de microfoon aan op CH2 (1)
- Verhoog de versterking van CH1 (5) tot het gewenste niveau.
- Verhoog de versterking van CH2 (3) tot het gewenste niveau.

COMBINATIE MET SUBWOOFER

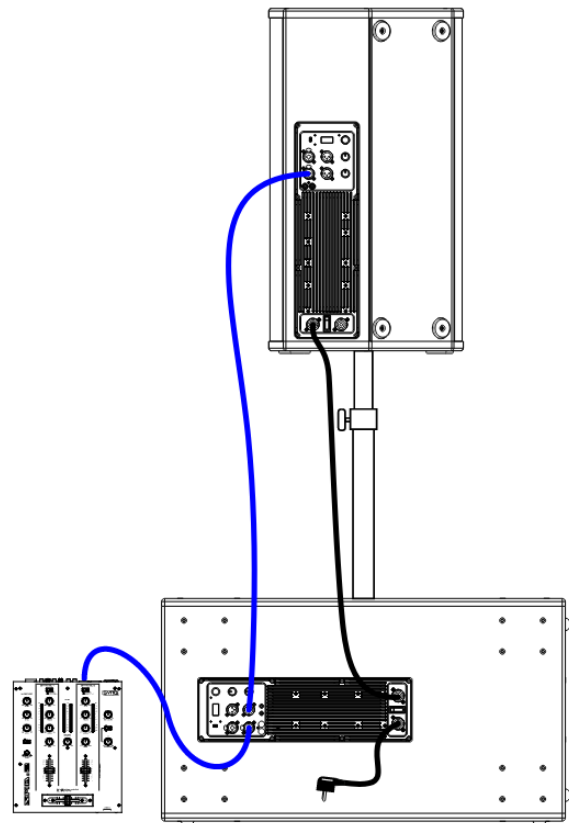
BOVENSTE LUIDSPREKER (SA10 * SA12 * SA15)

- Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de PowerCON ingang (14) of sluit de Power uitgang (15) van de subwoofer aan op de Power ingang (14) van de SA-10/12/15.
- In het instellingenmenu (9):
 - **PRESETS:** FOH HPF
 - **PARAM EQ:** ongewijzigd laten of de EQ's naar eigen inzicht aanpassen.
- Sluit de LINK OUT (7) van de subwoofer aan op CH1 (4)
- Verhoog het volume van CH1 (5) tot het gewenste niveau, laat CH2 (3) gesloten.

SUBWOOFER (SA-B15)

- Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de PowerCON ingang (14)
- In het instellingenmenu (9):
 - **PRESETS:** STANDAARD of DIEP
- Sluit de LINK OUT (7) aan op CH1 (4) van de bovenkast.
- Verhoog het volume van CH1 (5) tot het gewenste niveau, laat CH2 (3) gesloten.

PS: om goede resultaten te krijgen, moet u zorgen voor een goede balans tussen de CH1-versterkingen van zowel de TOP- als de SUB-kast.

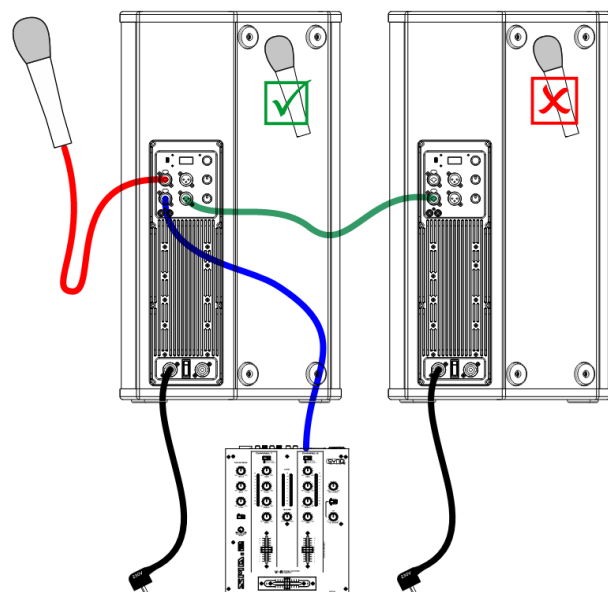


2 KASTEN GEKOPPELD IN VOLLEDIG BEREIK (MICROFOON IS NIET GEKOPPELD)

De microfoon is alleen hoorbaar op de 1st kast.

EERSTE KABINET

- Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de PowerCON ingang (14)
- In het instellingenmenu (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **INPUT2:** MIC of MIC+HPF voor een duidelijkere stem.
 - **PARAM EQ:** ongewijzigd laten of de EQ's naar eigen inzicht aanpassen.
- Sluit de uitgang van het mengpaneel aan op CH1 (4)
- Sluit de microfoon aan op CH2 (1)
- Sluit de LINK OUT (7) aan op CH1 (4) van de volgende kast.
- Verhoog de versterking van CH1 (5) tot het gewenste niveau.
- Verhoog de versterking van CH2 (3) tot het gewenste niveau.



GEKOPPELDE KAST(EN)

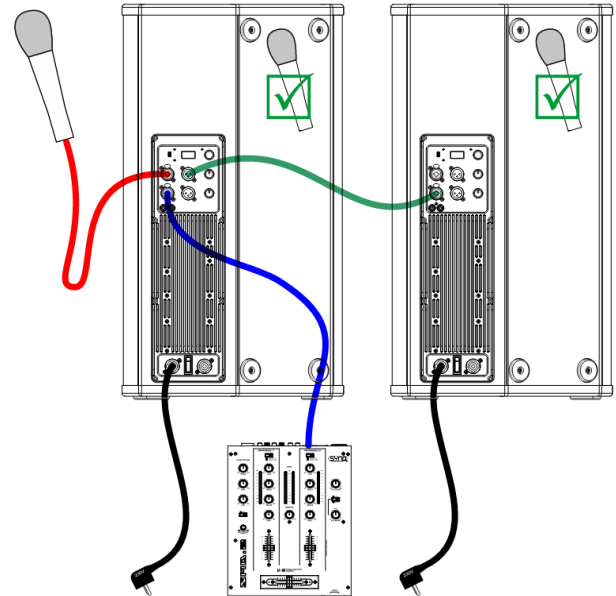
- Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de PowerCON ingang (14)
- In het instellingenmenu (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **INPUT2:** LINE (bij voorkeur, niet verplicht)
 - **PARAM EQ:** ongewijzigd laten of de EQ's naar eigen inzicht aanpassen.
- Sluit de LINK OUT (7) van de vorige aan op CH1 (4)
- Verhoog de versterking van CH1 (5) tot het gewenste niveau.

2 KASTEN GEKOPPELD IN FULL RANGE (MICROFOON IS GEKOPPELD)

De microfoon is hoorbaar op ALLE kasten.

EERSTE KABINET

- Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de PowerCON ingang (14)
- In het instellingenmenu (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **INPUT2:** MIC of MIC+HPF voor een duidelijkere stem.
 - **PARAM EQ:** ongewijzigd laten of de EQ's naar eigen inzicht aanpassen.
- Sluit de uitgang van het mengpaneel aan op CH1 (4)
- Sluit de microfoon aan op CH2 (1)
- Sluit de MIX OUT (8) aan op CH1 (4) van de volgende kast.
- Verhoog de versterking van CH1 (5) tot het gewenste niveau.
- Verhoog de versterking van CH2 (3) tot het gewenste niveau.

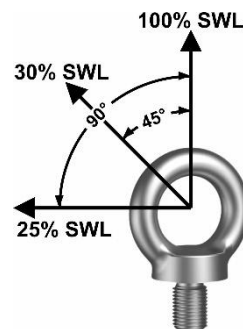


GEKOPPELDE KAST(EN)

- Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de PowerCON ingang (14)
- In het instellingenmenu (9):
 - **PRESETS:** FOH LIVE
 - **INPUT2:** LINE
 - **PARAM EQ:** ongewijzigd laten of de EQ's naar eigen inzicht aanpassen.
- Sluit de MIX OUT (8) van de eerste kast aan op CH1 (4).
(voor de volgende kasten: Sluit de LINK OUT (7) van de vorige aan op CH1 (4))
- Verhoog de versterking van CH1 (5) tot het gewenste niveau.

RIGGING

- **Belangrijk:** De installatie mag alleen worden uitgevoerd door gekwalificeerd onderhoudspersoneel. Onjuiste installatie kan leiden tot ernstig letsel en/of materiële schade. Bovenhandse montage vereist veel ervaring! Werklastlimieten moeten worden gerespecteerd, gecertificeerd installatiemateriaal moet worden gebruikt, het geïnstalleerde apparaat moet regelmatig op veiligheid worden gecontroleerd.
- Zorg ervoor dat de ruimte onder de installatieplaats vrij is van ongewenste personen tijdens het optuigen en afhijzen.
- De kast moet buiten het bereik van personen en buiten gebieden waar personen langs kunnen lopen of zitten worden geïnstalleerd.
- Zorg ervoor dat het installatiegebied een minimale puntbelasting van 10 keer het gewicht van de kast kan dragen.
- Gebruik altijd gecertificeerde kabels of kettingen die 12 maal het gewicht van de kast kunnen dragen.
- De kast moet goed worden vastgezet; een vrij slingerende montage is gevaarlijk en mag niet worden overwogen!
- De exploitant moet ervoor zorgen dat de veiligheidsgerelateerde en machinetechnische installaties door een deskundige worden goedgekeurd alvorens ze voor het eerst te gebruiken. De installaties moeten elk jaar door een deskundige worden gecontroleerd om er zeker van te zijn dat de veiligheid nog steeds optimaal is.
- Wees altijd bijzonder voorzichtig bij het ophangen van de kasten. Dit is potentieel gevaarlijk en mag alleen worden uitgevoerd door technici die perfect op de hoogte zijn van de technieken en voorschriften voor het optuigen van luidsprekers!
- De oogbouten waarmee de luidsprekers worden opgehangen, moeten zware gewichten kunnen dragen: SWL > 70kg. (SWL verandert met de hoojshoek, zie tekening)



OPHANGING 1 KAST IN VERTICALE POSITIE

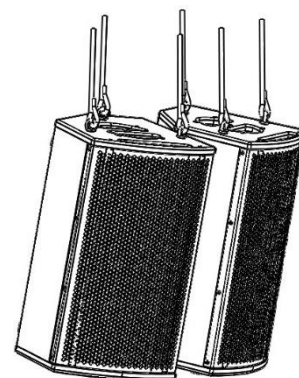
De kast wordt opgehangen met behulp van de 3 bevestigingspunten aan de bovenkant van de kast.

- Gebruik een "inbussleutel" om de 3 geïnstalleerde platkopschroeven te verwijderen.
- Steek de M6 oogbouten (niet meegeleverd) rechtstreeks in de drie M6-gaten op het bovenpaneel: zorg ervoor dat de oogbouten stevig vastzitten.
- Gebruik sterke en gecertificeerde staalkabels of kettingen, aangepast aan het gewicht van de luidsprekers!
- Bevestig 2 kabels/kettingen symmetrisch aan de 2 oogbouten aan de voorkant van de kast om het gewicht vast te houden.
- De 3rd oogbout aan de achterkant wordt gebruikt om de luidsprekerkast in de juiste positie te kantelen: zorg ervoor dat u de lengte van deze kabel gemakkelijk kunt aanpassen.



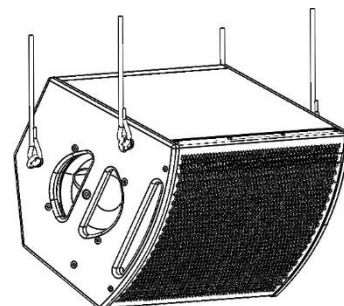
OPHANGING VAN 2 (OF MEER) KASTEN IN VERTICALE POSITIE

- Gebruik exact dezelfde methode als bij het verticaal ophangen van 1 kast, maar zorg ervoor dat de horizontale hoek tussen de kasten overeenkomt met de horizontale spreiding van de kasten (in dit geval 90°).



EEN KAST OPHANGEN IN HORIZONTALE POSITIE

- De kast wordt opgehangen met 2 bevestigingspunten aan de bovenkant + 2 bevestigingspunten aan de onderkant van de kast (zie tekening)
- Gebruik een "inbussleutel" om de 4 geïnstalleerde platkopschroeven te verwijderen.



- Steek de M6 oogbouten (niet meegeleverd) rechtstreeks in de vier M6-gaten: zorg ervoor dat de oogbouten stevig vastzitten.
- Gebruik sterke en gecertificeerde staalkabels of kettingen, aangepast aan het gewicht van de luidsprekers!
- Bevestig 2 kabels/kettingen symmetrisch aan de 2 oogbouten aan de achterkant van de kast om het gewicht vast te houden.
- De 2 oogbouten aan de voorzijde worden gebruikt om de luidsprekerkast in de juiste positie te kantelen.

PS: zorg ervoor dat het gewicht gelijkmatig wordt verdeeld over de kabels die aan de boven- en onderkant van de kast zijn bevestigd.

SPECIFICATIES

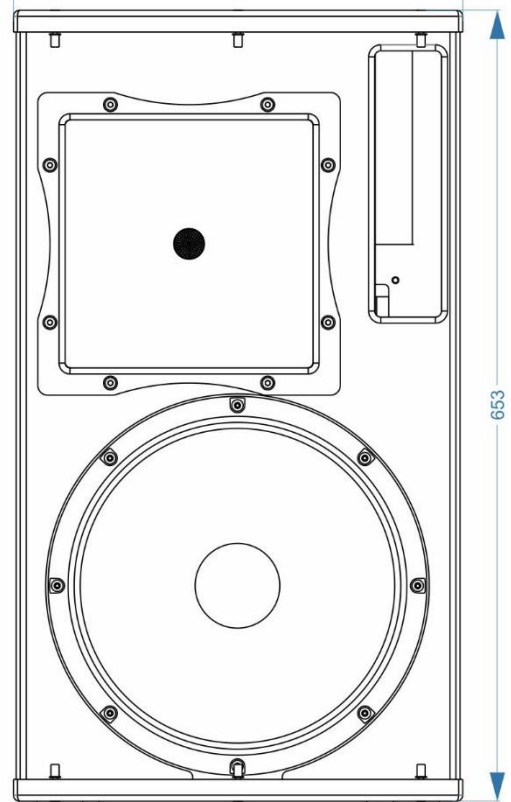
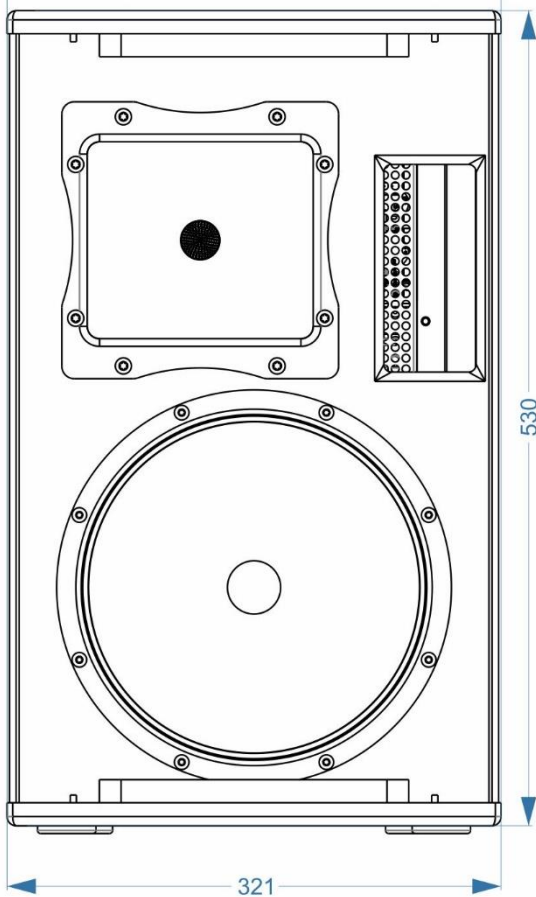
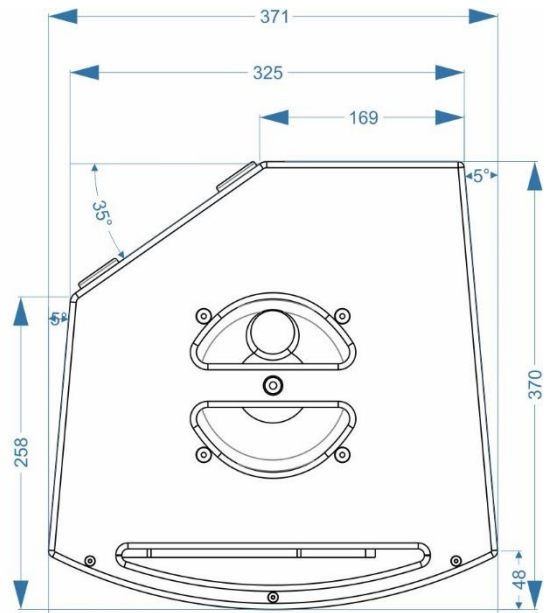
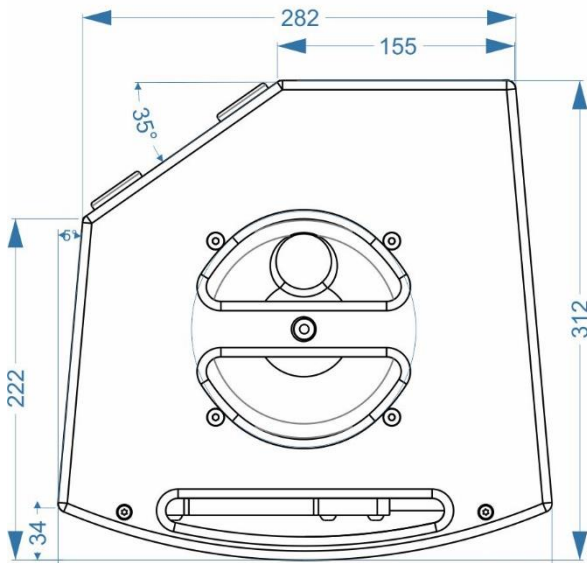
Dit apparaat draagt de voorgeschreven CE-markering. Het werd daartoe getest in een gespecialiseerd CE-lab en voldoet volledig aan alle momenteel geldende Europese en nationale normen. De bijbehorende CE-conformiteitsverklaringen vindt u op de productpagina van dit product op onze website.

MODEL	SA-10	SA-12	SA-15	SA-B15
Versterker MID/HF eenheid	100Wrms	150Wrms	150Wrms	NA
Versterker LF eenheid	280Wrms	500Wrms	500Wrms	1600Wrms
Tweeter	1"	1"	1"	NA
Woofers	10"	12"	15"	15"
Spreiding (HxV)	90° x 40°	90° x 40°	90° x 40°	omnidirectioneel
Max SPL @1m	127 dB	129 dB	131 dB	130 dB
Freq. Resp. (+/-3dB)	60 - 20.000Hz	45 - 20.000Hz	40 - 20.000Hz	30-150Hz
Freq. Resp. (+/-6dB)	50 - 25.000Hz	41 - 25.000Hz	36 - 25.000Hz	29-150Hz
THD (1kHz / 1W)	0,10%	0,10%	0,10%	-
Ingangsgevoeligheidslijn	1V	1V	1V	1V
Ingangsgevoeligheid micro	15mV	15mV	15mV	15mV
Ingangsimpedantie	20 kohm	20 kohm	20 kohm	20 kohm
EQ	4 parametrische EQ's	4 parametrische EQ's	4 parametrische EQ's	4 parametrische EQ's
Ingang CH1	Bal/onbal XLR/Jack	Bal/onbal XLR/Jack	Bal/onbal XLR/Jack	Bal/onbal XLR/Jack
Ingang CH2	Bal/onbal XLR 3pin	Bal/onbal XLR 3pin	Bal/onbal XLR 3pin	Bal/onbal XLR 3pin
Verbindingsuitgang CH1	Bal/onbal XLR 3pin	Bal/onbal XLR 3pin	Bal/onbal XLR 3pin	Bal/onbal XLR 3pin
Stroomtoevoer	100-240Vac 50/60Hz	100-240Vac 50/60Hz	100-240Vac 50/60Hz	100-240Vac 50/60Hz
Stroomverbruik	0,75A @ 100Vac	1,5A @ 100Vac	1,5A @ 100Vac	5,5A @ 100Vac
	0,35A @ 240Vac	0,75A @ 240Vac	0,75A @ 240Vac	2,3A @ 240Vac
	T 2,5A 250V	T 4A 250V	T 4A 250V	T 10A 250V
Interne FUSE (20x5mm)	("H"-type: hoog breekvermogen)	("H"-type: hoog breekvermogen)	("H"-type: hoog breekvermogen)	("H"-type: hoog breekvermogen)
Vliegende punten	6x M6	6x M6	6x M6	geen
Afmetingen HxBxD (mm)	530x315x321	653x371x370	690x430x430	430x780x620
Gewicht (kg)	15	20	25	40

Alle informatie kan zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

U kunt de laatste versie van deze handleiding downloaden op onze website: www.synq-audio.com

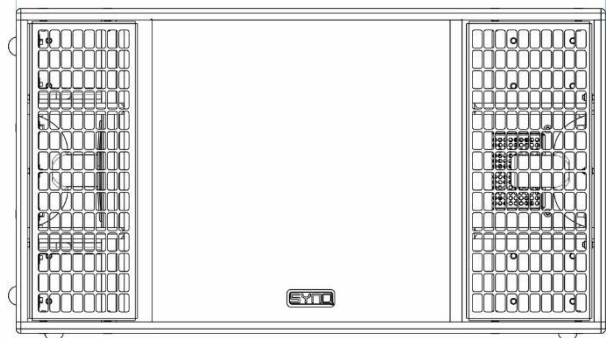
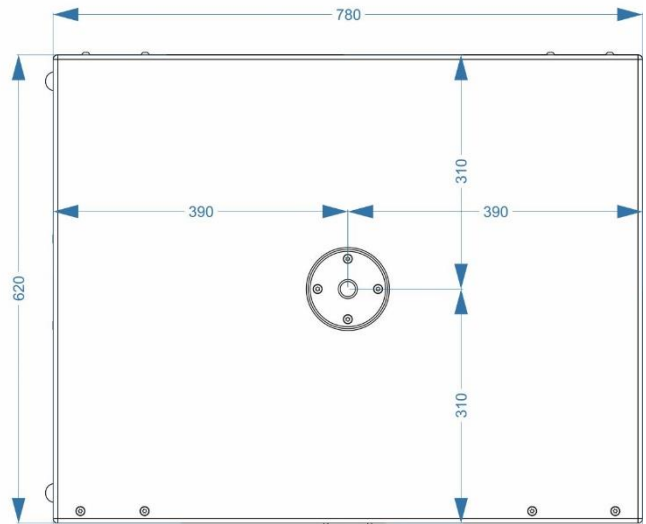
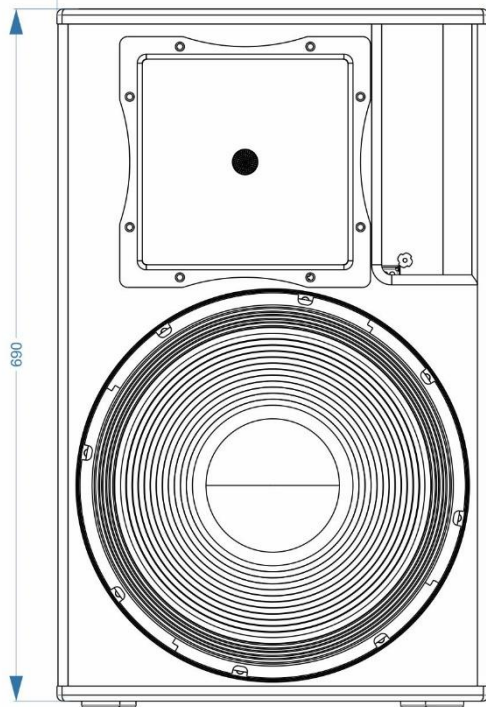
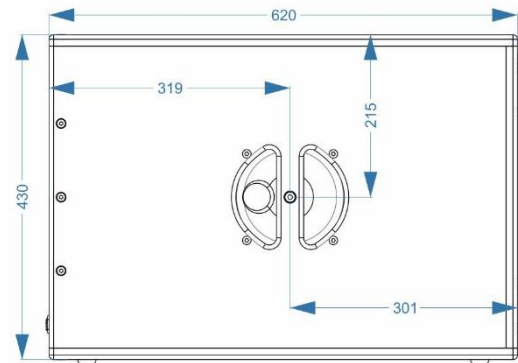
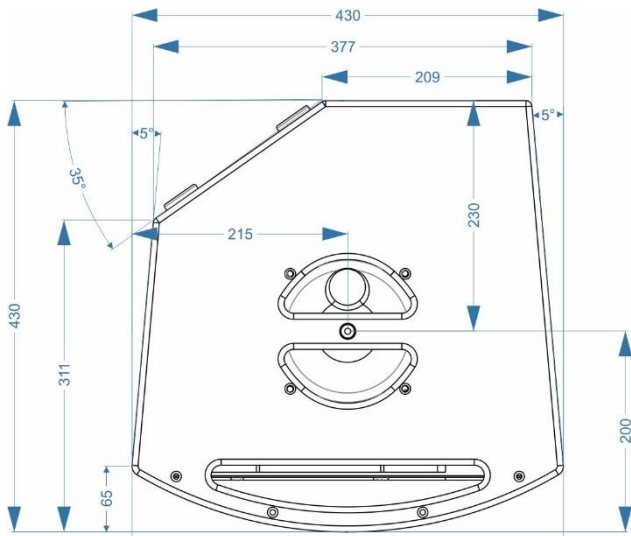
AFMETINGEN



SA-10

SA-12

AFMETINGEN



SA-15

SA-B15



MAILING LIST

EN: Subscribe today to our mailing list for the latest product news!

FR: Inscrivez-vous à notre liste de distribution si vous souhaitez suivre l'actualité de nos produits!

NL: Abonneer je vandaag nog op onze mailinglijst en ontvang ons laatste product nieuws!

DE: Abonnieren Sie unseren Newsletter und erhalten Sie aktuelle Produktinformationen!

ES: Suscríbete hoy a nuestra lista de correo para recibir las últimas noticias!

PT: Inscreva-se hoje na nossa mailing list para estar a par das últimas notícias!

WWW.SYNQ-AUDIO.COM

Copyright © 2023 by BEGLEC NV

't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.