



OUTDOOR LED PROJECTOR
PROJECTEUR A LEDS EXTERIEURE

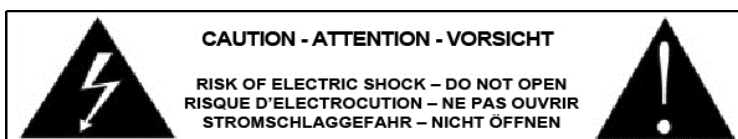


IPAR 518

(15-1662)

GB - INSTRUCTION MANUAL

F - MANUEL D'UTILISATION





Thank you for having chosen our **AFX LIGHT OUTDOOR LED PROJECTOR**. For your own safety, please read this user manual carefully before installing the device.

SAFETY INTRODUCTION

- If the device has been exposed to temperature changes due to environmental changes, do not switch it on immediately. The arising condensation could damage the device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.
- It is essential that the device is earthed. A qualified person must carry out the electric connection.
- Make sure that the available voltage is not higher than stated at the end of this manual.
- Make sure the power cord is never crimped or damaged. If it is damaged, ask your dealer or authorized agent to replace the power cord.
- Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power cord by plug. Never pull out the plug by tugging the power cord.
- **DISCONNECT DEVICE:** Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
- Shields, lenses or ultraviolet screens shall be changed if they have become visibly damaged to such an extent that their effectiveness is impaired, for example by cracks or deep scratches.

CAUTION:

1. Be very careful during installation. Since you will be working with a dangerous voltage you can suffer a life-threatening electric shock when touching live wired.
2. Never look directly into the light source, as sensitive persons may suffer an epileptic shock.
3. Please be aware that damages caused by manual modifications to the device are not subject to warranty. Keep away from children and non-professionals.
4. The light doesn't include any spare parts for repair, please check if all the parts are well installed and screws are fitted tightly before operating. Do not use the light when the cover is open.

GENERAL GUIDELINES

- This device is only allowed to be operated with an alternating current of max. 100-240VAC and was designed for indoor use only.
- Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating it.
- When choosing the installation spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. The minimum distance between light-output from the projector and the illuminated surface must be more than 1 meter. Keep a distance to any flammable objects of at least 5m.
- Operate the device only after having familiarized yourself with its functions. Do not permit operation by person not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation.
- Please use the original packaging if the device is to be transported.
- For safety reasons, please be aware that all modifications on the device are forbidden. Furthermore, any other operation may lead to short-circuit, burns, electric shock, lamp explosion, crash, etc. If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void.

MOUNTING

Orientation

This fixture may be mounted in any position, provided there is adequate room for ventilation

When selecting installation location, take into consideration lamp replacement access and routine maintenance.

Safety cables must always be used.

Never mount in places where the fixture will be exposed to rain, high humidity, extreme temperature changes or restricted ventilation.

If the external flexible cable or cord of this light is damaged, it shall be exclusively replaced by the manufacturer or his service agent or a similar qualified person in order to avoid a hazard.

Make sure the installation position is stable before you fix the light. When the light is reverse hanging, make sure the light will not fall from the truss, use the safety cable go through the truss and bracket of the light as a supporting, to avoid the light to fall down. There is no entrance to the work area during mounting. Periodically check if the safety cable has fretted away or clamp is loosened. We will not take any responsibility for damages caused by a badly installed unit.

Power Supply and Signal Cable Connection

1. Mains Power connection

The exclusive plug should be used between the connection of unit and power. Please ensure that the rated voltage and frequency are accordance with the power supply. The required input voltage and frequency are: 100-240VAC

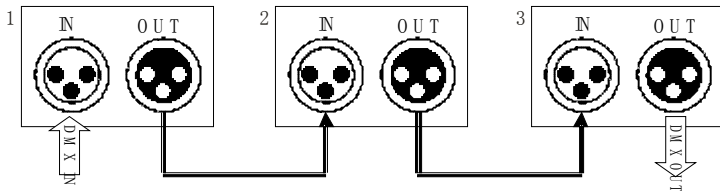
We suggest that every light has an independent switch so that you can turn on or turn off the light randomly.

Note: the ground wire (yellow/green double-color wire) must be safely connected, the electrical installation must be in accordance with the related standards

CAUTION: When installing the device, make sure there is no highly inflammable material within a distance of min.5m!

2. Connection of Signal Cable

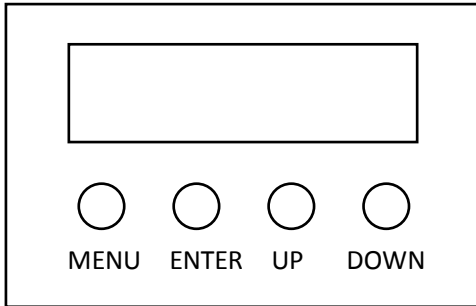
You can use the 3-pin XLR cable to connect the output socket of the master and the input socket of the slave light. Connect the DIGITAL OUT socket of the master and the IN socket of the slave light, then, connect the OUT socket to the IN socket of the next light. Ordinal to connect all the lights as below:



The connection between the output of master and input of product, it's available to use the 3 pins XLR cable which provided by the manufacturer. Signal cable from the DMX output of the controller to the input of the first master light, and connect to the DMX input of second slave light from the DMX output of the first master light, analogously, till connected all the slave lights, and insert the last connector to the output of the final light. (Notice: the diameter of core of every cable should be 0.5mm at least, double core shelter cable should be used).The signal connecting must use the attached 3 pins XLR cable. Notice, all the internal lead wire of the 3 pins XLR cable should not touch to each other or connect to the connector.

A DMX signal terminator is recommended on the last unit of the chain. DMX terminator is a XLR connector with a 120Ω resistor between the pin 2 and pin 3 of the XLR connector

INSTRUCTION OF BUTTONS



Key code : UP, DOWN, UP, DOWN + ENTER

UP : Use to choose operating mode, DMX address or to set parameters

DOWN : Use to choose operating mode, DMX address or to set parameters

ENTER : Use to validate your choice

MENU : Use to select a function or to come back to the previous menu

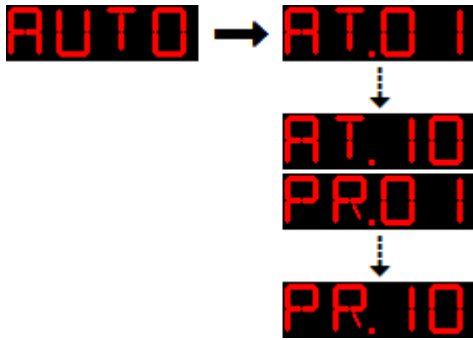
DESCRIPTION OF MENU

STAT FUNCTION

STAT → **R.000** (0~255)
G.000 (0~255)
B.000 (0~255)
A.000 (0~255)
W.000 (0~255)
ST.00 (0~20)

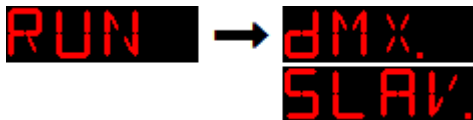
- Choose [**STAT**] and press [**ENTER**] to "stat mode" (manual mode)
- Press [**ENTER**] to choose : [Red], [Green], [Blue], [Amber], [White], [Strobe]
- Press [**UP**] / [**DOWN**] to choose the value (0 to 255 for level of each color and 0 to 20 for frequency of strobe)
- Press [**MENU**] back to the main menu

AUTO FUNCTION



- Choose **[AUTO]** press **[ENTER]** to enter I auto mode
- Press **[UP]/[DOWN]** to choose the built-in program or edit program (AT01 to AT10 programs cannot be modified by edit function / PR01 to PR10 programs can be modified by edit function)
- Press **[MENU]** Back To The Main Menu

RUN FUNCTION (DMX & M/S)



- Choose **[RUN]** and press **[ENTER]**
- Press **[UP] / [DOWN]** to choose **[DMX]** or **[SLAV]** (DMX mode or master-slave mode)
- Press **[MENU]** back to the main menu

DMX FUNCTION (DMX ADDRESS SETTING)



- Choose **[DMX]** press **[ENTER]**
- Press **[UP]/[DOWN]** to choose [1~512] value

PERS FUNCTION (DMX OPERATING MODE)

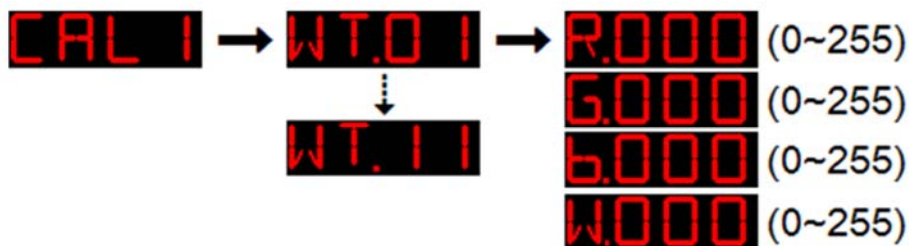


- Choose **[PERS]** and press **[ENTER]**
- Press **[UP]/[DOWN]** to choose the dmx channel modes, (for details, please check on the dmx channels on the following)



- Choose **[SET]** and press **[ENTER]**
- **[UPLD]** : sending edit program value from current master unit to slave unit : To do it, press **[ENTER]** then do the key code **[UP, DOWN, UP, DOWN]** and press **[ENTER]**, light turn to yellow, means data was sending meanwhile there will show the speed of upload, light will turn to green when finished sending, and the slave unit will turn to yellow too when receive the data, and turn to green when finished receiving. if the slave unit protect to yellow, it means fail receiving, please cut off the power and receive again.
- **[REST]** : To load the factory setup. Press **[ENTER]** and do the key code : **[UP, DOWN, UP, DOWN]** then press **[ENTER]**
- **[ID]** : ID address setting, Press **[ENTER]**, press **[UP] / [DOWN]** to choose **[ON]** to allow ID address function, **[OFF]** close ID address function
- **[RGBW]** : color deviation correcting setting, Press **[ENTER]**, press **[UP] / [DOWN]** to choose **[ON]** to allow color deviation correcting function, **[OFF]** not allow. the proportion of RGBW colors can be set in the menu **[CAL2]**
- **[DIM]** : non-linear dimming setting, Press **[UP] / [DOWN]** to choose : **[OFF]** close dim speed, **[DIM1]** to **[DIM9]** to choose speed (speed 1 (fast),, speed94 (slow), as the speed is slower as dimming softer.
- **[DV]** : Digital photography color chosen, Press **[ENTER]**, and use **[UP] / [DOWN]** to choose between **[NTSC]** or **[PAL]**

CAL1 FUNCTION (WHITE BALANCE FUNCTION)



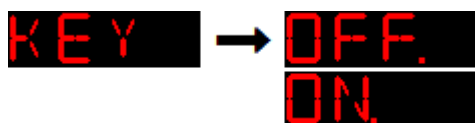
- Choose [CAL1] and press [ENTER]
- Press [UP] /[DOWN] to choose [WT1~11] then press [ENTER] to set up to 11 different temperature of white color
 - o Press [ENTER] to choose [Red], [Green], [Blue], [White]
 - o Press [UP] /[DOWN] to choose value [0~255]
- In STAG DMX mode, channel 7 is used to select between 11 temperature of white color

CAL2 FUNCTION (COLOR DEVIATION CORRECTING SETTING)



- Choose [CAL2] then press [ENTER] to [RGBW]
- Press [ENTER] to choose [Red], [Green], [Blue], [White]
- Press [UP] /[DOWN] to choose the proportion of colors [128~255]
- When the RGBW function is on (menu SET) and when on DMX RGB =255,255,255, the white color is the one set in CAL2 function

KEY FUNCTION (PROTECTION KEY SETTING)



- Choose [KEY] then press [ENTER] ; The key code is [UP, DOWN, UP, DOWN] and press [ENTER]
- Press [UP] /[DOWN] to choose [ON] or [OFF]

DMX CHANNEL TABLE

5 kind DMX channel mode : [STAG], [AR2.d], [ARC.3], [AR3.d], [HSV]

- STAG CHANNEL MODE

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0-255	MASTER DIMMING
2	0-255	RED (when CH9 as PR01~10 , CH2 control TIME)
3	0-255	GREEN (when CH9 as PR01~10 , CH3 control FADE)
4	0-255	BLUE
5	0-255	WHITE
6	0-255	AMBER
7	0-9	COLOR MACRO (NO FUNCTION)
	10-29	RED 100% / GREEN UP / BLUE 0%
	30-49	RED DOWN / GREEN 100% / BLUE 0%
	50-69	RED 0% / GREEN 100% / BLUE UP
	70-89	RED 0% / GREEN 100% / BLUE UP
	90-109	RED UP / GREEN 0% / BLUE 100%
	110-129	RED 100% / GREEN 0% / BLUE DOWN
	130-149	RED 100% / GREEN 0% / BLUE UP
	150-169	RED DOWN / GREEN DOWN / BLUE 100%
	170-200	RED 100% / GREEN 100% / BLUE 100% / WHITE 100%
	201-205	WHITE (3200K)
	206-210	WHITE (3400K)
	211-215	WHITE (4200K)
	216-220	WHITE (4900K)
	221-225	WHITE (5600K)
	226-230	WHITE (5900K)
	231-235	WHITE (6500K)
	236-240	WHITE (7200K)
	241-245	WHITE (8000K)
246-250	WHITE (8500K)	
251-255	WHITE (10000K)	
8	0-9	NO STROBE
	10-255	SPEED OF STROBE (255 faster)
9	0-40	NO FUNCTION
	41-70	Auto 1 (edit)
	71-80	Auto 2
	81-90	Auto 3
	91-100	Auto 4
	101-110	Auto 5
	111-120	Auto 6
	121-130	Auto 7
	131-140	Auto 8
	141-150	Auto 9
	151-160	Auto 10

	161-170	Prog 1
	171-180	Prog 2
	181-190	Prog 3
	191-200	Prog 4
	201-210	Prog 5
	211-220	Prog 6
	221-230	Prog 7
	231-240	Prog 8
	241-250	Prog 9
	251-255	Prog 10
10	0-255	Adjust Speed of Build-in program
11	0-24	Linear dimming speed (Dim=Off)
	25-49	Non linear dimming speed (Dim=1)
	50-74	Non linear dimming speed (Dim=2)
	75-99	Non linear dimming speed (Dim=3)
	100-124	Non linear dimming speed (Dim=4)
	125-149	Non linear dimming speed (Dim=5)
	150-174	Non linear dimming speed (Dim=6)
	175-199	Non linear dimming speed (Dim=7)
	200-224	Non linear dimming speed (Dim=8)
225-255	Non linear dimming speed (Dim=9)	
12	0	Whole ID address controlled
	1-255	The same ID address controlled

- AR2.d CHANNEL MODE

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0-255	MASTER DIMMER
2	0-255	RED
3	0-255	GREEN
4	0-255	BLUE
5	0-255	WHITE
6	0-24	Linear dimming speed (Dim=Off)
	25-49	Non linear dimming speed (Dim=1)
	50-74	Non linear dimming speed (Dim=2)
	75-99	Non linear dimming speed (Dim=3)
	100-124	Non linear dimming speed (Dim=4)
	125-149	Non linear dimming speed (Dim=5)
	150-174	Non linear dimming speed (Dim=6)
	175-199	Non linear dimming speed (Dim=7)
	200-224	Non linear dimming speed (Dim=8)
225-255	Non linear dimming speed (Dim=9)	

- ARC.3 CHANNEL MODE

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0-255	RED
2	0-255	GREEN
3	0-255	BLUE
4	0-255	WHITE
5	0-255	AMBER
6	0-24	Linear dimming speed (Dim=Off)
	25-49	Non linear dimming speed (Dim=1)
	50-74	Non linear dimming speed (Dim=2)
	75-99	Non linear dimming speed (Dim=3)
	100-124	Non linear dimming speed (Dim=4)
	125-149	Non linear dimming speed (Dim=5)
	150-174	Non linear dimming speed (Dim=6)
	175-199	Non linear dimming speed (Dim=7)
	200-224	Non linear dimming speed (Dim=8)
225-255	Non linear dimming speed (Dim=9)	

- AR3.d CHANNEL MODE

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0-255	MASTER DIM
2	0-255	RED
3	0-255	GREEN
4	0-255	BLUE
5	0-255	WHITE
6	0-255	AMBER
7	0-24	Linear dimming speed (Dim=Off)
	25-49	Non linear dimming speed (Dim=1)
	50-74	Non linear dimming speed (Dim=2)
	75-99	Non linear dimming speed (Dim=3)
	100-124	Non linear dimming speed (Dim=4)
	125-149	Non linear dimming speed (Dim=5)
	150-174	Non linear dimming speed (Dim=6)
	175-199	Non linear dimming speed (Dim=7)
	200-224	Non linear dimming speed (Dim=8)
225-255	Non linear dimming speed (Dim=9)	

- HSV CHANNEL MODE

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0~255	H hue(0~100%)
2	0~255	S saturation (0~100%)
3	0~255	V brightness(0~100%)
4	0-24	Linear dimming speed (Dim=Off)
	25-49	Non linear dimming speed (Dim=1)
	50-74	Non linear dimming speed (Dim=2)
	75-99	Non linear dimming speed (Dim=3)
	100-124	Non linear dimming speed (Dim=4)
	125-149	Non linear dimming speed (Dim=5)
	150-174	Non linear dimming speed (Dim=6)
	175-199	Non linear dimming speed (Dim=7)
	200-224	Non linear dimming speed (Dim=8)
	225-255	Non linear dimming speed (Dim=9)

The following points have to be considered during the inspection:

All screws for installing the devices or parts of the device have to be tightly connected and must not be corroded.

There must not be any deformations on the housing, glass pane, fixations and installation spots.

The electric power supply cables must not show any damage, material fatigue or sediments. Further instructions depending on the installation spot and usage have to be adhered to by a skilled installer and any safety problems have to be removed.

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a moist, lint-free cloth. Never use alcohol or solvents.

CAUTION: Disconnect from mains before starting maintenance operation!

Cleaning and Using Frequency of Product

Please make sure that the light is power off before dismantling or maintaining, it's very important to keep the light clean. Frequent cleaning will ensure maximum brightness output, but also prolong the life time. It's suggested to use the high quality, professional glass detergent and soft cloth to clean the light. It's not allowed to use alcohol or chemical solvent. The inner part of the light should be cleaned by vacuum cleaner at least once a year.

When the light doesn't work, please check if the fuse is burnt out or not. If it is, the same fuse should be replaced, find out the faulty and restart the light. But please note the repair must be handled by professional.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- DMX Channels: 4 / 12
- Beam angle:25°
- Control mode: Auto, Master/ Slave, DMX
- LED power: 18 x 15W RGBAW LEDs 5-in-1
- Life time led 50000 hours
- IP norm:IP-65
- Working environment: indoor / Outdoor
- Voltage: AC 100-240V / 50-60Hz
- Power: 300W



Electric products must not be put into household waste. Please bring them to a recycling centre. Ask your local authorities or your dealer about the way to proceed.



Nous vous remercions pour l'achat de ce PROJECTEUR A LED DMX **AFX LIGHT**. Pour votre sécurité, lisez attentivement ce manuel avant d'installer l'appareil.

CONSIGNES DE SECURITE ET D'UTILISATION

- Si l'appareil a été exposé à des changements de température, ne le mettez pas immédiatement sous tension. La condensation qui peut se produire, risque d'endommager les circuits. Attendez que l'appareil ait atteint la température ambiante avant de le mettre sous tension.
- Ne pas bouger l'appareil lorsqu'il est en fonctionnement. La garantie ne prendra pas en charge ce type de panne qui relève d'une mauvaise utilisation.
- L'appareil fait partie de la classe de protection I. Il est donc primordial qu'il soit relié à la terre.
- Assurez-vous que la tension secteur ne dépasse pas celle indiquée à la fin de ce mode d'emploi.
- Ne jamais faire fonctionner l'appareil sans le verre de protection ou avec un verre cassé. Demandez à votre revendeur ou à un technicien de remplacer le verre.
- Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est pas écrasé ou endommagé. Dans ce cas, demandez à votre revendeur ou un technicien de remplacer le cordon.
- Débranchez toujours l'appareil du secteur lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer. Ne tirez que sur la fiche, jamais sur le cordon.
- Lorsque le cordon d'alimentation ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de déconnexion, ce dispositif doit rester facilement accessible;
Si un interrupteur omnipolaire est utilisé comme dispositif de déconnexion, l'emplacement sur l'appareil et la fonction de l'interrupteur doit être décrite, et le commutateur doit rester facilement accessible
- Des protections, lentilles ou écrans ultraviolets doivent être remplacés lorsqu'ils sont visiblement endommagés au point qu'ils perdent leur efficacité p.ex. par des fissures ou des égratignures profondes.

ATTENTION :

1. Soyez très prudent lors de l'installation. Puisque vous travaillez avec des tensions dangereuses, vous pouvez subir un choc électrique grave si vous touchez des fils nus sous tension.
2. Ne jamais regarder directement dans la source de lumière. Elle peut provoquer une crise d'épilepsie chez des personnes sensibles.
3. Les dommages résultant du non respect des instructions ou de la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie. Tenir loin des enfants et des personnes non-qualifiées.
4. L'appareil ne contient aucune pièce remplaçable. Vérifiez si toutes les pièces sont bien installées et que les vis sont bien serrées avant la mise en service. Ne pas utiliser l'appareil lorsque le boîtier est ouvert.

REGLES GENERALES

- Cet appareil doit être alimenté uniquement en courant alternatif de 100-240Vac et utilisé uniquement à l'intérieur.
- Ne pas secouer l'appareil. Ne pas forcer pendant l'installation ou l'utilisation.
- Lors du choix du lieu d'installation, assurez-vous que l'appareil n'est pas exposé à la chaleur, l'humidité ou la poussière. La distance minimum entre la sortie lumineuse de la lyre et la surface éclairée doit être de plus de 1m. Respectez une distance de sécurité d'au moins 5m avec des matériaux ou objets inflammables.
- Utilisez cet appareil uniquement si vous vous êtes familiarisés avec ses fonctions. Ne pas autoriser une personne inexpérimentée d'utiliser cet appareil. La plupart des dommages résultent d'une mauvaise utilisation.
- Conservez l'emballage d'origine pour tout transport.
- Pour des raisons de sécurité, il est interdit de modifier cet appareil de quelque sorte que ce soit. Toute manipulation non décrite dans ce manuel peut conduire à des courts-circuits, un choc électrique, l'explosion de la lampe, une chute, etc. et invaliderait la garantie.

MONTAGE

Orientation

Vous pouvez installer cet appareil dans n'importe quelle position pourvu qu'il y ait suffisamment d'espace pour assurer une ventilation suffisante.

Lorsque vous installez l'appareil, choisissez un emplacement qui permet d'accéder facilement à l'appareil afin d'effectuer l'entretien de routine.

Utilisez toujours des câbles de sécurité.

Ne jamais installer l'appareil à un endroit où il sera exposé à la pluie, à l'humidité, aux changements soudains de température ou à une ventilation insuffisante.

Si le cordon secteur de l'appareil est endommagé, il ne doit être remplacé que par le fabricant ou son agent ou bien un technicien qualifié afin d'éviter tout risque d'électrocution.

Assurez-vous que l'emplacement prévu est stable avant d'installer le projecteur. Assurez-vous que le projecteur ne peut pas tomber de la structure en passant un câble d'acier dans la structure et l'étrier. Personne ne doit se trouver en-dessous de la zone de travail pendant l'installation. Nous déclinons toute responsabilité pour des dommages et blessures survenus suite à une chute du projecteur en raison d'une mauvaise fixation.

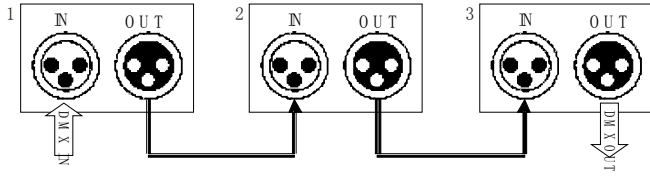
Connexion de l'alimentation et du câble signal

1. Connexion de l'alimentation secteur

Utilisez le cordon fourni pour brancher l'appareil sur le secteur. Assurez-vous que la tension et la fréquence du secteur correspond à la tension et la fréquence d'alimentation de l'appareil, à savoir : 100-240Vac. Chaque appareil doit pouvoir être mis sous et hors tension individuellement.

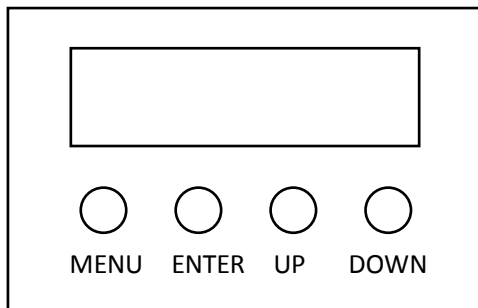
2. Connexion du câble signal

La connexion entre la sortie du Maître et l'entrée de l'Esclave se fait au moyen du cordon XLR à 3 broches fourni. La sortie DMX de la console de commande doit être branchée sur l'entrée DMX du premier Maître. Branchez la sortie DMX du Maître sur l'entrée DMX de l'Esclave et ainsi de suite jusqu'au dernier Esclave. Branchez une terminaison sur la sortie du dernier appareil afin d'éviter des parasites. Cette résistance de fin de ligne consiste en une fiche XLR qui comporte une résistance de 120Ω entre les broches 2 et 3.



Note: Utilisez du câble à double blindage. Le diamètre du conducteur de chaque câble doit être d'au moins 0,5mm.

PANNEAU DE CONTROLE



Code de sécurité : UP, DOWN, UP, DOWN + ENTER

Bouton UP : permet de sélectionner un mode de fonctionnement, d'augmenter l'adresse DMX ou de sélectionner une couleurs

Bouton DOWN : permet de sélectionner un mode de fonctionnement, de diminuer l'adresse DMX ou de sélectionner une couleurs.

Bouton ENTER : Permet de valider le choix

Bouton MODE : permet de Sélectionner un menu ou de revenir au menu précédent.

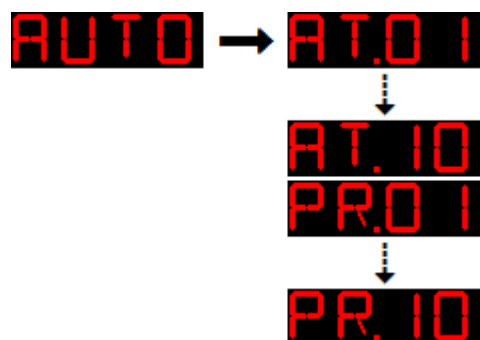
MENU DESCRIPTION

FONCTION STAT (MODE MANUEL)



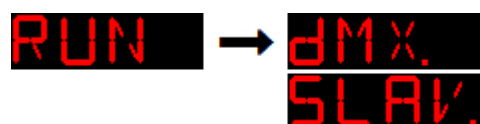
- Sélectionnez **[STAT]** puis pressez **[ENTER]** pour entrer dans le mode STAT (mode manuel)
- Appuyez sur **[ENTER]** pour sélectionner soit rouge [R], soit vert [G], soit bleu [B], soit ambre [A], soit blanc [W] ou soit le strobe [ST]
- Appuyez sur **[UP]** /**[DOWN]** pour ajuster la valeur
- Appuyez sur **[MENU]** pour revenir au menu principal

FONCTION AUTO (MODE AUTOMATIQUE)



- Sélectionnez **[AUTO]** puis appuyez sur **[ENTER]** pour entrer dans le mode auto
- Appuyez sur **[UP]** /**[DOWN]** pour sélectionner soit les programmes internes soit les programmes édités (les programmes AT01 à AT10 ne sont pas modifiables, les programmes PR01 à PR10 sont modifiables dans le menu EDIT)
- Appuyez sur **[MENU]** pour revenir au menu principal

FONCTION RUN (MODE MAÎTRE - ESCLAVE)



- Sélectionnez **[RUN]** puis appuyez sur **[ENTER]**
- Utilisez les boutons **[UP]** /**[DOWN]** pour choisir entre mode DMX [DMX] et mode esclave[SLAV]
- Appuyez sur **[MENU]** pour revenir au menu principale

FONCTION DMX (ADRESSE DMX)



- Sélectionnez **[DMX]** puis appuyez sur **[ENTER]**
- Utilisez **[UP]** /**[DOWN]** pour choisir l'adresse DMX[1~512]



- Sélectionnez **[SET]** puis pressez **[ENTER]**
- **[UPLD]** : Permet de charger un programme vers un projecteur esclave. Appuyez sur **[ENTER]** pour entrer le code de sécurité [UP, DOWN, UP, DOWN] +[ENTER] , La lumière devient jaune (ce qui signifie que le données sont en cours de chargement) , La lumière redevient verte quand le chargement est terminé. La lumière sur le projecteur led esclave devient jaune puis redevient vert quand le chargement est terminé
- **[REST]** : Reset. Code de sécurité : [UP, DOWN, UP, DOWN] +[ENTER]
- **[ID]** : Adresse ID, appuyez sur **[ENTER]** puis appuyez sur **[UP] / [DOWN]** pour choisir [ON] pour autoriser l'utilisation des adresse ID ou [OFF] pour annuler la fonction ID
- **[RGBW]** : Ajustement de correction des couleurs. Appuyez sur **[ENTER]** puis sur **[UP] / [DOWN]** pour choisir [ON] pour autoriser la fonction de correction des couleurs, [OFF] pour annuler. La correction des couleurs se fait dans la fonction CAL2
- **[DIM]** : Ajustement dimmer non linéaire, Appuyez sur **[UP] / [DOWN]** pour choisir, [OFF] dimmer instantannée , [DIM1] (rapide) à [DIM9] Vitesse 4 (lent)
- **[DV]** : Mode photographie. Appuyez sur **[ENTER]** puis sur **[UP] / [DOWN]** pour choisir [NTSC] ou [PAL]

Il y a 5 modes DMX : STAG, AR2d, ARC3, AR3.d, HSV

STAG

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0-255	MASTER DIMMING
2	0-255	ROUGE (quand CH9 est PR01~10 alors CH2 controle la durée)
3	0-255	VERT (quand CH9 est PR01~10 alors CH3 controle le temps d'enchainement)
4	0-255	BLEU
5	0-255	BLANC
6	0-255	AMBRE
7	0-9	COLOR MACRO (NO FUNCTION)
	10-29	ROUGE 100% / VERT MAX / BLEU 0%
	30-49	ROUGE MIN / VERT 100% / BLEU 0%
	50-69	ROUGE 0% / VERT 100% / BLEU MAX
	70-89	ROUGE 0% / VERT 100% / BLEU MAX
	90-109	ROUGE MAX / VERT 0% / BLEU 100%
	110-129	ROUGE 100% / VERT 0% / BLEU MIN
	130-149	ROUGE 100% / VERT 0% / BLEU MAX
	150-169	ROUGE MIN / VERT MIN / BLEU 100%
	170-200	ROUGE 100% / VERT 100% / BLEU 100% / BLANC 100%
	201-205	BLANC (3200K)
	206-210	BLANC (3400K)
	211-215	BLANC (4200K)
	216-220	BLANC (4900K)
	221-225	BLANC (5600K)
	226-230	BLANC (5900K)
	231-235	BLANC (6500K)
236-240	BLANC (7200K)	
241-245	BLANC (8000K)	
246-250	BLANC (8500K)	
251-255	BLANC (10000K)	
8	0-9	NO STROBE
	10-255	VITESSE DE STROBE (255 VITESSE MAX)
9	0-40	PAS DE FONCTION
	41-70	Auto 1 (edit)
	71-80	Auto 2
	81-90	Auto 3
	91-100	Auto 4
	101-110	Auto 5
	111-120	Auto 6
	121-130	Auto 7
	131-140	Auto 8
	141-150	Auto 9

	151-160	Auto 10
	161-170	Prog 1
	171-180	Prog 2
	181-190	Prog 3
	191-200	Prog 4
	201-210	Prog 5
	211-220	Prog 6
	221-230	Prog 7
	231-240	Prog 8
	241-250	Prog 9
	251-255	Prog 10
10	0-255	vitesse programme interne
11	0-24	Vitesse dimmer linéaire (Dim=Off)
	25-49	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=1)
	50-74	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=2)
	75-99	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=3)
	100-124	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=4)
	125-149	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=5)
	150-174	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=6)
	175-199	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=7)
	200-224	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=8)
	225-255	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=9)
12	0	Toutes les adresses ID sont contrôlées
	1-255	Uniquement l'adresse ID sélectionné contrôlée

AR2d

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0-255	DIMMER GENERAL
2	0-255	ROUGE
3	0-255	VERT
4	0-255	BLEU
5	0-255	BLANC
6	0-24	Vitesse dimmer linéaire (Dim=Off)
	25-49	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=1)
	50-74	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=2)
	75-99	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=3)
	100-124	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=4)
	125-149	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=5)
	150-174	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=6)
	175-199	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=7)
	200-224	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=8)
	225-255	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=9)

ARC3

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0-255	ROUGE
2	0-255	VERT
3	0-255	BLEU
4	0-255	BLANC
5	0-255	AMBRE
6	0-24	Vitesse dimmer linéaire (Dim=Off)
	25-49	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=1)
	50-74	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=2)
	75-99	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=3)
	100-124	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=4)
	125-149	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=5)
	150-174	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=6)
	175-199	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=7)
	200-224	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=8)
225-255	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=9)	

AR3d

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0-255	DIMMER GENERAL
2	0-255	ROUGE
3	0-255	VERT
4	0-255	BLEU
5	0-255	BLANC
6	0-255	AMBRE
7	0-24	Vitesse dimmer linéaire (Dim=Off)
	25-49	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=1)
	50-74	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=2)
	75-99	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=3)
	100-124	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=4)
	125-149	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=5)
	150-174	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=6)
	175-199	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=7)
	200-224	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=8)
225-255	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=9)	

HSV

CHANNEL	VALUE	FUNCTION
1	0~255	H Teinte(0~100%)
2	0~255	S Saturation (0~100%)
3	0~255	V Luminosité(0~100%)
4	0-24	Vitesse dimmer linéaire (Dim=Off)
	25-49	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=1)
	50-74	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=2)
	75-99	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=3)
	100-124	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=4)
	125-149	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=5)
	150-174	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=6)
	175-199	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=7)
	200-224	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=8)
	225-255	Vitesse dimmer non linéaire (Dim=9)

Les points suivants doivent être vérifiés lors d'une inspection :

- 1) Toutes les vis utilisées pour l'installation et les composants de l'appareil doivent être fermement branchés et exempts de corrosion.
- 2) Le boîtier, la vitre de protection, les fixations et le point d'installation ne doivent présenter aucune déformation.
- 3) Les cordons d'alimentation électrique ne doivent présenter aucun dommage, ni signes d'usure. L'installateur doit respecter toutes les consignes de sécurité.

Nous recommandons un nettoyage fréquent de l'appareil. Utilisez un chiffon humide, non-pelucheux. Ne jamais utiliser d'alcool et de solvants.

ATTENTION :

Débrancher l'appareil du secteur avant d'effectuer des travaux de maintenance.

Entretien

Débranchez l'appareil du secteur avant d'effectuer le nettoyage ou la maintenance. Il est important de garder l'appareil dans un état de propreté afin d'assurer une luminosité maximale et de prolonger sa durée de vie. Utilisez un produit de nettoyage à vitre de bonne qualité et un chiffon doux pour nettoyer l'appareil. Ne pas utiliser d'alcool ou de solvants chimiques pour nettoyer l'appareil. Nettoyez l'intérieur de l'appareil une fois par an au moyen d'un aspirateur.

Si la lampe ne fonctionne pas, vérifiez si le fusible a sauté. Si c'est le cas, remplacez le fusible par un neuf qui présente exactement les mêmes caractéristiques techniques que le fusible d'origine. Remettez la lampe sous tension. Notez que toute réparation doit être effectuée par un professionnel.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Canaux DMX : 4 / 12
Angle faisceau : 25°
Mode : Auto, Master/ Slave, DMX
Puissance led : 18 leds de 15W RGBAW 5 en 1
Durée de vie : 50000 hours
Norme IP: IP-65
Utilisation: Intérieure / extérieure
Alimentation: AC 100-240V / 50-60Hz
Puissance: 300W



NOTE IMPORTANTE : *Les produits électriques ne doivent pas être mis au rebut avec les ordures ménagères. Veuillez les faire recycler là où il existe des centres pour cela. Consultez les autorités locales ou votre revendeur sur la façon de les recycler.*