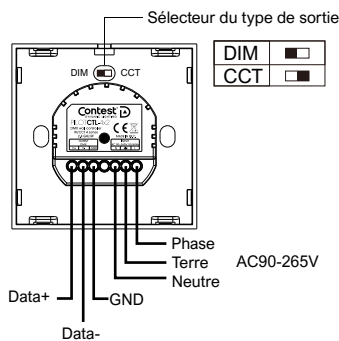
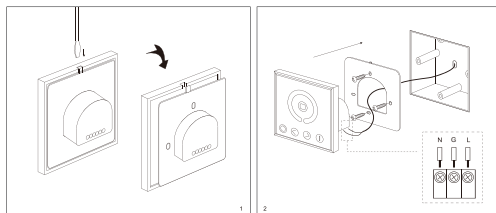


### 1 - Sélection du type de sortie et connexions

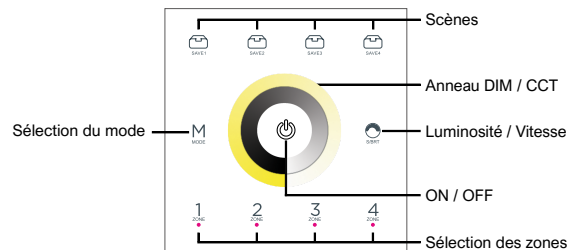


Conseils : Lorsque le panneau doit émettre des signaux DMX512, le type de sortie doit être défini en fonction des produits à contrôler.

### 2 - Installation



### 3 - Les touches et leurs fonctions



Touche	Action
ON/OFF	Allume et éteint la ou les zones sélectionnées.
SAVE 1 - 4	Appuyez brièvement une fois pour rappeler l'état de l'éclairage précédemment mémorisé. Statut d'usine : - Couleur Unique : SAVE 1 = 25%, SAVE 2 = 50%, SAVE 3 = 75%, SAVE 4 = 100% - CCT : SAVE 1 = 3000°K, SAVE 2 = 4000°K, SAVE 3 = 5000°K, SAVE 4 = 6000°K  Mémorisation d'une scène (touche SAVE 1 par exemple) : 1) Appuyez rapidement 3 fois sur la touche SAVE que vous souhaitez mémoriser (dans les 3 secondes) . 2) Réglez la scène à l'aide de la zone et de la touche de contrôle de la lumière. Il est possible de régler chaque zones indépendamment. 3) Après le réglage, appuyez à nouveau sur la même touche SAVE pour sauvegarder. Pour abandonner la mémorisation de la scène, appuyez sur n'importe quelle autre touche «SAVE» . <b>Remarque : Le processus de configuration de la scène doit être achevé en moins d'une minute et sera automatiquement interrompu sans enregistrement si ce délai expire.</b>
Anneau DIM/CCT	Réglage de la luminosité pour les rubans monochromes ou réglage de la température de couleur pour les rubans CCT.
S/BRT	Réglage de la luminosité ou réglage de la vitesse pour les modes dynamiques.
M	- Lorsque le récepteur est en mode monochrome : 2 modes dynamiques : : Stroboscope ou dynamique  - Lorsque le récepteur est en mode CCT : 4 modes : step du blanc froid au du blanc chaud, step du blanc chaud au blanc froid, dimmer du blanc froid au blanc chaud, dimmer du blanc chaud au blanc froid.
Zones 1 - 4	- Touches de sélection de zone. Chaque voyant correspondant s'allume lorsque la zone est sélectionnée. - Vous pouvez sélectionner librement une , 2, 3 ou 4 zones pour un contrôle simultané. - Appuyez sur une des zones pendant 2 secondes, pour sélectionner toutes les zones et passer à l'état de contrôle total.

La luminosité ne peut pas être réglée lorsque le mode dynamique est en cours d'utilisation.  
Le mode dynamique conserve la luminosité du mode statique.

### 4 - Les modes de communication

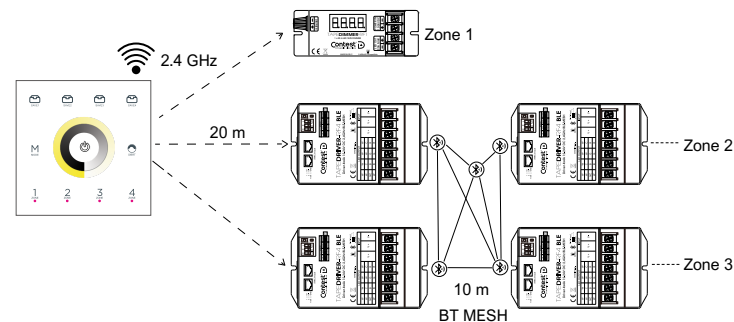
Type de communication	Technologie	Environnement
Sans fil	RF 2.4GHz	Installations dans lesquels l'environnement du projet ne se prête pas au câblage. La distance entre les appareils est comprise dans la portée effective des signaux sans fil.
Filaire	Signal DMX512	Permet des distances plus importantes entre les appareils.

### 5 - Adressage DMX

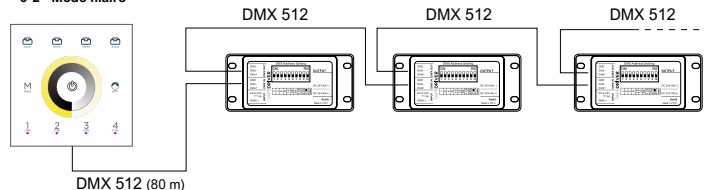
Zone	Mode Monochrome	Mode CCT	
	Adresse DMX	Adresse DMX (CW)	Adresse DMX (WW)
Zone 1	1	1	2
Zone 2	2	3	4
Zone 3	3	5	6
Zone 4	4	7	8

### 6 - Les différents modes de contrôle

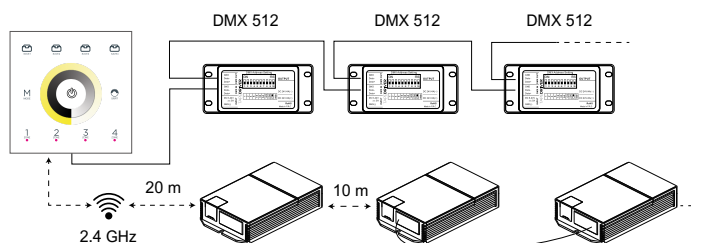
#### 6-1 - Mode sans fil



#### 6-2 - Mode filaire



#### 6-1 - Mode sans fil (filaire + sans fil)



## 7 - Paramétrage du contrôleur mural

Afin de faciliter les premiers essais et le débogage du projet, le récepteur est normalement dépareillé en usine et chaque panneau a une valeur de code unique.

L'utilisateur doit faire correspondre le panneau et le récepteur lors de l'installation du projet afin d'éviter les interférences des fréquences radio.

Après l'installation, tous les équipements du système complet doivent avoir une valeur de code unifiée et unique, afin d'assurer la stabilité du système.

Avant d'apprendre le nouveau code, il est nécessaire d'effacer le code d'origine du récepteur ; la télécommande ne peut enregistrer qu'un seul code, mais peut être réinitialisée et peut également restaurer les réglages d'usine.

Afin de faciliter la maintenance ultérieure, les trois composants qui peuvent être impliqués dans le système (les récepteurs, les télécommandes portables et les panneaux de contrôle) peuvent être synchronisés sur un seul code.

Comme le récepteur récupère la valeur du code lors de la mise sous tension, il est possible de procéder par lots (mettre sous tension tous les récepteurs qui se trouveront dans la même zone, et l'appairage du code RF se fera sur tous les récepteurs en même temps).

Afin d'éviter toute confusion dans la zone, il est recommandé que chaque zone dispose d'une alimentation indépendante.

### 7-1 - Appairage : Transmission du code au récepteur

Etape	Action	Instruction
1	Mettez sous tension le récepteur	1 - Il est d'abord nécessaire d'effacer le code si le récepteur a été codé précédemment.
2	Sélectionnez la zone	Utilisez la touche <b>Zone</b> , l'indicateur correspondant s'allume.
3	Appuyez sur la touche « <b>SAVE 1</b> » du panneau de contrôle et maintenez-la enfoncée pendant 5 secondes. La LED indicatrice de la zone sélectionnée clignote rapidement, ce qui signifie qu'elle entre dans la phase de transmission du code d'appairage.	Le panneau de contrôle sort du mode de transmission automatiquement au bout de 60 secondes ou après un appui sur n'importe quelle touche.
4	Le ruban branché sur le récepteur clignote 3 fois et retourne à l'état initial.	La procédure d'appairage est terminée.

### 7-2 - Dissociation : Effacement du code du récepteur

Etape	Action	Instruction
1	Mettez sous tension le récepteur	1 - L'opération d'effacement doit être terminée dans la minute qui suit la mise sous tension du récepteur. En cas de dépassement de ce délai, le récepteur peut être remis sous tension pour recommencer l'opération.  2 - Plusieurs effacement de code peuvent être effectués dans le rayon d'action de la télécommande.
2	Appuyez sur la touche « <b>SAVE 2</b> » du panneau de contrôle et maintenez-la enfoncée pendant 5 secondes. La LED indicatrice du panneau clignote rapidement, ce qui signifie qu'il passe en mode de transmission du code d'effacement. Il n'est pas nécessaire de sélectionner la zone correspondante lors de l'effacement du code.	1 - Le panneau de contrôle sort du mode de transmission automatiquement au bout de 60 secondes ou après un appui sur n'importe quelle touche.  2 - Si le panneau de contrôle d'origine est perdu, un nouveau panneau de contrôle peut être utilisé pour les opérations d'effacement.
3	Le ruban branché sur le récepteur clignote 3 fois et retourne à l'état initial.	La procédure d'effacement du code est terminée.

### 7-3 - Propagation d'un code sur plusieurs panneaux de contrôle

Comme chaque panneau de contrôle a son propre code au moment de la livraison, lorsqu'il y a plusieurs panneaux de contrôle dans un système, l'un d'entre eux (par exemple, le panneau A) doit être sélectionné comme valeur de code central du système, et le code des autres panneaux de contrôle (par exemple, le panneau B) doit être copié sur la même valeur de code.

Etape	Action	Instruction
1	Sur le panneau A, appuyez sur la touche « <b>SAVE 1</b> » et maintenez-la enfoncée pendant 5 secondes ; le voyant zone du panneau clignote rapidement, ce qui signifie qu'il entre dans la phase de transmission du code d'appairage.	Le panneau sort du mode de transmission automatiquement au bout de 60 secondes ou après un appui sur n'importe quelle touche.
2	Sur le panneau B, appuyez longuement sur la touche « <b>ON/OFF</b> » pendant 5 secondes, le ou les voyants zone du panneau s'éteint, ce qui signifie que l'on entre dans l'état de réception du code.	Le panneau sort du mode de réception automatiquement au bout de 30 secondes ou lorsque la réception du code est effectuée.
3	Une des LED zone du panneau B clignote 3 fois.	La copie du code est terminée.

### 7-4 - Copie d'un code depuis un récepteur

Un nouveau panneau peut également copier le code de n'importe quel récepteur de l'ensemble du système. Après une opération réussie, le nouveau panneau peut remplacer le panneau d'origine.

Etape	Action	Instruction
1	Mettez le récepteur hors tension.	Celui qui sera piloté par le panneau.
2	Sur le panneau, appuyez longuement sur la touche « <b>ON/OFF</b> » pendant 5 secondes, le ou les voyants zone du panneau s'éteint, ce qui signifie que l'on entre dans l'état de réception du code.	Le panneau sort du mode de réception automatiquement au bout de 30 secondes ou lorsque la réception du code est effectuée.
3	Mettez le récepteur sous tension, la LED de la zone concernée clignote 3 fois	La copie du code est terminée.

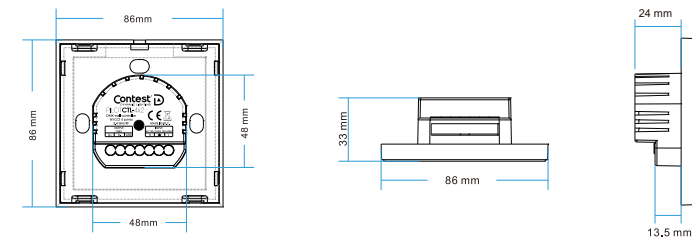
- Pour la sécurité du système, la distance entre le panneau et le récepteur doit être inférieure à 2 mètres.

### 7-5 - Restauration du code d'usine original

Etape	Action	Instruction
1	Appuyez et maintenez enfoncée la touche « <b>ON/OFF</b> » pendant 20 secondes	Le voyant zone du panneau s'éteint à la 5 <sup>ème</sup> seconde, puis se rallume au bout de 20 secondes. Cela signifie que cette étape est terminée.
2	Appuyez sur la touche « <b>SAVE 2</b> », la LED d'une des zones du panneau clignote 3 fois.	La restauration des paramètres d'usine est réussie.

## 8 - Caractéristiques

Caractéristiques électriques	
Tension d'entrée	AC 90-265V
Fréquence RF	2,4 GHz
Distance RF	< 20 m
Commande filaire	DMX 512
Consommation	< 0.58 W / <1.1 W
Domaine d'application	Monochrome / CCT
Spécificités	
Gradation de la sortie	1024 niveaux
Vitesses	1024 niveaux
Distance de connexion RF	Jusqu'à 20m
Protection	Contre les court-circuits
Environnement de fonctionnement	
Température ambiante	De 0°C à +45°C
Indice IP	20
Caractéristiques physiques	
Poids	120 g
Couleur	Blanc / Noir



La marque CONTEST® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits connectez-vous sur <https://dyna.lighting/>  
CONTEST® est une marque de HITMUSIC S.A.S - 595 rue de la Pièce Grande - 46230 FONTANES - FRANCE  
[www.hitmusic.eu](http://www.hitmusic.eu)