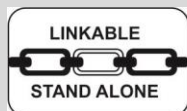




-6Pack LED PAR-



MODE D'EMPLOI – USER MANUAL – MANUAL DE USO



1- Instructions de sécurité



WARNING

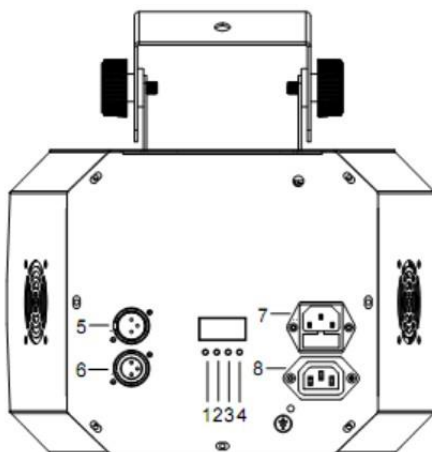
Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.

- Conservez ce manuel pour une future consultation. Si vous revendez cet appareil, veillez à transmettre également ce manuel d'utilisation au nouvel acquéreur.
- Déballiez entièrement l'appareil ainsi que tous ses accessoires. Vérifiez qu'il n'y a aucun dommage et que l'appareil se trouve en parfait état.
- Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).
- Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.
- Température ambiante maximum pour un fonctionnement optimal de l'appareil : 40°C. Ne pas utiliser l'appareil si la température ambiante dépasse cette valeur.
- En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.
- Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack"
- Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humide ou sous la pluie.
- Ne pas regarder directement le faisceau lumineux.
- Cet appareil doit être installé avec un crochet solide et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé au crochet et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.
- L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placé hors de portée du public.

2- Caractéristiques techniques

- Alimentation : AC100-240V 50/60Hz
- Fusible: F3A/250V
- Jeux de lumière aux faisceaux multicolores et effet strob
- Sources lumineuses : LED 18x8W RGBW/UV 5in1 + 9x1W LED blanches
- Canaux DMX: 2/10/35 canaux
- Nombreux programmes automatiques
- Alimentation par connecteur IEC Mâle
- Consommation max : 165W
- Dimensions du carton: L355 × l285 × H355 mm
- Poids brut: 3.6 kg

Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur : EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.



BOUTONS :

- | | |
|----------------|-----------------------------------|
| 1 MENU | Accède aux réglages de l'appareil |
| 2 UP | Incrémente le paramètre |
| 3 DOWN | Réduit le paramètres |
| 4 ENTER | Confirme la sélection |

- 5 **Entrée DMX**
- 6 **Sortie DMX**
- 7 **Entrée alimentation électrique**
- 8 **Sortie alimentation électrique**

3-Modes de Fonctionnement

Sélection du Mode de fonctionnement

Affichage	Fonction	Valeur
Addr	Adresse DMX	A001-A512
ChNd	Nombre de canaux DMX	2 Ch 10 Ch 35 Ch
SLNd	Mode Maître/esclave	NASt SL 1 SL 2
Soun	Mode detection musicale et réglage de la sensibilité du micro	So0 – So8 Se00-Se9 9
Auto	Modes Auto	Aut0-Aut8 SP1-SP9
Led	Eclairage écran	on oFF
diSP	Ecran Normal/Inversé	dSiP
Ver	Version du logiciel	Vxx

A. Mode DMX

Ce mode permet de contrôler votre appareil avec un contrôleur DMX. Il faut « adresser » chaque appareil de 1 à 512.

Appuyez sur **MENU** jusqu'à visualiser **A001**, appuyez sur **ENTER**, puis avec les touches **DOWN** et **UP**, sélectionnez l'adresse DMX désirée. Appuyez sur **ENTER** pour valider cette valeur. Lorsque l'adresse DMX clignote, cela confirme que votre appareil reçoit un signal DMX de votre contrôleur.

Protocole DMX 2 canaux :

1	auto 0	005-020	Effets combinés
	auto 1	021-035	Par effet 1
	auto 2	036-050	Par effet 2
	auto 3	051-065	Par effet 3
	auto 4	066-080	Par effet 4
	auto 5	081-095	Par effet 5
	auto 6	096-110	Par effet 6
	auto 7	111-125	Par effet 7
	auto 8	126-130	Strobe effet
	Sound 0	131-144	Combined effect
	Son 1	145-159	Par effet 1
	Son 2	160-174	Par effet 2
	Son 3	175-189	Par effet 3
	Son 4	190-204	Par effet 4
	Son 5	205-219	Par effet 5
	Son 6	220-234	Par effet 6
	Son 7	235-249	Par effet 7
	Son 8	250-255	Effet Strobe
2	Vitesse	000-255	Vitesse des programmes

Protocole DMX 10 canaux :			
1	auto 0	005-020	Effets combinés
	auto 1	021-035	Par effet 1
	auto 2	036-050	Par effet 2
	auto 3	051-065	Par effet 3
	auto 4	066-080	Par effet 4
	auto 5	081-095	Par effet 5
	auto 6	096-110	Par effet 6
	auto 7	111-125	Par effet 7
	auto 8	126-130	Strobe effet
	Son 0	131-144	Combined effect
	Son 1	145-159	Par effet 1
	Son 2	160-174	Par effet 2
	Son 3	175-189	Par effet 3
	Son 4	190-204	Par effet 4
	Son 5	205-219	Par effet 5
	Son 6	220-234	Par effet 6
	Son 7	235-249	Par effet 7
	Son 8	250-255	effet strob
2	Vitesse	000-255	Vitesse des programmes
3	ROUGE	000-255	Rouge dimmer
4	VERT	000-255	Vert dimmer
5	BLEU	000-255	Bleu dimmer
6	BLANC	000-255	Blanc dimmer
7	UV	000-255	UV dimmer

8	STROBE	000-255	Strobe dimmer
9	FLASH	000-255	Flash de lent à rapide
10	DIMMER	000-255	Master dimmer

Protocole DMX 35 canaux

1	auto 0	005-020	Effets combinés
	auto 1	021-035	Par effet 1
	auto 2	036-050	Par effet 2
	auto 3	051-065	Par effet 3
	auto 4	066-080	Par effet 4
	auto 5	081-095	Par effet 5
	auto 6	096-110	Par effet 6
	auto 7	111-125	Par effet 7
	auto 8	126-130	Strobe effet
	Sound 0	131-144	Combined effect
	Sound 1	145-159	Par effet 1
	Sound 2	160-174	Par effet 2
	Sound 3	175-189	Par effet 3
	Sound 4	190-204	Par effet 4
	Sound 5	205-219	Par effet 5
	Sound 6	220-234	Par effet 6
	Sound 7	235-249	Par effet 7
	Sound 8	250-255	Strobe effet
	2	Speed	000-255

3	DIMMER	000-255	Master dimmer
4	FLASH	000-255	Flash de lent à rapide
5	ROUGE 1	000-255	Rouge 1 dimmer
6	VERT 1	000-255	Vert1 dimmer
7	BLEU1	000-255	BLEU1 dimmer
8	WHITE 1	000-255	Blanc 1 dimmer
9	UV 1	000-255	UV 1 dimmer
10	ROUGE 2	000-255	Rouge 2 dimmer
11	VERT2	000-255	Vert2 dimmer
12	BLEU2	000-255	BLEU2 dimmer
13	BLANC 2	000-255	Blanc 2 dimmer
14	UV 2	000-255	UV 2 dimmer
15	ROUGE 3	000-255	Rouge 3 dimmer
16	VERT3	000-255	Vert3 dimmer
17	BLEU3	000-255	BLEU3 dimmer
18	BLANC 3	000-255	Blanc 3 dimmer
19	UV 3	000-255	UV 3 dimmer
20	ROUGE 4	000-255	Rouge 4 dimmer
21	VERT4	000-255	Vert4 dimmer
22	BLEU4	000-255	BLEU4 dimmer
23	BLANC 4	000-255	Blanc 4 dimmer
24	UV 4	000-255	UV 4 dimmer
25	ROUGE 5	000-255	Rouge 5 dimmer
26	VERT5	000-255	Vert5 dimmer
27	BLEU5	000-255	BLEU5 dimmer

28	BLANC 5	000-255	Blanc 5 dimmer
29	UV 5	000-255	UV 5 dimmer
30	ROUGE 6	000-255	Rouge 6 dimmer
31	VERT6	000-255	Vert6 dimmer
32	BLEU6	000-255	BLEU6 dimmer
33	BLANC 6	000-255	Blanc 6 dimmer
34	UV 6	000-255	UV 6 dimmer
35	STROBE	000-255	Strobe dimmer

Blackout: Allume / Eteint le projecteur

Auto : Mode Automatique

Sound : Mode détection musicale

Strobe : Mode Strob seulement pour les modes JUMP et Static

Color

Fade/Jump : Mode Fondu / Mode changement de couleur auto

Sensitivity : Sensibilité du micro

R : Intensité du Rouge en mode manuel

G : Intensité du Vert en mode manuel

B : Intensité du Bleu en mode manuel

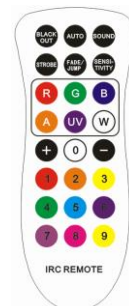
UV : Intensité de l'UV en mode manuel

W : Intensité du Blanc en mode manuel

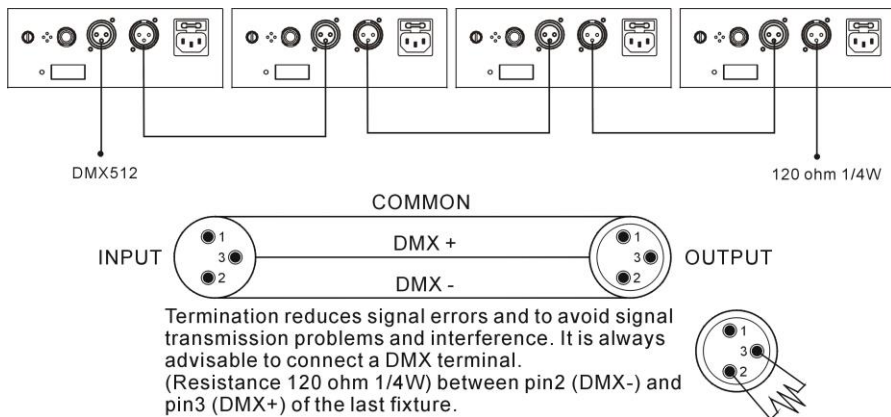
+ : Incrémente le paramètre choisi (Vitesse du Strob, sensibilité du micro, intensité de la couleur R, G, B, W ou Y, vitesse du mode Jump).

- : Décrémente le paramètre choisi (Vitesse du Strob, sensibilité du micro, intensité de la couleur R, G, B, W ou Y, vitesse du mode Jump).

0 : Sélectionne la fonction manuelle ou couleur pré-réglée



4. Mode DMX (Connexion DMX)



- Si vous utilisez un contrôleur équipé d'une sortie DMX en XLR 5 points, vous devez vous procurer un adaptateur XLR 5 points/3 points.
- Sur le dernier appareil de la chaîne DMX, il est conseillé d'utiliser un « bouchon DMX ». (une résistance de 120 Ohms 1/4W entre le pin 2(DMX-) et le pin 3(DMX+) placée dans un connecteur DMX mâle).
- Connectez "à la chaîne" les appareils les uns après les autres : Sortie DMX vers Entrée DMX de l'appareil suivant. Le câble DMX ne doit JAMAIS être un câble en "Y". La liaison DMX-512 transporte un signal à haute vitesse. Les câbles utilisés pour cette liaison doivent être de bonne qualité et en bon état.
- Chaque appareil doit avoir une adresse DMX bien précise pour qu'il puisse être contrôlé par le contrôleur DMX. (voir tableau ci-dessus).

5- Dépannage

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
 - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
 - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.
- **L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.**
 - Vérifiez vos câbles DMX
 - Vérifiez votre adressage DMX

- Essayez un autre contrôleur DMX
- Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.
- **Ne réagit pas au son**
 - Vérifiez le mode de fonctionnement choisi
 - Vérifiez qu'il n'y a pas de câble DMX branché sur DMX IN
 - Tapotez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

6- Entretien

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Il est possible qu'un nettoyage des optiques par l'intérieur soit également nécessaire. Débranchez l'appareil avant toute intervention !

- Utilisez un chiffon propre avec très peu de liquide vitre. Toujours bien sécher les parties nettoyées.

1- Safety Instructions



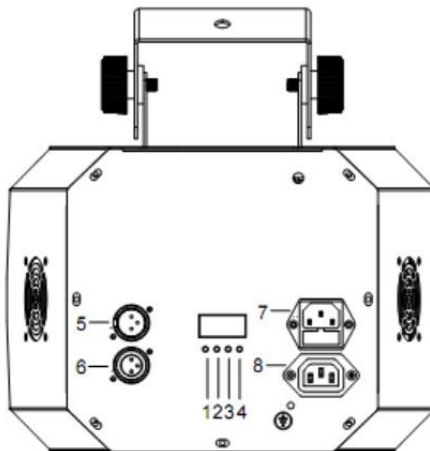
Please read the instructions carefully which includes important information about the installation, operation and maintenance.

- Please keep this User Manual for future consultation. If you sell the fixture to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.
- Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the fixture.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- Disconnect main power before servicing and maintenance.
- Maximum ambient temperature is $T_a : 40^{\circ}$. Don't operate it where the temperature is higher than this.
- In the event of serious operating problem, stop using the fixture immediately. Never try to repair the fixture by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. There are no user serviceable parts inside the fixture.
- Do not connect the device to any dimmer pack.
- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the fixture to rain or moisture.
- Do not look directly at the LED light beam while the fixture is on.
- Do not touch any wire during operation.
- The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. Always ensure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture.
- The equipment must be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.

2- Technical Specifications

- Power supply:AC100-240V,50/60Hz
- Power consumption:165W
- Light source: Wash effects :18pcs 8W RGBWUV 5in1 LEDs Strobe: 9pcs 1W white LEDs
- Life Time:50,000 hours
- Control panel:4 Digital LED display figures
- Control mode: sound activation, auto, master/slave, DMX512,IR remote
- DMX channels:2/10/35CHs
- Packing size: L355 x W285 x H355 mm
- Weight: 3.6kg

This BoomToneDJ fixture is complying with European standards: EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.



BUTTON:

- 1 **MENU** Forward over the menu /Return to a layer of the menu
- 2 **UP** Increase parameters
- 3 **DOWN** Reduce parameters
- 4 **ENTER** To confirm the selected functions

- 5 **DMX input:** For DMX512 link, use 3pin XLR plug cable to input DMX signal.
- 6 **DMX output:** For DMX512 link, use 3pin XLR plug cable to link the nextunit.
- 7 **Power input:** Connect to supply mains power.
- 8 **Power output:** Connect the power to next unit.

4- Menu

Display	Function	Value
Addr	DMX address	A001-A512
ChNd	DMX Channels	2 Ch 10 Ch 35 Ch
SLNd	Master/Slave mode	NASt SL 1 SL 2

Soun	Sound mode with Sound Sensitivity	So0 – So8 Se00-Se9 9
Auto	Auto mode	Aut0-Aut8 SP1-SP9
Led	Screen Light	on oFF
diSP	Display Normal/Inversion	dSiP
Ver	Software version	V10

A. By universal DMX controller

Using universal DMX controller to control the units, you have to set DMX address from 1 to 512 channel so that the units can receive DMX signal.

Press the MENU, then find Addr, press ENTER, when the 1 is showing on the display. Pressing ENTER. Use DOWN and UP button change the DMX512 address.

2Channel Mode			
1	auto 0	005-020	Combined effect
	auto 1	021-035	Par effect 1
	auto 2	036-050	Par effect 2
	auto 3	051-065	Par effect 3
	auto 4	066-080	Par effect 4
	auto 5	081-095	Par effect 5
	auto 6	096-110	Par effect 6
	auto 7	111-125	Par effect 7
	auto 8	126-130	Strobe effect
	Sound 0	131-144	Effets combinés
	Sound 1	145-159	Par effect 1

	Sound 2	160-174	Par effect 2
	Sound 3	175-189	Par effect 3
	Sound 4	190-204	Par effect 4
	Sound 5	205-219	Par effect 5
	Sound 6	220-234	Par effect 6
	Sound 7	235-249	Par effect 7
	Sound 8	250-255	Strobe effect
2	Macro	000-255	Run speed and Sound sensitivity adjust

10Channel Mode			
1	auto 0	005-020	Effets combinés
	auto 1	021-035	Par effect 1
	auto 2	036-050	Par effect 2
	auto 3	051-065	Par effect 3
	auto 4	066-080	Par effect 4
	auto 5	081-095	Par effect 5
	auto 6	096-110	Par effect 6
	auto 7	111-125	Par effect 7
	auto 8	126-130	Strobe effect
	Sound 0	131-154	Combined effect
	Sound 1	145-159	Par effect 1
	Sound 2	160-174	Par effect 2
	Sound 3	175-189	Par effect 3
	Sound 4	190-204	Par effect 4

	Sound 5	205-219	Par effect 5
	Sound 6	220-234	Par effect 6
	Sound 7	235-249	Par effect 7
	Sound 8	250-255	Strobe effect
2	Macro	000-255	Run speed and Sound sensitivity adjust
3	RED	000-255	Red dimmer
4	GREEN	000-255	Green dimmer
5	BLUE	000-255	Blue dimmer
6	WHITE	000-255	White dimmer
7	UV	000-255	UV dimmer
8	STROBE	000-255	Strobe dimmer
9	FLASH	000-255	Flash from slow to fast
10	DIMMER	000-255	Master dimmer

35Channel Mode

	auto 0	005-020	Combined effect
	auto 1	021-035	Par effect 1
	auto 2	036-050	Par effect 2
	auto 3	051-065	Par effect 3
	auto 4	066-080	Par effect 4
	auto 5	081-095	Par effect 5
	auto 6	096-110	Par effect 6
	auto 7	111-125	Par effect 7

1	auto 8	126-130	Strobe effect
	Sound 0	131-144	Combined effect
	Sound 1	145-159	Par effect 1
	Sound 2	160-174	Par effect 2
	Sound 3	175-189	Par effect 3
	Sound 4	190-204	Par effect 4
	Sound 5	205-219	Par effect 5
	Sound 6	220-234	Par effect 6
	Sound 7	235-249	Par effect 7
	Sound 8	250-255	Strobe effect
2	Macro	000-255	Run speed and Sound sensitivity adjust
3	DIMMER	000-255	Master dimmer
4	FLASH	000-255	Flash from slow to fast
5	RED 1	000-255	Red 1 dimmer
6	GREEN 1	000-255	Green 1 dimmer
7	BLUE 1	000-255	Blue 1 dimmer
8	WHITE 1	000-255	White 1 dimmer
9	UV 1	000-255	UV 1 dimmer
10	RED 2	000-255	Red 2 dimmer
11	GREEN 2	000-255	Green 2 dimmer
12	BLUE 2	000-255	Blue 2 dimmer
13	WHITE 2	000-255	White 2 dimmer
14	UV 2	000-255	UV 2 dimmer
15	RED 3	000-255	Red 3 dimmer
16	GREEN 3	000-255	Green 3 dimmer

17	BLUE 3	000-255	Blue 3 dimmer
18	WHITE 3	000-255	White 3 dimmer
19	UV 3	000-255	UV 3 dimmer
20	RED 4	000-255	Red 4 dimmer
21	GREEN 4	000-255	Green 4 dimmer
22	BLUE 4	000-255	Blue 4 dimmer
23	WHITE 4	000-255	White 4 dimmer
24	UV 4	000-255	UV 4 dimmer
25	RED 5	000-255	Red 5 dimmer
26	GREEN 5	000-255	Green 5 dimmer
27	BLUE 5	000-255	Blue 5 dimmer
28	WHITE 5	000-255	White 5 dimmer
29	UV 5	000-255	UV 5 dimmer
30	RED 6	000-255	Red 6 dimmer
31	GREEN 6	000-255	Green 6 dimmer
32	BLUE 6	000-255	Blue 6 dimmer
33	WHITE 6	000-255	White 6 dimmer
34	UV 6	000-255	UV 6 dimmer
35	STROBE	000-255	Strobe dimmer

- (1) **Black Out** Turn on /off
- (2) **Auto** Auto show
- (3) **Sound** Sound active
- (4) **Strobe** Strobe (Only static color mode)
- (5) **Fade/Jump** Function switch (Static color mode)
- (6) **Sensitivity** Sound sensitivity adjust
- (7) **R** Red dimmer in dimmer mode
- (8) **G** Green dimmer in dimmer mode
- (9) **B** Blue dimmer in dimmer mode
- (10) **A** **Invalid**
- (11) **UV** Purple dimmer in the dimming mode
- (12) **W** White dimmer in the dimming mode



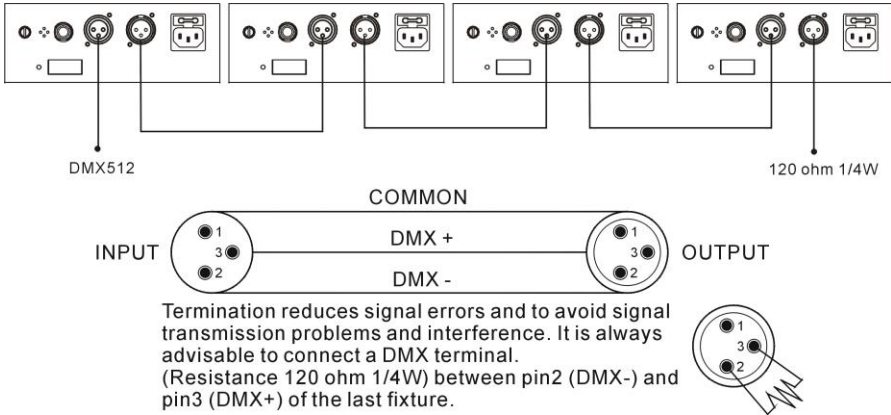
- (13) **+** Increase parameter(include autospeed adjust , strobe speed adjust, sound sensitivity adjust,color select, adjust the brightness of R/G/B/W/UV)
- (14) **-** Reduce parameter(include autospeed adjust , strobe speed adjust, sound sensitivity adjust,color select, adjust the brightness of R/G/B/W/UV)
- (15) **0- 9** Monochromatic mode

Using universal DMX controller to control the units, you have to set DMX address from 1 to 512 channel so that the units can receive DMX signal.

Press the **MENU** ,then find **Addr** ,press **ENTER**,when the **1** is showing on the display. Pressing **ENTER** . Use **DOWN** and **UP** button change the DMX512 address.

5. DMX 512 Connection

The DMX 512 is widely used in intelligent lightings and with a maximum of 512 channels.



1. If you using a controller with 5 pins DMX output, you need to use a 5 to 3 pin adapter-cable.
2. At last unit, the DMX cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120 ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX-) and pin 3(DMX+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last unit.
3. Connect the unit together in a 'daisy chain' by XLR plug from the output of the unit to the input of the next unit. The cable cannot be branched or split to a 'Y' cable. DMX512 is a very high-speed signal. Inadequate or damaged cables, solder joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system.
4. Each lighting unit needs to have an address set to receive the data sent by the controller. The address number is between 0-511 (usually 0 & 1 are equal to 1).

6. Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

- **The fixture does not work, no light**
 - Check the connection of power and main fuse.
 - Measure the mains voltage on the main connector.
- **Not responding to DMX controller**
 - DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
 - If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
 - If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
 - Try to use another DMX controller.
 - Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.
- **Some fixtures don't respond to the easy controller**
 - You may have a break in the DMX cabling.
 - Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
- **No response to the sound**
 - Make sure the fixture does not receive DMX signal.
 - Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

6. Fixture Cleaning

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days. Clean the internal optics at least every 30/60 days

1- Instrucciones de seguridad



ADVERTANCIA

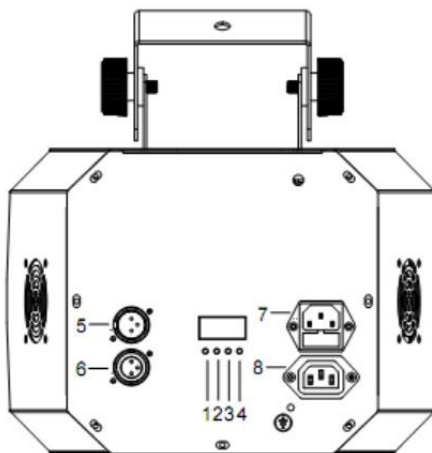
Antes de usar su dispositivo, le recomendamos que lea todas las instrucciones de este manual.

- Guarda este manual para futuras referencias. Si revende este dispositivo, asegúrese de pasar este manual de instrucciones al nuevo propietario también.
- Desembale el dispositivo y todos los accesorios completamente. Asegúrate de que no haya ningún daño y que el dispositivo esté en perfectas condiciones.
- Es importante utilizar el cable de alimentación suministrado (cable con conexión a tierra).
- Desconecte siempre la unidad antes de realizar cualquier tipo de servicio o mantenimiento.
- Temperatura ambiente máxima para el funcionamiento óptimo del dispositivo: 40°C. No utilice el analizador de humedad si la temperatura ambiente supera este valor.
- En caso de mal funcionamiento, apague el aparato inmediatamente. No intente repararlo usted mismo. Póngase en contacto con su distribuidor o llame a un taller especializado autorizado. No hay partes reemplazables por el usuario.
- No conecte esta unidad a una fuente de alimentación de tipo “ Dimmer pack”
- Para reducir o evitar el riesgo de descarga eléctrica o incendio, no utilice este producto en un entorno húmedo o bajo la lluvia.
- No mire directamente al rayo de luz.
- Este dispositivo **B Pack LED** debe ser instalado con un gancho sólido de tamaño adecuado para el peso soportado. La unidad debe ser atornillada al gancho y apretada correctamente para evitar que se caiga debido a las vibraciones producidas por la máquina en funcionamiento. El gancho del dispositivo debe ser asegurado con una eslinga de seguridad. También asegúrese de que la estructura (o punto de enganche) pueda soportar al menos 10 veces el peso del dispositivo colgado.
- La unidad debe ser instalada por una persona calificada y debe ser colocada fuera del alcance del público

2- Características técnicas

- Fuente de alimentación: AC100-240V 50/60Hz
- Fusible: F3A/250V
- Juego de luces con haces multicolores y efecto estroboscópico
- Fuentes de luz: LED 18x8W RGBW/UV 5en1 + 9x1W LEDs blancos
- Canales DMX: 2/10/35 canales
- Numerosos programas automáticos
- Alimentación a través del conector macho IEC
- Consumo máximo de energía: 165W
- Dimensiones de carton: L355 × W285 × H355 mm
- Peso bruto: 3.6 kg

Este proyector inteligente cumple con los estándares europeos actuales: EN 2014/30/UE, EN 2011/65/UE, EN 2014/35/UE.



BOUTONS :

- | | |
|-----------------|------------------------------------|
| 1 MENU | Acceder a los ajustes del producto |
| 2 UP | Incrementa el parametro |
| 9 DOWN | Decrementa el parametro |
| 10 ENTER | Confirme la selección |

- 11 **Entrada DMX**
- 12 **Salida DMX**
- 13 **Entrada alimentación eléctrica**
- 14 **Salida alimentación eléctrica**

3-Modos de funcionamiento

Selección del modo de funcionamiento

Visualización	Funció	Valor
Addr	Dirección DMX	A001-A512
ChNd	Número de canales DMX	2 Ch 10 Ch 35 Ch
SLNd	Modo Maestro/Esclavo	NASt SL 1 SL 2
Soun	Modo detección musical y ajuste de la sensibilidad del micro	So0 – So8 Se00-Se9 9
Auto	Modos Auto	Aut0-Aut8 SP1-SP9
Led	Iluminación de pantalla	on oFF
dSiP	Pantalla Normal/De reversa	dSiP
Ver	Versión del software	Vxx

A. Modo DMX

Este modo le permite controlar su aparato con un controlador DMX. Tienes que "dirigir" cada aparato del 1 al 512.

Pulse **MENU** hasta que se muestre **A001**, pulse **ENTER**, luego con los botones **DOWN** y **UP**, seleccione la dirección DMX deseada. Pulse **ENTER** para confirmar este valor.

Cuando la dirección DMX parpadea, confirma que su aparato está recibiendo una señal DMX de su controlador.

Protocolo DMX 2 canales :

1	auto 0	005-020	Efectos combinados
	auto 1	021-035	Por el efecto 1
	auto 2	036-050	Por el efecto 2
	auto 3	051-065	Por el efecto 3
	auto 4	066-080	Por el efecto 4
	auto 5	081-095	Por el efecto 5
	auto 6	096-110	Por el efecto 6
	auto 7	111-125	Por el efecto 7
	auto 8	126-130	Efecto estroboscópico
	Sonido 0	131-144	Efecto combinado
	Sonido 1	145-159	Por el efecto 1
	Sonido 2	160-174	Por el efecto 2
	Sonido 3	175-189	Por el efecto 3
	Sonido 4	190-204	Por el efecto 4
	Sonido 5	205-219	Por el efecto 5
	Sonido 6	220-234	Por el efecto 6
	Sonido 7	235-249	Por el efecto 7
	Sonido 8	250-255	Efecto estroboscópico

2	Velocidad	000-255	La velocidad del programa
---	-----------	---------	---------------------------

Protocolo DMX 10 canales:

1	auto 0	005-020	Efectos combinados
	auto 1	021-035	Por el efecto 1
	auto 2	036-050	Por el efecto 2
	auto 3	051-065	Por el efecto 3
	auto 4	066-080	Por el efecto 4
	auto 5	081-095	Por el efecto 5
	auto 6	096-110	Por el efecto 6
	auto 7	111-125	Por el efecto 7
	auto 8	126-130	Efecto estroboscópico
	Sonido 0	131-144	Efecto combinado
	Sonido 1	145-159	Por el efecto 1
	Sonido 2	160-174	Por el efecto 2
	Sonido 3	175-189	Por el efecto 3
	Sonido 4	190-204	Por el efecto 4
	Sonido 5	205-219	Por el efecto 5
	Sonido 6	220-234	Por el efecto 6
	Sonido 7	235-249	Por el efecto 7
Sonido 8	250-255	Efecto estroboscópico	
2	Velocidad	000-255	La velocidad del programa
3	ROJO	000-255	Dimmer Rojo
4	VERDE	000-255	Dimmer Verde

5	AZUL	000-255	Dimmer Azul
6	BLANCO	000-255	Dimmer Blanco
7	UV	000-255	Dimmer de UV
8	STROBE	000-255	Dimmer estroboscópico
9	FLASH	000-255	El flash de lento a rápido
10	DIMMER	000-255	Master Dimmer

Protocolo DMX 35 canales

1	auto 0	005-020	Efectos combinados
	auto 1	021-035	Por el efecto 1
	auto 2	036-050	Por el efecto 2
	auto 3	051-065	Por el efecto 3
	auto 4	066-080	Por el efecto 4
	auto 5	081-095	Por el efecto 5
	auto 6	096-110	Por el efecto 6
	auto 7	111-125	Por el efecto 7
	auto 8	126-130	Efecto estroboscópico
	Sonido 0	131-144	Efecto combinado
	Sonido 1	145-159	Por el efecto 1
	Sonido 2	160-174	Por el efecto 2
	Sonido 3	175-189	Por el efecto 3
	Sonido 4	190-204	Por el efecto 4
	Sonido 5	205-219	Por el efecto 5
Sonido 6	220-234	Por el efecto 6	

	Sonido 7	235-249	Por el efecto 7
	Sonido 8	250-255	Efecto estroboscópico
2	Speed	000-255	La velocidad del programa
3	DIMMER	000-255	Master dimmer
4	FLASH	000-255	Flash de lento a rápido
5	ROJO 1	000-255	Rojo 1 dimmer
6	VERDE 1	000-255	Verde 1 dimmer
7	AZUL 1	000-255	Azul1 dimmer
8	BLANCO 1	000-255	Blanco 1 dimmer
9	UV 1	000-255	UV 1 dimmer
10	ROJO 2	000-255	Rojo 2 dimmer
11	VERDE 2	000-255	Verde 2 dimmer
12	AZUL 2	000-255	Azul 2 dimmer
13	BLANCO 2	000-255	Blanco 2 dimmer
14	UV 2	000-255	UV 2 dimmer
15	ROJO 3	000-255	Rojo 3 dimmer
16	VERDE 3	000-255	Verde 3 dimmer
17	AZUL 3	000-255	Azul 3 dimmer
18	BLANCO 3	000-255	Blanco 3 dimmer
19	UV 3	000-255	UV 3 dimmer
20	ROJO 4	000-255	Rojo 4 dimmer
21	VERDE 4	000-255	Verde t4 dimmer
22	AZUL 4	000-255	Azul 4 dimmer
23	BLANCO 4	000-255	Blanco 4 dimmer
24	UV 4	000-255	UV 4 dimmer

25	ROJO 5	000-255	Rojo 5 dimmer
26	VERDE 5	000-255	Verde 5 dimmer
27	AZUL 5	000-255	Azul 5 dimmer
28	BLANCO 5	000-255	Blanco 5 dimmer
29	UV 5	000-255	UV 5 dimmer
30	ROJO 6	000-255	Rojo 6 dimmer
31	VERDE 6	000-255	Verde 6 dimmer
32	AZUL 6	000-255	Azul 6 dimmer
33	BLANCO 6	000-255	Blanco 6 dimmer
34	UV 6	000-255	UV 6 dimmer
35	STROBE	000-255	Dimmer estroboscopico

Blackout: Encienda / Apaga el proyector

Auto : Modo automático

Sound : Modo detección de música

Strobe : Modo estroboscopico solo para los modos JUMP y Static

Color

Fade/Jump : Modo de desvanecimiento / Modo de cambio de color automático

Sensitivity : Sensibilidad del micrófono

R : Intensidad luminosa de Rojo en modo manual

G : Intensidad luminosa de Verde en modo manual

B : Intensidad luminosa de Azul en modo manual

A : Intensidad luminosa de Ámbar en modo manual

UV : Sin función

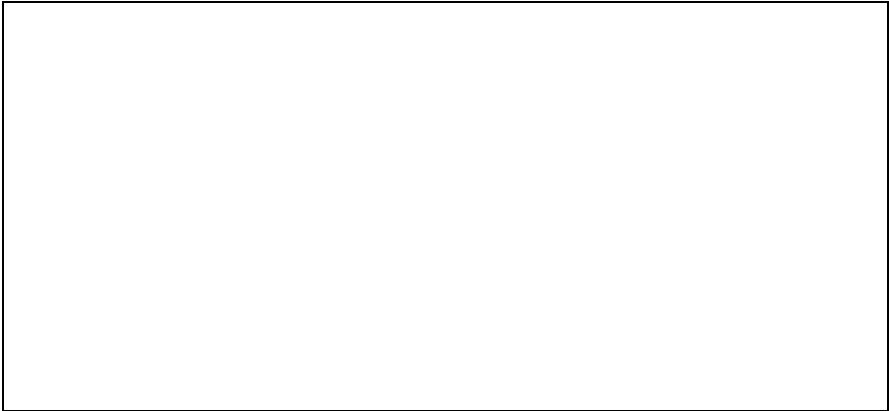
W : Intensidad luminosa de Blanco en modo manual

+ : Incrementa el parametro escogido (Velocidad del estroboscopico, sensibilidad del micro, intensidad del color R, G, B,W o Y, velocidad del modo Jump).

- : Decrementa el parametro escogido (Velocidad del estroboscopico, sensibilidad del micro, intensidad del color R,G,B,W o Y, velocidad del modo Jump).



4. Modo DMX (Conexión DMX)



- Si utiliza un controlador equipado con una salida DMX XLR de 5 pines, debe comprar un adaptador XLR de 5/3 pines.
- En el último accesorio de la cadena DMX, se recomienda usar un "enchufe DMX". (una resistencia de 120 Ohms 1/4W entre el pin 2(DMX-) y el pin 3(DMX+) colocada en un conector DMX macho).
- Conecta los aparatos uno tras otro a la "cadena": salida DMX a entrada DMX del siguiente aparato. El cable DMX NUNCA debe ser un cable en "Y". El enlace DMX-512 lleva una señal de alta velocidad. Los cables utilizados para este enlace deben ser de buena calidad y estar en buen estado.
- Cada aparato debe tener una dirección DMX específica para que pueda ser controlado por el controlador DMX.

5- Reparación

Aquí hay algunas sugerencias si tiene problemas con su dispositivo.

- **El dispositivo no funciona en absoluto.**
 - Revise el cable de alimentación y el fusible.
 - Asegúrate de que tu enchufe esté bien alimentado.
- **La unidad no responde o no responde correctamente a los comandos DMX.**
 - Revise sus cables DMX

- Compruebe su dirección DMX
 - Intente con otro controlador DMX
 - Compruebe que sus cables DMX no se acerquen a los cables de alto voltaje, lo que podría causar interferencias.
- **No responde al sonido.**
 - Compruebe el modo correcto
 - Compruebe que no hay ningún cable DMX conectado a la entrada DMX.
 - Golpee directamente en el micrófono para probar su capacidad de respuesta.

6- Mantenimiento

El exterior del aparato debe ser limpiado regularmente. Las lentes deben ser limpiadas para un brillo óptimo. Si la unidad se instala en un ambiente polvoriento o con humo, este mantenimiento regular es muy importante. Es posible que la limpieza de la óptica desde el interior también sea necesaria. ¡Desconecte la unidad de la fuente de alimentación antes de trabajar en ella!

- Use un paño limpio con muy poco líquido de vidrio. Siempre seca bien las partes limpias.

 BoomToneDJ.com

www.boomtonedj.com

Importé par / Imported by / Importado por
BoomtoneDJ – MSC
7 avenue du 1er Mai
91120 Palaiseau / FRANCE
infos@msc-distribution.com
Tel : +33 1 69 34 80 62