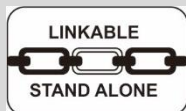


-BEAM BAR-



MODE D'EMPLOI – USER
MANUAL

1- Instructions de sécurité



WARNING

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.

- Conservez ce manuel pour une future consultation. Si vous revendez cet appareil, veillez à transmettre également ce manuel d'utilisation au nouvel acquéreur.
- Déballez entièrement l'appareil ainsi que tous ses accessoires. Vérifiez qu'il n'y a aucun dommage et que l'appareil se trouve en parfait état.
- Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).
- Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.
- Température ambiante maximum pour un fonctionnement optimal de l'appareil : 40°C. Ne pas utiliser l'appareil si la température ambiante dépasse cette valeur.
- En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.
- Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack"
- Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humide ou sous la pluie.
- Ne pas regarder directement le faisceau lumineux.
- Cet appareil doit être installé avec un crochet solide et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé au crochet et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également

que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.

- L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placé hors de portée du public.

2- Caractéristiques techniques

- Alimentation : AC100-240V 50/60Hz
- Fusible: F3A/250V
- Barre de LED multicolore
- Sources lumineuses : 40 LED 3535 3W 3en 1 RGB
- Canaux DMX: 3/4/6/7/12/13/24/25/60/61/120/121 canaux
- Nombreux programmes automatiques
- Alimentation par connecteur IEC Mâle
- Consommation max : 70W
- Dimensions du carton: 1040 x 80 x 135 mm
- Poids brut: 2.35 kg

BOUTONS :

- 1) MENU Accède aux réglages de l'appareil
- 2) UP Incrémente le paramètre
- 3) DOWN Réduit le paramètres
- 4) ENTER Confirme la sélection

3-Modes de Fonctionnement

Sélection du Mode de fonctionnement

N°	Ecran	Param.	Designation	
1	A001	001-512	Paramètres du code d'adresse DMX512	
2	8CH	3/4/6/7/8/1 2/13/24/25/ 60/61/120/ 121	Réglage du mode de fonctionnement du canal	
3	R255	000 - 255	Gradation du rouge, de sombre à lumineux	
4	G255	000 - 255	Gradation du vert, de sombre à lumineux	
5	b255	000 - 255	Gradation du bleu, de l'obscurité à la luminosité	
6	F000	005 - 255	Stroboscope total RVB, de lent à rapide	
7	CC15	01 - 15	Effet de changement de saut, appuyez sur le bouton d'ajout pour définir la vitesse 01-15	
8	dE15	01 - 15	Effet de changement de gradient, appuyez sur le bouton d'ajout pour définir la vitesse 01-15	
9	CP15	01 - 15	Effet de changement d'impulsion, appuyez sur la touche "+" ou "-" pour régler la vitesse 01-15	
10	CL01	01 - 15	La couleur 1-7 est une couleur statique	
			8-15 est l'effet aléatoire	Appuyez sur OK pour régler la vitesse de SP01-SP15
11	EF-8	E ' F ' : 1 - F	Ajouter l'effet de commutation des touches	Appuyez sur OK pour régler la vitesse de SP01-SP15
		- ' 8' : 1 - 8	Couper la touche pour changer de couleur	
12	Sou1	1 - 3	1 est l'effet de contrôle du son, 2	Appuyez sur OK pour régler la

			est l'effet de battement de la musique 1, et 3 est l'effet de battement de la musique 2	sensibilité, SE01-SE15
--	--	--	---	------------------------

A. Mode DMX

Ce mode permet de contrôler votre appareil avec un contrôleur DMX. Il faut « adresser » chaque appareil de 1 à 512.

Appuyez sur **MENU** jusqu'à visualiser **A001**, appuyez sur **ENTER**, puis avec les touches **DOWN** et **UP**, sélectionnez l'adresse DMX désirée. Appuyez sur **ENTER** pour valider cette valeur. Lorsque l'adresse DMX clignote, cela confirme que votre appareil reçoit un signal DMX de votre contrôleur.

Protocole DMX 3 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH 1	000-255	R red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G Green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B Blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 4 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G Green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B Blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 6 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH 1	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	R segment 2 is red dimming, from dark to bright
CH 5	000-255	G segment 2 is green dimming, from dark to bright
CH 6	000-255	B segment 2 is blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 7 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
CH 5	000-255	R segment 2 is red dimming, from dark to bright
CH 6	000-255	G segment 2 is green dimming, from dark to bright
CH 7	000-255	B segment 2 is blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 8 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	005-255	RGB total strobe, from slow to fast
CH 3	000-009	Perform the (CH 6-CH 8) RGB static dimming
	010-019	Static color, CH5 Select color
	020-029	Breathing effect, and CH5 selected the color
	030-039	Jump change effect
	040-049	Gradient change effect
	050-059	Pulse change effect
	060-069	Horse racing effect-1, CH5 Select the color
	070-079	Horse racing effect-2, CH5 Select the color
	080-089	Horse racing effect-3, CH5 Select the color
	090-099	Horse racing effect-4, CH5 Select the color
	100-109	Horse racing effect-5, CH5 Select the color
	110-119	Horse racing effect-6, CH5 Select the color
	120-129	Horse racing effect-7, CH5 Select the color
	130-139	Horse racing effect-8, CH5 Select the color
	140-149	Horse racing effect-9, CH5 Select the color
	150-159	Horse racing effect-10, CH5 Select color
	160-169	Horse racing Effect-11, CH5 Select color
	170-179	Horse Race Effect-12, CH5 Select color
	180-189	Horse racing effect-13, full-color effect
	190-199	Horse racing effect-14, full-color effect
200-209	Horse racing effect-15, CH5 Select color	
210-219	Sound Control Mode 1	
220-229	Sound Control Mode 2	
230-255	Sound Control Mode 3	

CH 4	000-255	Effect mode: adjustment, speed, from slow to fast Voice control mode: adjust the sound control sensitivity, from low to high
CH 5	000-255	color selection
CH 6	000-255	R red dimming, from dark to bright
CH 7	000-255	G Green dimming, from dark to bright
CH 8	000-255	B Blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 12 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH 1	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 10	000-255	R segment 4 is red dimming, from dark to bright
CH 11	000-255	G segment 4 is green dimming, from dark to bright
CH 12	000-255	B segment 4 is blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 13 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 11	000-255	R segment 4 is red dimming, from dark to bright
CH 12	000-255	G segment 4 is green dimming, from dark to bright
CH 13	000-255	B segment 4 is blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 24 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH 1	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright

...
...
CH 22	000-255	R segment 4 is red dimming, from dark to bright
CH 23	000-255	G segment 4 is green dimming, from dark to bright
CH 24	000-255	B segment 4 is blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 25 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 23	000-255	R segment 8 is red dimming, from dark to bright
CH 24	000-255	G segment 8 is green dimming, from dark to bright
CH 25	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 60 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH 1	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH58	000-255	R segment 20 is red dimming, from dark to bright
CH59	000-255	G segment 20 is green dimming, from dark to bright
CH 60	000-255	B segment 20 is blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 61 canaux :

Canal	Valeur DMX	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright

CH 2	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 59	000-255	R segment 20 is red dimming, from dark to bright
CH 60	000-255	G segment 20 is green dimming, from dark to bright
CH 61	000-255	B segment 20 is blue dimming, from dark to bright

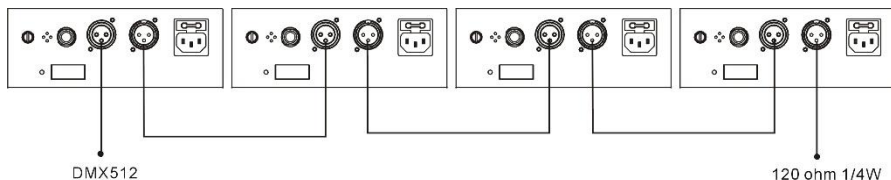
Protocole DMX 120 canaux :

Canal	Fonction	Description
CH 1	000-255	R1 red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G1 green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B1 Blue dimming, from dark to bright
...
...
CH118	000-255	R40 red dimming, from dark to bright
CH119	000-255	G40 green dimming, from dark to bright
CH120	000-255	B40 Blue dimming, from dark to bright

Protocole DMX 121 canaux :

Canal	Fonction	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R 1 red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G 1 green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B 1 Blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 119	000-255	R40 red dimming, from dark to bright
CH 120	000-255	G40 green dimming, from dark to bright
CH 121	000-255	B40 Blue dimming, from dark to bright

4. Mode DMX (Connexion DMX)



Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2 (DMX-) and pin3 (DMX+) of the last fixture.



- Si vous utilisez un contrôleur équipé d'une sortie DMX en XLR 5 points, vous devez vous procurer un adaptateur XLR 5 points/3 points.
- Sur le dernier appareil de la chaîne DMX, il est conseillé d'utiliser un « bouchon DMX ». (une résistance de 120 Ohms 1/4W entre le pin 2(DMX-) et le pin 3(DMX+) placée dans un connecteur DMX mâle).
- Connectez "à la chaîne" les appareils les uns après les autres : Sortie DMX vers Entrée DMX de l'appareil suivant. Le câble DMX ne doit JAMAIS être un câble en "Y". La liaison DMX-512 transporte un signal à haute vitesse. Les câbles utilisés pour cette liaison doivent être de bonne qualité et en bon état.
- Chaque appareil doit avoir une adresse DMX bien précise pour qu'il puisse être contrôlé par le contrôleur DMX. (voir tableau ci-dessus).

5- Dépannage

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
 - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
 - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.
- **L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.**
 - Vérifiez vos câbles DMX
 - Vérifiez votre adressage DMX
 - Essayez un autre contrôleur DMX
 - Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.
- **Ne réagit pas au son**
 - Vérifiez le mode de fonctionnement choisi
 - Vérifiez qu'il n'y a pas de câble DMX branché sur DMX IN
 - Tapez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

6- Entretien

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Il est possible qu'un nettoyage des optiques par l'intérieur soit également nécessaire. Débranchez l'appareil avant toute intervention !

- Utilisez un chiffon propre avec très peu de liquide vitre. Toujours bien sécher les parties nettoyées.

USER MANUAL

2- Safety instructions



WARNING

Before using your equipment, we recommend that you read all the instructions in this manual.

- Keep this manual for future reference. If you resell this unit, please pass on this manual to the new owner.
- Completely unpack the unit and all its accessories. Check that there is no damage and that the unit is in perfect condition.
- It is important to use the mains cable supplied (earthed cable).
- Always unplug the unit before servicing or performing any maintenance.
- Maximum ambient temperature for optimum unit operation: 40°C. Do not use the device if the ambient temperature exceeds this value.
- In the event of a malfunction, switch off the unit immediately. Do not attempt to repair it yourself. Contact your dealer or an authorized repairer. There are no user-replaceable parts.
- Do not connect this device to a dimmer pack.
- To reduce the risk of electric shock or fire, do not use this device in damp or rainy conditions.
- Do not look directly into the light beam.
- This device must be installed with a sturdy hook of adequate size for the weight carried. The unit must be screwed to the hook and tightened

properly to prevent it from falling due to vibrations produced by the machine during operation. The hook must be secured with a safety sling. Make sure that the structure (or hanging point) can support at least 10X the weight of the hooked device.

- The device must be installed by a qualified person and kept out of public reach.

2- Technical specifications

- Power supply : AC100-240V 50/60Hz
- Fuse: F3A/250V
- Multicolor LED bar
- Light sources: 40 LED 3535 3W 3in 1 RGB
- DMX: 3/4/6/7/12/13/24/25/60/61/120/121 channels
- Numerous automatic programs
- Power supply via IEC male connector
- Max. power consumption: 70W
- Carton dimensions: 1040 x 80 x 135 mm
- Gross weight: 2.35 kg

BUTTONS :

- 5) MENU Accesses device settings
- 6) UP Increments parameter
- 7) DOWN Reduces parameters
- 8) ENTER Confirms selection

3-Operating modes

Operating mode selection

N°	Screen	Param.	Designation	
1	A001	001-512	DMX512 address code parameters	
2	8CH	3/4/6/7/8/1 2/13/24/25/ 60/61/120/ 121	Setting the channel operating mode	
3	R255	000 - 255	Red gradation, from dark to bright	
4	G255	000 - 255	Green gradation, from dark to bright	
5	b255	000 - 255	Blue gradation, from dark to bright	
6	F000	005 - 255	Total RGB strobe, from slow to fast	
7	CC15	01 - 15	Jump change effect, press add button to set speed 01-15	
8	dE15	01 - 15	Gradient change effect, press add button to set speed 01-15	
9	CP15	01 - 15	Pulse change effect, press "+" or "-" key to set speed 01-15	
10	CL01	01 - 15	Color 1-7 is a static color	
			8-15 is the random effect	Press OK to set the speed of SP01-SP15
11	EF-8	E'F' : 1 - F	Add button switching effect	Press OK to set the speed of SP01-SP15
		'8' : 1 - 8	Cut key to change color	
12	Sou1	1 - 3	1 is the sound control effect, 2 is the music 1 beat effect, and 3 is the music 2 beat effect.	Press OK to set sensitivity, SE01-SE15

A. DMX mode

This mode allows you to control your fixture with a DMX controller. Each device must be "addressed" from 1 to 512.

Press **MENU** to display **A001**, press **ENTER**, then use the **DOWN** and **UP** keys to select the DMX address you require. Press **ENTER** to confirm the value. When the DMX address

flashes, this confirms that your fixture is receiving a DMX signal from your controller.

3-channel DMX protocol :

Channe l	DMX value	Description
CH 1	000-255	R red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G Green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B Blue dimming, from dark to bright

4-channel DMX protocol :

Channe l	DMX value	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G Green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B Blue dimming, from dark to bright

6-channel DMX protocol :

Channe l	DMX value	Description
CH 1	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	R segment 2 is red dimming, from dark to bright
CH 5	000-255	G segment 2 is green dimming, from dark to bright
CH 6	000-255	B segment 2 is blue dimming, from dark to bright

7-channel DMX protocol :

Channe l	DMX value	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
CH 5	000-255	R segment 2 is red dimming, from dark to bright
CH 6	000-255	G segment 2 is green dimming, from dark to bright
CH 7	000-255	B segment 2 is blue dimming, from dark to bright

8-channel DMX protocol :

Channel	DMX value	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	005-255	RGB total strobe, from slow to fast
CH 3	000-009	Perform the (CH 6-CH 8) RGB static dimming
	010-019	Static color, CH5 Select color
	020-029	Breathing effect, and CH5 selected the color
	030-039	Jump change effect
	040-049	Gradient change effect
	050-059	Pulse change effect
	060-069	Horse racing effect-1, CH5 Select the color
	070-079	Horse racing effect-2, CH5 Select the color
	080-089	Horse racing effect-3, CH5 Select the color
	090-099	Horse racing effect-4, CH5 Select the color
	100-109	Horse racing effect-5, CH5 Select the color
	110-119	Horse racing effect-6, CH5 Select the color
	120-129	Horse racing effect-7, CH5 Select the color
	130-139	Horse racing effect-8, CH5 Select the color
	140-149	Horse racing effect-9, CH5 Select the color
	150-159	Horse racing effect-10, CH5 Select color
	160-169	Horse racing Effect-11, CH5 Select color
	170-179	Horse Race Effect-12, CH5 Select color
	180-189	Horse racing effect-13, full-color effect
	190-199	Horse racing effect-14, full-color effect
200-209	Horse racing effect-15, CH5 Select color	
210-219	Sound Control Mode 1	
220-229	Sound Control Mode 2	
230-255	Sound Control Mode 3	
CH 4	000-255	Effect mode: adjustment, speed, from slow to fast Voice control mode: adjust the sound control sensitivity, from low to high
CH 5	000-255	color selection
CH 6	000-255	R red dimming, from dark to bright
CH 7	000-255	G Green dimming, from dark to bright
CH 8	000-255	B Blue dimming, from dark to bright

12-channel DMX protocol :

Channel	DMX value	Description
CH 1	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 10	000-255	R segment 4 is red dimming, from dark to bright
CH 11	000-255	G segment 4 is green dimming, from dark to bright
CH 12	000-255	B segment 4 is blue dimming, from dark to bright

13-channel DMX protocol :

Channel	DMX value	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 11	000-255	R segment 4 is red dimming, from dark to bright
CH 12	000-255	G segment 4 is green dimming, from dark to bright
CH 13	000-255	B segment 4 is blue dimming, from dark to bright

24-channel DMX protocol :

Channel	DMX value	Description
CH 1	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 22	000-255	R segment 4 is red dimming, from dark to bright
CH 23	000-255	G segment 4 is green dimming, from dark to bright
CH 24	000-255	B segment 4 is blue dimming, from dark to bright

25-channel DMX protocol :

Chan	DMX value	Description
------	-----------	-------------

nel		
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 23	000-255	R segment 8 is red dimming, from dark to bright
CH 24	000-255	G segment 8 is green dimming, from dark to bright
CH 25	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright

60-channel DMX protocol :

Channel	DMX value	Description
CH 1	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH58	000-255	R segment 20 is red dimming, from dark to bright
CH59	000-255	G segment 20 is green dimming, from dark to bright
CH 60	000-255	B segment 20 is blue dimming, from dark to bright

61-channel DMX protocol :

Channel	DMX value	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R segment 1 is red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G segment 1 is green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B segment 1 is blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 59	000-	R segment 20 is red dimming, from dark to bright

	255	
CH 60	000-255	G segment 20 is green dimming, from dark to bright
CH 61	000-255	B segment 20 is blue dimming, from dark to bright

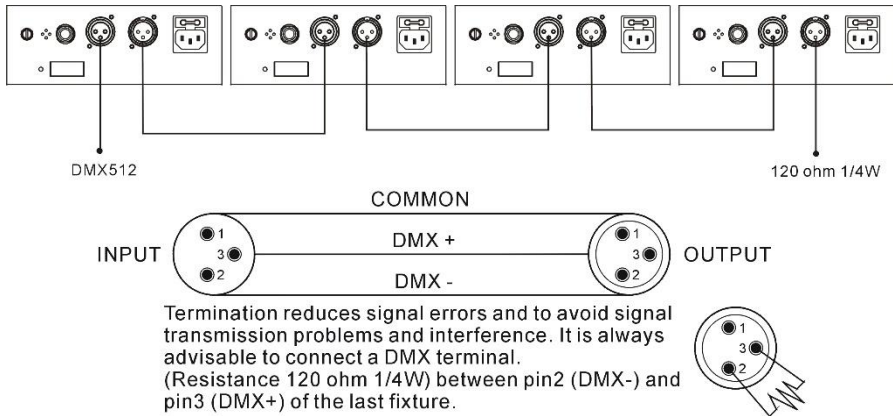
120-channel DMX protocol :

Channel	Function	Description
CH 1	000-255	R1 red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G1 green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B1 Blue dimming, from dark to bright
...
...
CH118	000-255	R40 red dimming, from dark to bright
CH119	000-255	G40 green dimming, from dark to bright
CH120	000-255	B40 Blue dimming, from dark to bright

121-channel DMX protocol :

Channel	Function	Description
CH1	000-255	RGB total dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	R 1 red dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	G 1 green dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	B 1 Blue dimming, from dark to bright
...
...
CH 119	000-255	R40 red dimming, from dark to bright
CH 120	000-255	G40 green dimming, from dark to bright
CH 121	000-255	B40 Blue dimming, from dark to bright

4. DMX mode (DMX connection)



- If you're using a controller with an XLR 5-pin DMX output, you'll need an XLR 5-pin/3-pin adapter.
- On the last device in the DMX chain, we recommend using a "DMX plug". (a 120 Ohm 1/4W resistor between pin 2 (DMX-) and pin 3 (DMX+), placed in a male DMX connector).
- Connect the fixtures one after the other: DMX output to DMX input of the next fixture. The DMX cable must NEVER be a "Y" cable. The DMX-512 link carries a high-speed signal. The cables used for this link must be of good quality and in good condition.
- Each device must have a specific DMX address to be controlled by the DMX controller. (see table above).

5- Troubleshooting

Here are a few suggestions if you're having problems with your device.

- **The device does not work at all.**
 - Check power cord and fuse.
 - Make sure your outlet is properly powered.
- **The device does not respond to DMX commands, or does so incorrectly.**
 - Check your DMX cables
 - Check your DMX addressing
 - Try another DMX controller
 - Check that your DMX cables do not run close to high-voltage cables, which could cause interference.
- **Does not react to sound**
 - Check the selected operating mode
 - Check that no DMX cable is connected to DMX IN

- Tap directly on the microphone to test its responsiveness.

6- Maintenance

The exterior of the device should be cleaned regularly. Lenses must be cleaned for optimum brightness. If the device is installed in a dusty or smoky environment, this regular maintenance is very important. Lenses may also need to be cleaned from the inside. Unplug the device before servicing!

- Use a clean cloth with very little glass cleaner. Always dry cleaned areas thoroughly.

e soussigné, MSC Distribution, déclare que l'équipement du type BEAM BAR et de marque BoomtoneDJ est conforme aux directives en vigueur EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.

Le texte complet de la déclaration UE de conformité est disponible à l'adresse internet suivante :

<https://www.boomtonedj.com>

 **BoomToneDJ.com**

⋮ www.boomtonedj.com

Importé par / Imported by
BoomtoneDJ – MSC
9 rue Camille Flammarion
91630 Avrainville / FRANCE
infos@msc-distribution.com
Tel : +33 1 69 34 80 62