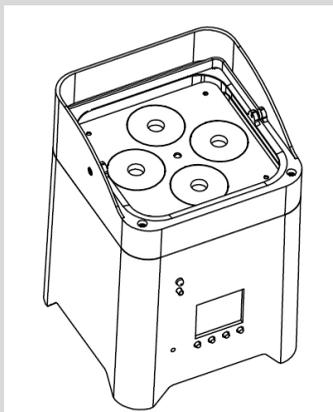




DeepL

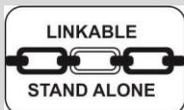
Abbonati a DeepL Pro per tradurre file di maggiori dimensioni.
Per ulteriori informazioni, visita www.DeepL.com/pro.

B BoomToneDJ.com



-EZ-BOX 4x15W-

Proiettore LED professionale con batteria
Projecteur LED professionnel sur batterie



MODE D'EMPLOI - MANUALE D'USO

Istruzioni di sicurezza**ATTENZIONE**

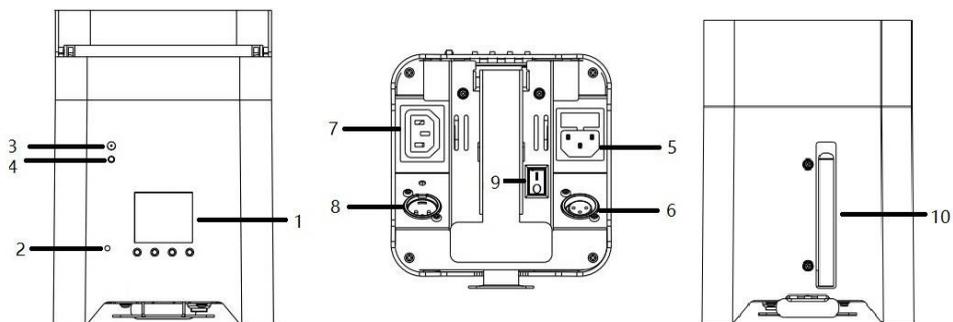
Prima di utilizzare l'apparecchiatura, si raccomanda di leggere tutte le istruzioni contenute in questo manuale.

- Conservare questo manuale per future consultazioni. In caso di rivendita dell'apparecchio, assicurarsi di consegnare al nuovo proprietario anche il presente manuale d'uso.
- Disimballare completamente l'apparecchio e tutti i suoi accessori. Verificare che non vi siano danni e che l'apparecchio sia in perfette condizioni.
- È importante utilizzare il cavo di alimentazione fornito in dotazione (cavo con messa a terra).
- Scollegare sempre la spina dell'apparecchio prima di eseguire interventi di manutenzione o di riparazione.
- Temperatura ambiente massima per il funzionamento ottimale dell'apparecchio: 40 °C. Non utilizzare l'apparecchio se la temperatura ambiente supera questo valore.
- In caso di malfunzionamento, spegnere immediatamente l'apparecchio. Non tentare di ripararlo da soli. Rivolgersi al rivenditore o a un riparatore specializzato autorizzato. Non ci sono parti sostituibili dall'utente.
- Non collegare l'apparecchio a un gruppo dimmer.
- Per ridurre il rischio di scosse elettriche o incendi, non utilizzare questo apparecchio in condizioni di umidità o pioggia.
- Non guardare direttamente nel fascio di luce.
- Questo apparecchio deve essere installato utilizzando un gancio robusto e di dimensioni adeguate al peso trasportato. L'apparecchio deve essere avvitato al gancio e serrato correttamente per evitare che cada a causa delle vibrazioni prodotte dalla macchina durante il funzionamento. Il gancio deve essere fissato con un'imbracatura di sicurezza. Assicurarsi che la struttura (o il punto di aggancio) possa sostenere almeno 10 volte il peso dell'apparecchiatura da agganciare.
- L'apparecchio deve essere installato da una persona qualificata e tenuto fuori dalla portata del pubblico.
- Quando si utilizza il dispositivo per la prima volta, assicurarsi di caricare completamente la batteria prima di accenderlo. Si consiglia un ciclo di carica di 140 ore.

! Importante! La EZ-BOX è dotata di una batteria al litio che deve essere conservata completamente carica. La batteria è garantita per 6

mesi. Quando si utilizza il dispositivo per la prima volta, assicurarsi di caricare la batteria al 100% prima di utilizzarlo.

Presentazione della EZ-BOX 4x15W



1. Schermo LCD
2. Microfono
3. Indicatore di segnale DMX wireless
4. Selezione della frequenza del segnale DMX wireless
5. Connettore di ingresso alimentazione 110-240V 50Hz
6. Connettore di ingresso del segnale DMX
7. Connettore di uscita dell'alimentazione (per il collegamento in cascata di altri dispositivi)
8. Connettore di uscita del segnale DMX
9. Interruttore principale per l'accensione dell'apparecchio
10. Antenna

Specifiche tecniche

- Faretto LED 4x15W RGBW 4in1
- 4 o 8 canali DMX
- 4 pulsanti e display digitale per una facile navigazione.
- Auto, Audio, DMX512, modalità Master/Slave, telecomando a infrarossi incluso e DMX wireless.
- Trasmettitore/ricevitore DMX wireless integrato
- Sorgente luminosa: 4 LED QUAD RGBW da 15W
- Angolo di proiezione: 25 gradi
- Consumo di energia: 60W max
- Alimentazione: AC100V-240V 50-60Hz
- Dimensioni: 215 x 210 x 275 mm
- Peso netto: 2,45 kg

Questo faretto intelligente è conforme alle norme europee vigenti: EN 2014/30/UE, EN 2011/65/UE, EN 2014/35/UE.

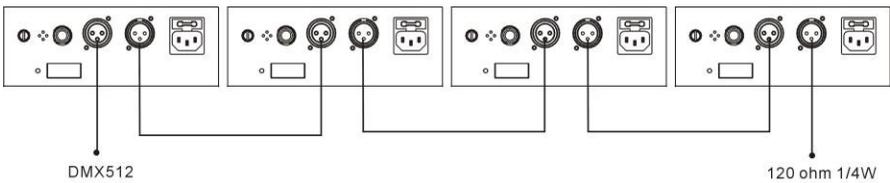
Modalità operative Selezione

della modalità operativa :

Menu	Menu livello 2	Menu livello 3	Descrizione
DMX512	A001~A512		Indirizzo DMX
Spettacoli	Colore automatico	Velocità	Modalità Auto Jump
	Dissolvenza automatica	Velocità	Modalità dissolvenza automatica
	Impulso automatico	Velocità	Modalità Auto Pulse
	Auto Strobo	Velocità	Modalità strobo bianco
	Modalità Wifi	Nome Wifi	Modalità Wifi
SUONO	Modalità suono 1-4	Sensibilità	Modalità audio da 1 a 4
COLORE	Personalizzato Colore	R, G, B, W	Modalità manuale
Set	Colore statico	Colore 1-15	Colori da 1 a 15
	Dmx Canali	4-8	Numero di canali DMX
	2.4G senza fili	ON/OFF	Attivazione del Wifi
	Infrarossi	ON/OFF	Attivazione del telecomando IR.
	Display retroilluminazione	0-100%	Luminosità dello schermo

	Chiusura LCD tempo	5-30s	Ritardo spegnimento LCD
	Velocità della ventola	Automatico, lento	Velocità del ventilatore (lasciare acceso
		In mezzo, Veloce	Auto)
	Ripristino Fabbrica	Passo	Impostazioni di fabbrica
	Manuale	Passo	N/D
	Temperatura	ON/OFF	Sensore di temperatura
	Batteria	ON/OFF	Attivazione della batteria
	Sfondo colore	0-8	Colore di sfondo del menu
Aiuto	Informazioni		Informazioni sul sistema

Modalità DMX (collegamento DMX)



Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2 (DMX-) and pin3 (DMX+) of the last fixture.



- Se si utilizza un controller con uscita DMX XLR a 5 pin, è necessario acquistare un adattatore XLR a 5 pin/3 pin.
- Sull'ultimo dispositivo della catena DMX, si consiglia di utilizzare una "spina DMX". (Una resistenza da 120 Ohm 1/4W tra il pin 2 (DMX-) e il pin 3 (DMX+).

in un connettore DMX maschio).

- Collegare gli apparecchi uno dopo l'altro: l'uscita DMX all'ingresso DMX dell'apparecchio successivo. Il cavo DMX non deve MAI essere un cavo a "Y". Il collegamento DMX-512 trasporta un segnale ad alta velocità. I cavi utilizzati per questo collegamento devono essere di buona qualità e in buone condizioni.

Ogni apparecchio deve avere un indirizzo DMX specifico per poter essere controllato dal controller DMX. (Vedere la tabella precedente).

Modalità DMX

Questa modalità consente di controllare gli apparecchi con un controller DMX. Ciascun apparecchio deve essere "indirizzato" da 1 a 512.

Premere **MENU** fino a visualizzare "**Addr**" e poi **A001**, premere **ENTER**, quindi utilizzare i tasti **DOWN** e **UP** per selezionare l'indirizzo DMX desiderato. Premere **ENTER** per confermare il valore.

4 canali DMX modalità :

Canale	Valore	Funzione
CH1	0-255	Intensità della luce rossa
CH2	0-255	Intensità della luce verde
CH3	0-255	Intensità della luce blu
CH4	0-255	Intensità della luce bianca

8 canali DMX Modalità :

Canale	Valore	Funzione
CH1	0-255	Intensità luminosa generale
CH2	0-255	Intensità della luce rossa
CH3	0-255	Intensità della luce verde
CH4	0-255	Intensità della luce blu
CH5	0-255	Intensità della luce bianca
CH6	0-255	Velocità stroboscopica
CH7	0-8	Modalità casuale
	9-50	Colore statico
	51-100	Modalità di salto
	101-150	Modalità a impulsi
	151-200	Modalità dissolvenza
	201-220	Modalità audio 1
	221-240	Modalità audio 2
241-255	Modalità audio 3	

CH8	CH7(9) -50)	Selezione del colore
	CH7(51) -200)	Impostazione della velocità

Controllo da smartphone tramite applicazione :

Scaricare e installare l'applicazione LED WIFI LIGHT su Appstore.

Collegare lo smartphone alla rete WiFi dell'EZ-BOX. Il nome della rete WiFi inizia con LED_xxx (il nome della rete si trova nel menu dell'EZ B O X).

Attendete che la scritta wifi appaia in alto a sinistra sullo schermo del telefono (potrebbero essere necessari da 10 a 30 secondi).



Ora siete connessi e potete utilizzare l'applicazione.

Per inviare il segnale DMX a un'altra EZ-BOX, selezionare DMX nel menu, quindi premere il pulsante (4) per selezionare la frequenza wifi fino a ottenere lo stesso segnale DMX.

sui due dispositivi. Una volta collegati, il master EZ BOX lampeggia in rosso e gli slave in verde.



Telecomando :

Oscuramento: Accende e spegne il proiettore

Auto : Modalità automatica

Suono: modalità di rilevamento della musica

Strobo: modalità strobo solo per le modalità JUMP e Colore statico

Fade/Jump: modalità dissolvenza / modalità cambio colore automatico

Sensibilità: sensibilità del microfono

R : Intensità del rosso in modalità manuale

G : Intensità del verde in modalità manuale

B : Intensità del blu in modalità manuale

A : N/A

W: Intensità del bianco in modalità manuale

+ : Aumenta il parametro selezionato (velocità Strob, sensibilità del microfono, intensità dei colori R, G, B, W, velocità della modalità Jump).

-: Diminuisce il parametro selezionato (velocità stroboscopica, sensibilità del microfono),
intensità del colore R, G, B, W o Y, velocità della modalità Jump).

0 : Seleziona la funzione colore manuale o preimpostata

Informazioni sulla batteria :

La durata della batteria consente di utilizzare il dispositivo per una media di 7-8 ore con tutti i LED accesi. Assicurarsi di ricaricare la batteria per almeno 5 ore per prolungarne la durata. Il dispositivo deve essere conservato con la batteria carica. La batteria è garantita per 6 mesi.

Risoluzione dei problemi

Ecco alcuni suggerimenti in caso di problemi con il dispositivo.

- **L'apparecchio non funziona affatto.**
 - Controllare il cavo di alimentazione e il fusibile.
 - Assicurarsi che la spina sia inserita correttamente.
- **L'apparecchio non risponde o non risponde correttamente ai comandi DMX.**
 - Controllare i cavi DMX
 - Controllare l'indirizzamento DMX
 - Provare con un altro controller DMX
 - Verificare che i cavi DMX non passino vicino a cavi ad alta tensione, che potrebbero causare interferenze.
- **Non reagisce al suono**
 - Controllare la modalità operativa selezionata
 - Verificare che non vi sia un cavo DMX collegato a DMX IN
 - Toccare direttamente il microfono per verificarne la reattività.

6- Manutenzione

L'esterno della telecamera deve essere pulito regolarmente. Le lenti devono essere pulite per garantire una luminosità ottimale. Se l'apparecchio è installato in un ambiente polveroso o fumoso, la pulizia regolare è molto importante. Potrebbe essere necessario pulire le ottiche anche dall'interno. Scollegare l'apparecchio prima di effettuare qualsiasi intervento!

Utilizzare un panno pulito con pochissimo detergente per vetri. Asciugare sempre accuratamente le parti pulite.

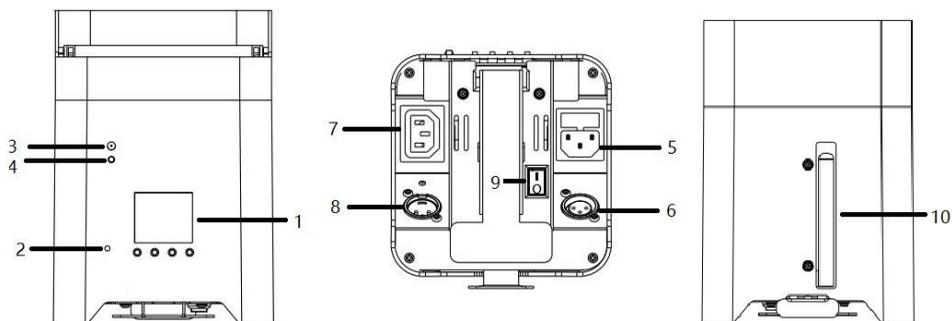
La batteria deve essere conservata carica.

1- Istruzioni di sicurezza**ATTENZIONE**

Leggere attentamente le istruzioni, che contengono importanti informazioni sull'installazione, il funzionamento e la manutenzione.

- Conservate il presente manuale d'uso per future consultazioni. Se vendete l'apparecchio a un altro utente, assicuratevi che riceva anche questo libretto di istruzioni.
- Prima di utilizzare l'apparecchio, disimballarlo e verificare che non vi siano danni dovuti al trasporto.
- È importante collegare a terra il conduttore giallo/verde per evitare scosse elettriche.
- Scollegare l'alimentazione principale prima di eseguire interventi di assistenza e manutenzione.
- La temperatura ambiente massima è T_a : 40°C. Non utilizzare il dispositivo in presenza di temperature superiori a questa.
- In caso di gravi problemi di funzionamento, interrompere immediatamente l'uso dell'apparecchio. Non cercate mai di riparare l'apparecchio da soli. Le riparazioni effettuate da personale non qualificato possono causare danni o malfunzionamenti. Contattare il centro di assistenza tecnica autorizzato più vicino. All'interno dell'apparecchio non ci sono parti riparabili dall'utente.
- Non collegare il dispositivo a nessun pacchetto dimmer.
- Per evitare o ridurre il rischio di scosse elettriche o incendi, non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.
- Non guardare direttamente il fascio luminoso dei LED quando l'apparecchio è acceso.
- Non toccare i fili durante il funzionamento.
- L'unità deve essere montata tramite i fori delle viti sulla staffa. Assicurarsi sempre che l'unità sia fissata saldamente per evitare vibrazioni e scivolamenti durante il funzionamento. Assicurarsi sempre che la struttura a cui si fissa l'unità sia sicura e in grado di sostenere un peso pari a 10 volte il peso dell'unità. Inoltre, durante l'installazione dell'apparecchio, utilizzate sempre un cavo di sicurezza in grado di sostenere un peso pari a 12 volte quello dell'apparecchio.

- L'attrezzatura deve essere riparata da professionisti. E deve essere riparata in un luogo lontano dal contatto con le persone, senza che nessuno vi passi davanti o sotto.



2- Descrizione dell'unità

1. Display LCD
2. Microfono
3. Indicatore wireless
4. Selettore del codice ID
5. Potenza in
6. Presa DMX-In
7. Spegnimento
8. Presa DMX-Out
9. Interruttore di alimentazione
10. Antenna

3- Specifiche tecniche

- Proiettore professionale a LED con batteria
- 4 o 8 canali con miscelazione RGBW opzionale
- 4 pulsanti con 4 display LED digitali
- Auto, attivazione sonora, DMX512, Master/Slave,
- Controllo IR REMOTO, DMX senza fili
- Sorgente luminosa: 4 PCS 15W LED RGBW QUAD ultra luminosi
- Angolo della lampadina: 25 gradi
- Batteria al litio integrata
- Consumo di energia: 60W
- Ingresso di alimentazione: AC100V-240V 50-60Hz
- Dimensioni: 215x210x275 mm
- Peso: 2,45 kg

Questo apparecchio BoomToneDJ è conforme alle norme europee: EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.

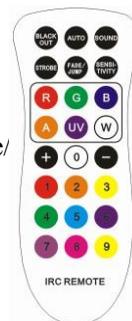
4- Funzione M O D O

DMX512	Spettacoli	Suono	Colore	Set	Aiuto
A001-A512	Colore automatico (Velocità 1-99)	Modalità suono (Sens1-100)	Colore personalizzato	Canale DMX 4CH/8CH	Nome 4 colori
	Dissolvenza automatica (velocità 1-99)	Mod audio e2 (Sens1-100)	Colore statico	2.4G senza fili ON/OFF	Versione: V4.2
	Impulso automatico (velocità 1-99)	Mod audio e3 (Sens1-100)		ON/OFF a infrarossi	Canale Dmx:
	Auto Strobe (Velocità)	Mod. audio e4 (Sens1-100)		Retroilluminazione del display	Tempo di esecuzione

	à 1-99)			0-100%	zione:
	Modalità Wifi			1. aperto 2. 5s 3. 10s 4. 15s 5. 30s	Utilizzo Tempo
				Velocità della ventola 1. Velocità automatica	Temperatura
				2. Velocità lenta 3. Velocità media 4. Velocità veloce	
				Ripristino della fabbrica 8888	
				MANUALE 6666	
				Temperatura ON/OFF	
				Batteria ON/OFF	
				Colore del dorso 0-8	

REMOTO :

- (1) **Black Out** Accensione/spengimento
- (2) **Auto** Salone dell'auto
- (3) **Il suono** Suono attivo
- (4) **Strobo** Modalità strobo
- (5) **Dissolvenza/ salto** Commutatore della modalità di cambio graduale/
cambio di salto
- (6) **Sensibilità del suono** Regola la sensibilità del microfono
- (7) **R** Dimmer rosso in modalità di regolazione
- (8) **G** Dimmer verde in modalità di regolazione
- (9) **B** Dimmer blu in modalità di regolazione
- (10) **A/UV** N/D
- (11) **W** Dimmer bianco in modalità dimming
- (12) **+Aumenta il** parametro (include la regolazione della velocità dello



stroboscopio, la regolazione della sensibilità del suono, la selezione del colore, la regolazione della luminosità di R, G, B, W La regolazione della velocità del cambiamento graduale, la regolazione della velocità del cambiamento di salto).

(13) - Ridurre i parametri (tra cui la regolazione della velocità stroboscopica, la sensibilità del suono).

regolare, selezionare il colore, regolare la luminosità di R, G, B, W Velocità di variazione graduale

regolazione, regolazione della velocità di salto).

(14) 0 Interruttore di funzione (modalità di oscuramento e modalità monocromatica)

Utilizzando un controller DMX universale per controllare le unità, è necessario impostare l'indirizzo DMX da 1 a 512 canali in modo che le unità possano ricevere il segnale DMX.

Premere il tasto **MENU**, quindi cercare **Addr**, premere **ENTER**, quando sul display compare il simbolo **1**. Premendo

ENTER. Utilizzare i pulsanti **GIÙ** e **SU** per modificare l'indirizzo DMX512.

Protocollo DMX

4 canali Modalità:

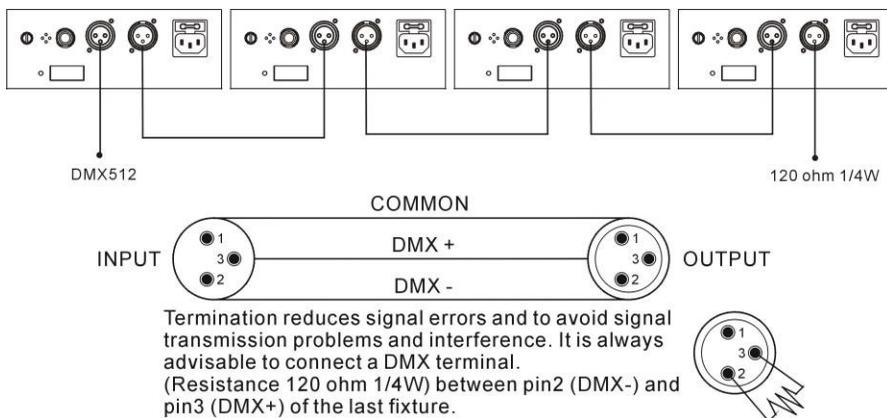
Canale	Valore	Funzione
CH1	0-255	Dimmer ROSSO
CH2	0-255	Dimmer VERDE
CH3	0-255	Dimmer BLU
CH4	0-255	Dimmer bianco

8 canali Modalità:

Canale	Valore	Funzione
CH1	0-255	Master dimmer
CH2	0-255	Dimmer ROSSO
CH3	0-255	Dimmer VERDE
CH4	0-255	Dimmer BLU
CH5	0-255	Dimmer bianco
CH6	0-255	Strobo da lento a veloce
CH7	0-8	Controllo personalizzato tramite DMX512
	9-50	Modalità colore statico
	51-100	Modalità di cambio salto
	101-150	Modalità di variazione degli impulsi
	151-200	Modalità di cambiamento graduale
	201-220	Modalità audio1
	221-240	Modalità suono2
241-255	Modalità audio3	
CH8	CH7(9-50)	1-255 Per selezionare il colore statico
	CH7(51-200)	1-255 Velocità di corsa da lenta a veloce

Collegamento DMX 512

Il DMX 512 è ampiamente utilizzato nelle illuminazioni intelligenti e con un massimo di 512 canali.



1. Se si utilizza un controller con uscita DMX a 5 pin, è necessario utilizzare un cavo adattatore da 5 a 3 pin.
2. All'ultima unità, il cavo DMX deve essere terminato con un terminatore. Saldare una resistenza da 120 ohm 1/4W tra il pin 2 (DMX-) e il pin 3 (DMX+) in un connettore XLR a 3 pin e collegarlo all'uscita DMX dell'ultima unità.
3. Collegare le unità in una "daisy chain" con una spina XLR dall'uscita dell'unità all'ingresso dell'unità successiva. Il cavo non può essere ramificato o suddiviso in un cavo a "Y". Il DMX512 è un segnale ad alta velocità. Cavi inadeguati o danneggiati, giunti di saldatura o connettori corrosi possono facilmente distorcere il segnale e arrestare il sistema.
4. Ogni unità di illuminazione deve avere un indirizzo impostato per ricevere i dati inviati dal controllore. Il numero di indirizzo è compreso tra 0-511 (di solito 0 e 1 sono uguali a 1).

Controllo tramite smartphone :

Scaricare e installare l'applicazione LED WIFI LIGHT su Appstore.

Collegare la rete wifi dello smartphone alla rete dell'EZ BOX. Il nome della rete inizia così: LED_XXX (il nome esatto si trova nel menu dell'EZ BOX).

Aspettate di vedere il logo Wifi sullo schermo del vostro smartphone.



Per inviare il segnale DMX wireless a un altro EZ BOX, selezionare l'indirizzo DMX 001 e scegliere lo stesso colore sul pulsante n°4.

Risoluzione dei problemi

Di seguito sono riportati alcuni problemi comuni che possono verificarsi durante il funzionamento. Di seguito sono riportati alcuni suggerimenti per una facile risoluzione dei problemi:

- **L'apparecchio non funziona, non c'è luce**
 - Controllare il collegamento dell'alimentazione e del fusibile principale.
 - Misurare la tensione di rete sul connettore principale.
- **Non risponde al controllore DMX**
 - Il LED DMX dovrebbe essere acceso. In caso contrario, controllare i connettori e i cavi DMX per verificarne il corretto collegamento.
 - Se il LED DMX è acceso e non c'è risposta al canale, controllare le impostazioni dell'indirizzo e la polarità DMX
 - Se si verificano problemi di segnale DMX intermittente, controllare i pin sui connettori o sulla PCB dell'apparecchio o di quello precedente.
 - Provare a utilizzare un altro controller DMX.
 - Controllare se i cavi DMX passano vicino o accanto a cavi ad alta tensione che potrebbero causare danni o interferenze al circuito di interfaccia DMX.
- **Alcuni apparecchi non rispondono al controller facile da usare.**
 - Potrebbe essersi verificata un'interruzione nel cablaggio DMX.
 - Controllare il LED per verificare la risposta del segnale di modalità master/slave.
- **Nessuna risposta al suono**
 - Assicurarsi che l'apparecchio non riceva il segnale DMX.
 - Controllare il microfono per verificare se è buono, toccando il microfono.

6. Pulizia degli apparecchi

La pulizia degli interni deve essere effettuata periodicamente per ottimizzare la resa luminosa. La frequenza della pulizia dipende dall'ambiente in cui l'apparecchio opera: ambienti umidi, fumosi o particolarmente sporchi possono causare un maggiore accumulo di sporco sulle ottiche dell'apparecchio.

- Pulire con un panno morbido utilizzando un normale liquido per la pulizia dei vetri.
- Asciugare sempre con cura le parti.
- Pulire l'ottica esterna almeno ogni 20 giorni. Pulire l'ottica interna almeno ogni 30/60 giorni.

 **BoombtoneDJ.com**

... www.boombtoneDJ.com

Importato da / Importato da
BoombtoneDJ - MSC
7 avenue du 1er Mai
91120 Palaiseau /
FRANCIA [infos@msc-
distribution.com](mailto:infos@msc-distribution.com) Tel : +33 1
69 34 80 62