

# ***UFO-QUAD***



MODE D'EMPLOI - USER MANUAL -  
INSTRUCCIONES DE USO - ISTRUZIONI  
PER L'USO - GEBRUIKSAANWIJZING

## 1- Instructions de sécurité



**WARNING**

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.

**ATTENTION :**

**APPAREIL LASER DE CLASSE 3R**

**EXPOSITION AU FAISCEAU DANGEREUSE**

**RAYONNEMENT LASER**

Radiations LASER visibles et invisibles. Evitez toute exposition directe ou indirecte aux yeux ou la peau! LASER Class III R EN60825-1:2014 en application des Directive Européennes suivantes:

Directive LVD n°2006/95/CE

Directive RoHS 2 n°2011/65/UE

Directive EMC n°2014/30/EU

- Conservez ce manuel pour une future consultation. Si vous revendez cet appareil, veillez à transmettre également ce manuel d'utilisation au nouvel acquéreur.
- Déballiez entièrement l'appareil ainsi que tous ses accessoires. Vérifiez qu'il n'y a aucun dommage et que l'appareil se trouve en parfait état.
- Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).
- Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.
- Température ambiante maximum pour un fonctionnement optimal de l'appareil : 40°C. Ne pas utiliser l'appareil si la température ambiante dépasse cette valeur.
- En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur à l'exception du fusible.
- Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack"
- Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humide ou sous la pluie.
- Ne pas regarder directement le faisceau lumineux. La lumière d'un LASER peut causer des dommages permanents aux yeux.
- Cet appareil doit être installé avec un crochet solide et de dimension adéquate au

poids supporté. L'appareil doit être vissé au crochet et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.

- L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placé hors de portée du public.
- Locaux d'exploitation : Autant que possible, l'exploitation d'un LASER doit se faire dans un local ou dans un lieu réservé à cet usage, clos ou délimité.
- Les accès des locaux et leurs ouvertures vers l'extérieur ne doivent pas être situés dans l'axe d'un faisceau direct.
- Le sol doit être libre d'obstacles. Les causes de réflexion et de diffusion accidentelles de faisceaux laser doivent être supprimées (vitres mal placées, meubles ou objets présentant des faces polies).
- Les peintures (murs, cloisons, plafonds...) et les revêtements de sol doivent de préférence être mats. A cet égard, les réflexions diffuses de lasers de la classe 4, des faisceaux focalisés de lasers de la classe 3 à lumière visible ou infrarouge proche doivent être considérées comme dangereuses et traitées comme telles.
- Lors de l'utilisation de lasers puissants (des classes 3 à faisceau focalisé ou 4), il faut éliminer les possibilités d'impact du faisceau sur des matériaux inflammables (bois, papier, tissus ou matières plastiques) qui peuvent être à l'origine d'incendies sous des densités de puissance de l'ordre de quelques W.cm<sup>-2</sup> appliquées pendant quelques secondes.
- Les accès aux zones d'émission laser doivent être signalés en utilisant les panneaux conformes à l'arrêté ministériel du 4 novembre 1993 « Signalisation de sécurité et de santé sur les lieux de travail » et à la norme NF X 08-003 « Symboles graphiques et pictogrammes - couleurs et signaux de sécurité » de décembre 1994. Cette signalisation est complétée par la mention de la classe de l'appareil à laser et les consignes prévues dans la norme NF EN 60825-1. Ces accès peuvent être contrôlés, au moins quand des lasers sont en fonctionnement.
- Commande des émissions : le pupitre de commande devrait être placé en dehors des emplacements exposés à des émissions dangereuses. La commande des lasers des classes 3 et 4 doit être sous la dépendance d'une clef de contrôle, enlevée lorsque l'appareil n'est pas utilisé et détenue par une personne qualifiée.



**Avvertissement :**

- **L'usage de cet appareil est exclusivement réservé aux activités professionnelles de spectacle et d'affichage.**
- **Lors de son utilisation, cet appareil doit être installé de façon à ce que les rayons restent au-dessus du niveau des yeux du public et ne les atteignent en aucun cas.**
- **Il est interdit d'utiliser cet appareil pour tout autre usage que celui pour lequel il est**

destiné.

- **Le fabricant et le distributeur ne sont pas responsables des dommages causés par les LASER BoomtoneDJ. L'utilisateur est responsable de l'utilisation et du respect de la réglementation NF EN 60825-1:2014.**

## **2- Caractéristiques techniques**

- Jeu de lumière 4 effets différents
- LASER + effet multifaisceaux beam + boule disco + strobe
- Sources lumineuses BEAM: 4x LED de 15W RGBW 4-en-1
- Sources lumineuse Strobe : 2x LED blanches de 5W
- Sources lumineuses LASER : 50mW vert + 100mW rouge
- Sources lumineuses boule disco : 1x LED 10W RGBW 4-en-1
- 3 modes de fonctionnement : DMX, Automatique, Détection musicale
- Canaux DMX: 15/21 canaux
- Alimentation : AC110-240V 50/60Hz
- Fusible: F2A/250V
- Consommation max : 80W
- Dimensions de l'appareil : 220 mm de diamètre x 175mm
- Dimensions du carton : 260 x 260 x 210 mm
- Poids net: 2.35 kg
- Poids brut : 2.85 kg

---

Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur : EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.

## 3-Modes de Fonctionnement

### Sélection du Mode de fonctionnement

Menu	Menu niveau 2	Fonction
Addr	A001-A512	Adresse DMX
SLnd	MAST	Mode Auto Master
	SL1	Mode Esclave 1
	SL2	Mode Esclave 2
SHnd	Auto	Mode Automatique
	SoUn	Mode détection du son
SEnS	0-99	Sensibilité du micro
LEd	ON/OFF	Eclairage de l'écran
dISP	Yes/No	Inversion de l'écran
REST		Redémarrage du système

#### A. Mode DMX

Ce mode permet de contrôler votre appareil avec un contrôleur DMX. Il faut « adresser » chaque appareil de 1 à 512.

Appuyez sur **MENU** jusqu'à visualiser **A001**, appuyez sur **ENTER**, puis avec les touches **DOWN** et **UP**, sélectionnez l'adresse DMX désirée. Appuyez sur **ENTER** pour valider cette valeur. Lorsque l'adresse DMX clignote, cela confirme que votre appareil reçoit un signal DMX de votre contrôleur.

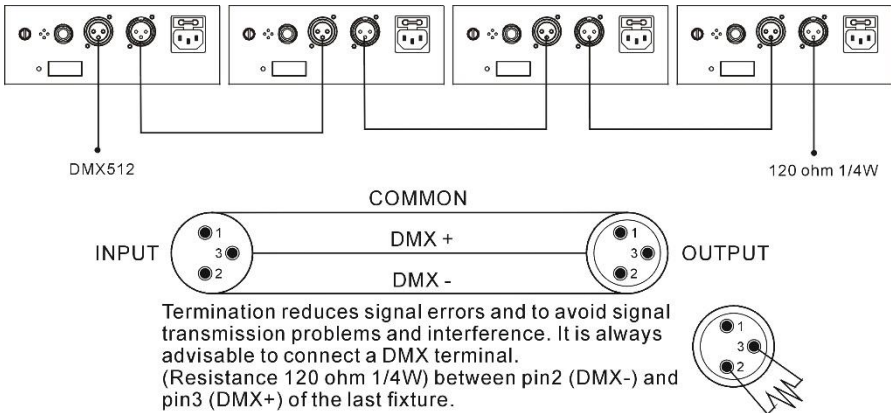
**Protocole DMX 14 canaux :**

Canal	Valeur	Fonction	Description
1	0-255	Pan	Mouvement Pan
2	0-255	P/T speed	Vitesse Pan / Tilt
3	0-255	Tilt	Mouvement Tilt
4	0-255	Dimming	Intensité lumineuse générale
5	0-255	Strobe	Effet stroboscopique de lent à rapide
6	0-255	Rouge	Intensité lumineuse rouge
7	0-255	Vert	Intensité lumineuse verte
8	0-255	Bleu	Intensité lumineuse bleue
9	0-255	Blanc	Intensité lumineuse blanche
10	0-255	Laser rouge	Intensité lumineuse du LASER rouge
11	0-255	Laser vert	Intensité lumineuse du LASER vert
12	0-255	Strobe	Intensité du stroboscope
13	0-50	Fonction macro	Canaux 1 à 12 fonctionnels
	51-150		Auto 1
	151-255		Mode son 1
14	0-200	Reset	Pas de fonction
	201-255		Reste après 3s.

**Protocole DMX 21 canaux :**

<b>Canal</b>	<b>Valeur</b>	<b>Fonction</b>	<b>Description</b>
1	0-255	Pan	Mouvement Pan
2	0-255	P/T speed	Vitesse Pan / Tilt
3	0-255	Tilt 1	Mouvement Tilt tête 1
4	0-255	Tilt 2	Mouvement Tilt tête 2
5	0-255	Tilt 3	Mouvement Tilt tête 3
6	0-255	Tilt 4	Mouvement Tilt tête 4
7	0-255	Dimming	Intensité lumineuse générale
8	0-255	Strobe	Effet stroboscopique de lent à rapide
9	0-255	Beam Rouge	Intensité lumineuse rouge des BEAM
10	0-255	Beam Vert	Intensité lumineuse verte des BEAM
11	0-255	Beam Bleu	Intensité lumineuse bleue des BEAM
12	0-255	Beam Blanc	Intensité lumineuse blanche des BEAM
13	0-255	Disco Rouge	Intensité lumineuse boule rouge
14	0-255	Disco Vert	Intensité lumineuse boule verte
15	0-255	Disco Bleu	Intensité lumineuse boule bleue
16	0-255	Disco Blanc	Intensité lumineuse boule blanche
17	0-255	Laser rouge	Intensité lumineuse du LASER rouge
18	0-255	Laser vert	Intensité lumineuse du LASER vert
19	0-255	Strobe	Intensité du stroboscope
20	0-50	Fonction macro	Canaux 1 à 19 fonctionnels
	51-150		Auto 1
	151-255		Mode son 1
21	0-200	Reset	Pas de fonction
	201-255		Reste après 3s.

## 4. Mode DMX (Connexion DMX)



- Si vous utilisez un contrôleur équipé d'une sortie DMX en XLR 5 points, vous devez vous procurer un adaptateur XLR 5 points/3 points.
- Sur le dernier appareil de la chaîne DMX, il est conseillé d'utiliser un « bouchon DMX ». (une résistance de 120 Ohms 1/4W entre le pin 2(DMX-) et le pin 3(DMX+) placée dans un connecteur DMX mâle).
- Connectez "à la chaîne" les appareils les uns après les autres : Sortie DMX vers Entrée DMX de l'appareil suivant. Le câble DMX ne doit JAMAIS être un câble en "Y". La liaison DMX-512 transporte un signal à haute vitesse. Les câbles utilisés pour cette liaison doivent être de bonne qualité et en bon état.
- Chaque appareil doit avoir une adresse DMX bien précise pour qu'il puisse être contrôlé par le contrôleur DMX. (voir tableau ci-dessus).

## 5- Dépannage

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
  - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
  - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.
- **L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.**
  - Vérifiez vos câbles DMX
  - Vérifiez votre adressage DMX
  - Essayez un autre contrôleur DMX
  - Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.



- **Ne réagit pas au son**

- Vérifiez le mode de fonctionnement choisi
- Vérifiez qu'il n'y a pas de câble DMX branché sur DMX IN
- Tapotez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

## 6- Entretien

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Il est possible qu'un nettoyage des optiques par l'intérieur soit également nécessaire. Débranchez l'appareil avant toute intervention !

- Utilisez un chiffon propre avec très peu de liquide vitre. Toujours bien sécher les parties nettoyées.

## ENGLISH

### 2- Safety instructions



**WARNING**

Before using your equipment, we recommend that you read all the instructions in this manual.

**ATTENTION:**

**CLASS 3R LASER DEVICE**

**HAZARDOUS BEAM EXPOSURE**

**LASER RADIATION**

Visible and invisible LASER radiation. Avoid direct or indirect exposure to eyes or skin! LASER Class III R EN60825-1:2014 in compliance with the following European Directives:  
LVD Directive n°2006/95/CE  
RoHS 2 Directive n°2011/65/EU  
EMC Directive n°2014/30/EU

- Keep this manual for future reference. If you resell this unit, please pass on this manual to the new owner.
- Completely unpack the unit and all its accessories. Check that there is no damage and that the unit is in perfect condition.
- It is important to use the mains cable supplied (earthed cable).
- Always unplug the unit before servicing or performing any maintenance.
- Maximum ambient temperature for optimum unit operation: 40°C. Do not use the device if the ambient temperature exceeds this value.
- In the event of a malfunction, switch off the unit immediately. Do not attempt to repair it yourself. Contact your dealer or an authorized specialist repairer. There are no user-replaceable parts except for the fuse.
- Do not connect this device to a dimmer pack.
- To reduce the risk of electric shock or fire, do not use this device in damp or rainy conditions.
- Do not look directly into the light beam. LASER light can cause permanent eye damage.
- This device must be installed with a sturdy hook of adequate size for the weight carried. The unit must be screwed to the hook and tightened properly to prevent it from falling due to vibrations produced by the machine during operation. The hook must be secured with a safety sling. Make sure that the structure (or attachment point) can support at least 10X the weight of the hooked device.
- The device must be installed by a qualified person and kept out of public reach.
- Operating premises: Wherever possible, LASERs should be operated in an enclosed or demarcated room or area reserved for this purpose.
- Accesses to premises and their openings to the outside must not be located in the axis of a direct beam.
- The floor must be free of obstacles. Causes of accidental reflection and scattering of laser beams must be eliminated (badly placed windows, furniture or objects with polished surfaces).
- Paintwork (walls, partitions, ceilings, etc.) and floor coverings should preferably be matt. In this respect, diffuse reflections from class 4 lasers and focused beams from class 3 lasers with visible or near-infrared light should be considered as hazardous and treated as such.
- When using powerful lasers (class 3 with focused beam or class 4), we must eliminate the possibility of beam impact on flammable materials (wood, paper, fabrics or plastics), which can cause fires at power densities of the order of a few  $W.cm^{-2}$  applied for a few seconds.
- Access to laser emission zones must be indicated using signs complying with the French ministerial order of November 4, 1993 "Health and safety signs in the workplace" and standard NF X 08-003 "Graphic symbols and pictograms - colors and safety signs" of December 1994. This signage is supplemented by mention of the class of laser equipment and the instructions set out in standard NF EN 60825-1. These accesses can be controlled, at least when lasers are in operation.
- Emission control: the control panel should be located away from areas exposed to

hazardous emissions. Class 3 and 4 lasers must be controlled by a control key, removed when not in use and held by a qualified person.



**Warning:**

- **This device is intended for professional use only in the entertainment and display industries.**
- **When in use, this device must be installed in such a way that the rays remain above eye level and do not reach the public under any circumstances.**
- **It is forbidden to use this device for any purpose other than that for which it is intended.**
- **The manufacturer and distributor are not liable for damage caused by BoomtoneDJ LASERS. The user is responsible for use and compliance with NF EN 60825-1:2014 regulations.**

## **2- Technical specifications**

- 4 different lighting effects
- LASER + multibeam beam effect + disco ball + strobe
- BEAM: 4x 15W RGBW 4-in-1 LED light sources
- Strobe light sources: 2x 5W white LEDs
- LASER light sources: 50mW green + 100mW red
- Disco ball light sources: 1x LED 10W RGBW 4-in-1
- 3 operating modes: DMX, Automatic, Music detection
- DMX: 15/21 channels
- Power supply : AC110-240V 50/60Hz
- Fuse: F2A/250V
- Max. power consumption: 80W
- Unit dimensions: 220mm diameter x 175mm
- Carton dimensions: 260 x 260 x 210 mm
- Net weight: 2.35 kg
- Gross weight: 2.85 kg

---

This intelligent spotlight complies with current European standards: EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.

## 3-Operating modes

### Operating mode selection

Menu	Menu level 2	Function
<b>Addr</b>	<b>A001-A512</b>	<b>DMX address</b>
<b>SLnd</b>	<b>MAST</b>	<b>Auto Master mode</b>
	<b>SL1</b>	<b>Slave 1 mode</b>
	<b>SL2</b>	<b>Slave 2 mode</b>
<b>SHnd</b>	<b>Auto</b>	<b>Automatic mode</b>
	<b>SoUn</b>	<b>Sound detection mode</b>
<b>SEnS</b>	<b>0-99</b>	<b>Microphone sensitivity</b>
<b>LEd</b>	<b>ON/OFF</b>	<b>Display illumination</b>
<b>dISP</b>	<b>Yes/No</b>	<b>Screen inversion</b>
<b>REST</b>		<b>System restart</b>

#### A. DMX mode

This mode allows you to control your fixture with a DMX controller. Each device must be "addressed" from 1 to 512.

Press **MENU** until you see **A001** , press **ENTER** , then use the **DOWN** and **UP** keys to select the DMX address you require. Press **ENTER** to confirm the value. When the DMX address flashes, this confirms that your device is receiving a DMX signal from your controller.

### 14-channel DMX protocol :

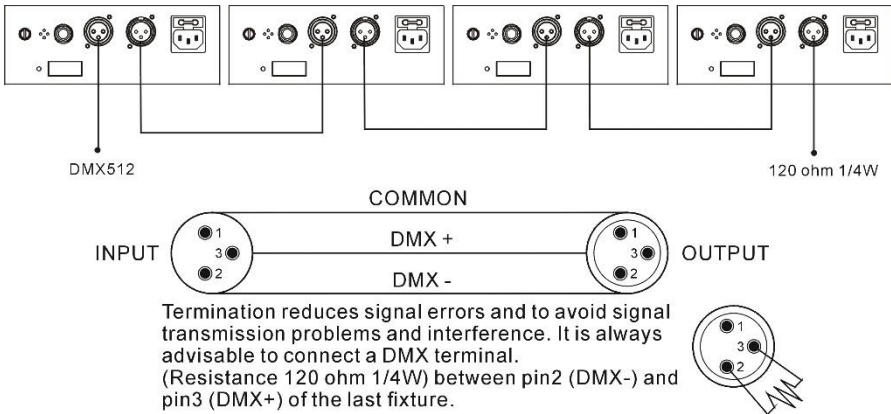
Channel	Value	Function	Description
1	0-255	Pan	Pan movement
2	0-255	P/T speed	Pan/Tilt speed
3	0-255	Tilt	Tilt movement
4	0-255	Dimming	General light intensity
5	0-255	Strobe	Slow to fast strobe effect
6	0-255	Red	Red light intensity
7	0-255	Green	Green light intensity
8	0-255	Blue	Blue light intensity
9	0-255	White	White light intensity
10	0-255	Red laser	Red LASER light intensity
11	0-255	Green laser	Green LASER light intensity
12	0-255	Strobe	Strobe intensity
13	0-50	Macro function	Functional channels 1 to 12
	51-150		Auto 1
	151-255		Sound mode 1
14	0-200	Reset	No function
	201-255		Remains after 3s.

### 21-channel DMX protocol :

Channel	Value	Function	Description
1	0-255	Pan	Pan movement
2	0-255	P/T speed	Pan/Tilt speed
3	0-255	Tilt 1	Tilt movement head 1

4	0-255	Tilt 2	Tilt head 2 movement
5	0-255	Tilt 3	Tilt head 3 movement
6	0-255	Tilt 4	Tilt head 4 movement
7	0-255	Dimming	General light intensity
8	0-255	Strobe	Slow to fast strobe effect
9	0-255	Beam Red	BEAM red light intensity
10	0-255	Green Beam	BEAM green light intensity
11	0-255	Beam Blue	BEAM blue light intensity
12	0-255	Beam White	BEAM white light intensity
13	0-255	Disco Rouge	Luminous intensity red ball
14	0-255	Green Disco	Light intensity green ball
15	0-255	Disco Bleu	Light intensity blue ball
16	0-255	Disco Blanc	Light intensity white ball
17	0-255	Red laser	Red LASER light intensity
18	0-255	Green laser	Green LASER light intensity
19	0-255	Strobe	Strobe intensity
20	0-50	Macro function	Channels 1 to 19 functional Auto 1 Sound mode 1
	51-150		
	151-255		
21	0-200	Reset	No function Remains after 3s.
	201-255		

## 4. DMX mode (DMX connection)



- If you're using a controller with an XLR 5-pin DMX output, you'll need an XLR 5-pin/3-pin adapter.
- On the last device in the DMX chain, we recommend using a "DMX plug". (a 120 Ohm 1/4W resistor between pin 2 (DMX-) and pin 3 (DMX+), placed in a male DMX connector).
- Connect the fixtures one after the other: DMX output to DMX input of the next fixture. The DMX cable must NEVER be a "Y" cable. The DMX-512 link carries a high-speed signal. The cables used for this link must be of good quality and in good condition.
- Each device must have a specific DMX address to be controlled by the DMX controller. (see table above).

## 5- Troubleshooting

Here are a few suggestions if you're having problems with your device.

- **The device does not work at all.**
  - Check power cord and fuse.
  - Make sure your outlet is properly powered.
- **The device does not respond to DMX commands, or does so incorrectly.**
  - Check your DMX cables
  - Check your DMX addressing
  - Try another DMX controller
  - Check that your DMX cables do not run close to high-voltage cables, which could cause interference.
- **Does not react to sound**

- Check the selected operating mode
- Check that there is no DMX cable connected to DMX IN
- Tap directly on the microphone to test its responsiveness.

## 6- Maintenance

The exterior of the device should be cleaned regularly. Lenses must be cleaned for optimum brightness. If the device is installed in a dusty or smoky environment, this regular maintenance is very important. Lenses may also need to be cleaned from the inside. Unplug the device before servicing!

- Use a clean cloth with very little glass cleaner. Always dry cleaned areas thoroughly.

**ESPANOL**

## 3- Instrucciones de seguridad



Antes de utilizar su equipo, le recomendamos que lea todas las instrucciones de este manual.

### ADVERTENCIA

#### TENGA EN CUENTA:

**DISPOSITIVO LÁSER DE CLASE 3R**

**EXPOSICIÓN PELIGROSA A LOS RAYOS**

**RADIACIÓN LÁSER**

Radiación LÁSER visible e invisible. Evite la exposición directa o indirecta de los ojos o la piel. LASER Clase III R EN60825-1:2014 conforme a las siguientes directivas europeas:

Directiva LVD 2006/95/CE

RoHS 2 Directiva n°2011/65/UE

Directiva CEM n°2014/30/UE

- Conserve este manual para futuras consultas. Si revende este aparato, asegúrese de entregar también este manual de usuario al nuevo propietario.



- Desembale completamente el aparato y todos sus accesorios. Compruebe que no hay daños y que el aparato está en perfectas condiciones.
  - Es importante utilizar el cable de alimentación de red suministrado (cable con toma de tierra).
  - Desenchufe siempre el aparato antes de repararlo o realizar cualquier operación de mantenimiento.
  - Temperatura ambiente máxima para un funcionamiento óptimo del aparato: 40°C. No utilice el aparato si la temperatura ambiente supera este valor.
  - En caso de avería, apague inmediatamente el aparato. No intente repararlo usted mismo. Póngase en contacto con su distribuidor o con un taller especializado autorizado. No hay piezas sustituibles por el usuario, excepto el fusible.
  - No conecte este aparato a un regulador de intensidad.
  - Para reducir el riesgo de descarga eléctrica o incendio, no utilice este aparato en condiciones de humedad o lluvia.
  - No mire directamente al haz de luz. La luz láser puede causar daños permanentes en los ojos.
  - Este aparato debe instalarse utilizando un gancho resistente y de tamaño adecuado al peso transportado. El aparato debe atornillarse al gancho y apretarse correctamente para evitar que se caiga debido a las vibraciones producidas por la máquina durante el funcionamiento. El gancho debe asegurarse con una eslinga de seguridad. Asegúrese de que la estructura (o punto de enganche) puede soportar al menos 10 veces el peso del aparato que se va a enganchar.
  - El aparato debe ser instalado por una persona cualificada y mantenerse fuera del alcance del público.
- 
- Locales de operación: Siempre que sea posible, un LÁSER debe ser operado en una sala o área reservada para este fin, cerrada o demarcada.
  - Los accesos a los locales y sus aberturas al exterior no deben situarse en el eje de un haz directo.
  - El suelo debe estar libre de obstáculos. Deben eliminarse las causas de reflexión y dispersión accidental de los rayos láser (ventanas mal colocadas, muebles u objetos con superficies pulidas).
  - La pintura (paredes, tabiques, techos, etc.) y los revestimientos de suelos deben ser preferiblemente mates. A este respecto, los reflejos difusos de los láseres de clase 4 y los haces enfocados de los láseres de clase 3 con luz visible o casi infrarroja deben considerarse peligrosos y tratarse como tales.
  - Cuando se utilicen láseres potentes (clase 3 con haz focalizado o clase 4), debe eliminarse la posibilidad de que el haz golpee materiales inflamables (madera, papel, tejidos o plásticos), ya que éstos pueden provocar incendios con densidades de potencia del orden de unos pocos W.cm<sup>-2</sup> aplicadas durante unos segundos.
  - El acceso a las zonas de emisión láser debe señalizarse mediante una señalización conforme a la orden ministerial de 4 de noviembre de 1993 "Señalización de seguridad y salud en el trabajo" y a la norma NF X 08-003 "Símbolos gráficos y pictogramas - colores y señalización de seguridad" de diciembre de 1994. Esta señalización se

completa con una referencia a la clase de equipo láser y las instrucciones establecidas en la norma NF EN 60825-1. El acceso puede controlarse, al menos cuando los láseres están en funcionamiento.

- Control de las emisiones: el panel de control debe colocarse fuera de los lugares expuestos a emisiones peligrosas. Los láseres de clase 3 y 4 deben controlarse mediante una llave de control, retirada cuando no se utilicen y en poder de una persona cualificada.



#### **Advertencia:**

- Este equipo sólo puede utilizarse con fines profesionales de entretenimiento y exhibición.
- Cuando se utilice, este equipo debe instalarse de forma que los rayos permanezcan por encima del nivel de los ojos del público y no les alcancen en ningún caso.
- Está prohibido utilizar este aparato para fines distintos de los previstos.
- El fabricante y el distribuidor no son responsables de los daños causados por los LÁSER BoomtoneDJ. El usuario es responsable del uso y cumplimiento de la normativa NF EN 60825-1:2014.

## **2- Especificaciones técnicas**

- 4 efectos de iluminación diferentes
- LÁSER + efecto multihaz + bola de discoteca + estroboscópico
- BEAM: 4x 15W RGBW 4 en 1 fuentes de luz LED
- Fuentes de luz estroboscópica: 2 LED blancos de 5 W
- Fuentes de luz LÁSER: 50mW verde + 100mW rojo
- Fuentes de luz de la bola de discoteca: 1x LED 10W RGBW 4 en 1
- 3 modos de funcionamiento: DMX, Automático, Detección de música
- DMX: 15/21 canales
- Fuente de alimentación : AC110-240V 50/60Hz
- Fusible: F2A/250V
- Consumo máximo: 80 W
- Dimensiones del aparato: 220 mm de diámetro x 175 mm
- Dimensiones de la caja: 260 x 260 x 210 mm
- Peso neto: 2,35 kg
- Peso bruto: 2,85 kg

---

Este foco inteligente cumple las normas europeas vigentes: EN 2014/30/UE, EN 2011/65/UE, EN 2014/35/UE.

## 3 modos de funcionamiento

### Selección del modo de funcionamiento

Menú	Menú de nivel 2	Función
Dirección	A001-A512	Dirección DMX
SLnd	MAST	Modo Auto Master
	SL1	Modo Esclavo 1
	SL2	Modo Esclavo 2
SHnd	Auto	Modo automático
	SoUn	Modo de detección de sonido
SEnS	0-99	Sensibilidad del micrófono
LEd	ENCENDIDO/APAGADO	Iluminación de la pantalla
dISP	Sí/No	Invertir la pantalla
REST		Reinicio del sistema

#### A. Modo DMX

Este modo le permite controlar su aparato con un controlador DMX. Cada aparato debe estar "direccionado" de 1 a 512.

Pulse **MENU** para visualizar **A001** , pulse **ENTER** , después utilice las teclas **ABAJO** y **ARRIBA** para seleccionar la dirección DMX deseada. Pulse **ENTER** para confirmar el valor. Cuando la dirección DMX parpadea, esto confirma que su aparato está recibiendo una señal DMX de su controlador.

**Protocolo DMX de 14 canales :**

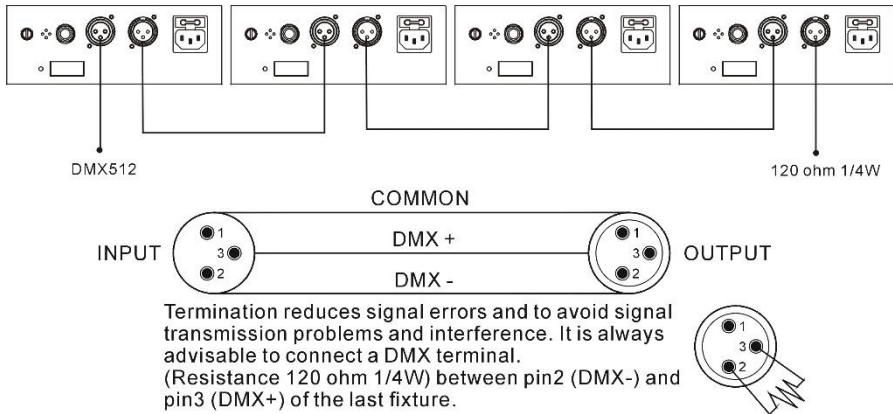
Canal	Valor	Función	Descripción
1	0-255	Pan	Movimiento panorámico
2	0-255	Velocidad P/T	Velocidad Pan / Tilt
3	0-255	Inclinación	Movimiento de inclinación
4	0-255	Regulación	Intensidad luminosa general
5	0-255	Estroboscopio	Efecto estroboscópico de lento a rápido
6	0-255	Rojo	Intensidad de la luz roja
7	0-255	Verde	Intensidad de la luz verde
8	0-255	Azul	Intensidad de la luz azul
9	0-255	Blanco	Intensidad de la luz blanca
10	0-255	Láser rojo	Intensidad luminosa del LÁSER rojo
11	0-255	Láser verde	Intensidad luminosa del LÁSER verde
12	0-255	Estroboscopio	Intensidad del estroboscopio
13	0-50	Función macro	Funcionamiento de los canales 1 a 12
	51-150		Auto 1
	151-255		Modo de sonido 1
14	0-200	Restablecer	Sin función
	201-255		Restos después de 3s.

**Protocolo DMX de 21 canales :**

Canal	Valor	Función	Descripción
1	0-255	Pan	Movimiento panorámico
2	0-255	Velocidad P/T	Velocidad Pan / Tilt
3	0-255	Inclinación 1	Cabezal basculante 1 movimiento

4	0-255	Inclinación 2	Movimiento de inclinación de la cabeza 2
5	0-255	Inclinación 3	Cabezal basculante 3 movimientos
6	0-255	Inclinación 4	Cabezal basculante 4 movimientos
7	0-255	Regulación	Intensidad luminosa general
8	0-255	Estroboscopio	Efecto estroboscópico de lento a rápido
9	0-255	Haz Rojo	Intensidad de la luz roja BEAM
10	0-255	Haz Verde	Intensidad de la luz verde BEAM
11	0-255	Haz azul	Intensidad de luz azul de los BEAM
12	0-255	Haz blanco	Intensidad de la luz blanca BEAM
13	0-255	Discoteca Rouge	Intensidad luminosa de la bola roja
14	0-255	Discoteca verde	Bola verde de intensidad luminosa
15	0-255	Disco Bleu	Bola azul de intensidad luminosa
16	0-255	Discoteca blanca	Intensidad luminosa de la bola blanca
17	0-255	Láser rojo	Intensidad luminosa del LÁSER rojo
18	0-255	Láser verde	Intensidad luminosa del LÁSER verde
19	0-255	Estroboscopio	Intensidad del estroboscopio
20	0-50	Función macro	Funcionamiento de los canales 1 a 19
	51-150		Auto 1
	151-255		Modo de sonido 1
21	0-200	Restablecer	Sin función
	201-255		Restos después de 3s.

## 4. Modo DMX (conexión DMX)



- Si utiliza un controlador con una salida DMX XLR de 5 patillas, deberá adquirir un adaptador XLR de 5 patillas/3 patillas.
- En el último dispositivo de la cadena DMX, es aconsejable utilizar un "enchufe DMX". (una resistencia de 120 Ohm 1/4W entre el pin 2 (DMX-) y el pin 3 (DMX+) colocada en un conector DMX macho).
- Conectar los aparatos uno tras otro: salida DMX a entrada DMX del siguiente aparato. El cable DMX NUNCA debe ser un cable "Y". El enlace DMX-512 transporta una señal de alta velocidad. Los cables utilizados para este enlace deben ser de buena calidad y estar en buen estado.
- Cada aparato debe tener una dirección DMX específica para que pueda ser controlado por el controlador DMX. (véase la tabla anterior).

## 5- Solución de problemas

Aquí tienes algunas sugerencias si tienes algún problema con tu dispositivo.

- **El aparato no funciona en absoluto.**
  - Compruebe el cable de alimentación y el fusible.
  - Asegúrate de que el enchufe está bien conectado.
- **El aparato no responde o no responde correctamente a los comandos DMX.**
  - Compruebe sus cables DMX
  - Comprueba tu direccionamiento DMX
  - Prueba con otro controlador DMX
  - Comprueba que tus cables DMX no pasen cerca de cables de alta tensión, que podrían causar interferencias.

- **No reacciona al sonido**
  - Compruebe el modo de funcionamiento seleccionado
  - Compruebe que no hay ningún cable DMX conectado a DMX IN
  - Toca directamente el micrófono para comprobar su capacidad de respuesta.

## 6- Mantenimiento

El exterior de la luminaria debe limpiarse con regularidad. Las lentes deben limpiarse para garantizar una luminosidad óptima. Si la luminaria se instala en un entorno polvoriento o con humo, es muy importante limpiarla con regularidad. También puede ser necesario limpiar la óptica desde el interior. Desenchufe la luminaria antes de realizar cualquier trabajo.

- Utilice un paño limpio con muy poco limpiacristales. Seque siempre bien las piezas limpiadas.

## ITALIANO

### 4- Istruzioni di sicurezza



Prima di utilizzare l'apparecchiatura, si raccomanda di leggere tutte le istruzioni contenute in questo manuale.

#### ATTENZIONE

#### NOTA BENE:

**DISPOSITIVO LASER DI CLASSE 3R**

**ESPOSIZIONE PERICOLOSA AI RAGGI**

**RADIAZIONE LASER**

Radiazioni LASER visibili e invisibili. Evitare l'esposizione diretta o indiretta agli occhi o alla pelle! LASER Classe III R EN60825-1:2014 in conformità alle seguenti direttive europee:

Direttiva LVD 2006/95/CE

Direttiva RoHS 2 n°2011/65/UE

Direttiva EMC n°2014/30/UE

- Conservare questo manuale per future consultazioni. In caso di rivendita dell'apparecchio, assicurarsi di consegnare al nuovo proprietario anche il presente manuale d'uso.
- Disimballare completamente l'apparecchio e tutti i suoi accessori. Verificare che non vi siano danni e che l'apparecchio sia in perfette condizioni.
- È importante utilizzare il cavo di alimentazione fornito in dotazione (cavo con messa a terra).
- Scollegare sempre la spina dell'apparecchio prima di eseguire interventi di manutenzione o di riparazione.
- Temperatura ambiente massima per un funzionamento ottimale dell'apparecchio: 40°C. Non utilizzare l'apparecchio se la temperatura ambiente supera questo valore.
- In caso di malfunzionamento, spegnere immediatamente l'apparecchio. Non tentare di ripararlo da soli. Rivolgersi al rivenditore o a un riparatore specializzato autorizzato. Non ci sono parti sostituibili dall'utente, tranne il fusibile.
- Non collegare l'apparecchio a un gruppo dimmer.
- Per ridurre il rischio di scosse elettriche o incendi, non utilizzare questo apparecchio in condizioni di umidità o pioggia.
- Non guardare direttamente il fascio di luce. La luce LASER può causare danni permanenti agli occhi.
- Questo apparecchio deve essere installato utilizzando un gancio robusto e di dimensioni adeguate al peso trasportato. L'apparecchio deve essere avvitato al gancio e serrato correttamente per evitare che cada a causa delle vibrazioni prodotte dalla macchina durante il funzionamento. Il gancio deve essere fissato con un'imbracatura di sicurezza. Assicurarsi che la struttura (o il punto di aggancio) possa sostenere almeno 10 volte il peso dell'apparecchiatura da agganciare.
- L'apparecchio deve essere installato da una persona qualificata e tenuto fuori dalla portata del pubblico.
- Locali di funzionamento: ove possibile, il LASER deve essere utilizzato in un locale o in un'area riservata a tale scopo, chiusa o delimitata.
- Gli accessi ai locali e le loro aperture verso l'esterno non devono essere situati nell'asse di un raggio diretto.
- Il pavimento deve essere libero da ostacoli. Le cause di riflessione e dispersione accidentale dei raggi laser devono essere eliminate (finestre mal posizionate, mobili o oggetti con superfici lucide).
- Le pitture (pareti, pareti divisorie, soffitti, ecc.) e i pavimenti devono essere preferibilmente opachi. A questo proposito, i riflessi diffusi dei laser di classe 4 e i raggi focalizzati dei laser di classe 3 con luce visibile o vicina all'infrarosso devono essere considerati pericolosi e trattati come tali.
- Quando si utilizzano laser potenti (classe 3 con fascio focalizzato o classe 4), è necessario eliminare la possibilità che il fascio colpisca materiali infiammabili (legno, carta, tessuti o plastica), che possono provocare incendi a densità di potenza dell'ordine di qualche W.cm<sup>-2</sup> applicate per pochi secondi.
- L'accesso alle zone di emissione laser deve essere segnalato con cartelli conformi



all'ordinanza ministeriale del 4 novembre 1993 "Segnaletica di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro" e alla norma NF X 08-003 "Simboli grafici e pittogrammi - colori e segnali di sicurezza" del dicembre 1994. Questa segnaletica è completata dall'indicazione della classe di appartenenza dell'apparecchiatura laser e dalle istruzioni stabilite dalla norma NF EN 60825-1. L'accesso può essere controllato, almeno quando i laser sono in funzione.

- Controllo delle emissioni: il pannello di controllo deve essere collocato all'esterno di luoghi esposti a emissioni pericolose. I laser di classe 3 e 4 devono essere controllati da una chiave di controllo, rimossa quando non viene utilizzata e tenuta da una persona qualificata.



**Attenzione:**

- **Questa apparecchiatura può essere utilizzata solo per scopi professionali di intrattenimento e visualizzazione.**
- **Quando è in uso, questa apparecchiatura deve essere installata in modo che i raggi rimangano al di sopra del livello degli occhi del pubblico e non lo raggiungano in nessun caso.**
- **È vietato utilizzare questo apparecchio per scopi diversi da quelli per cui è stato concepito.**
- **Il produttore e il distributore non sono responsabili per eventuali danni causati dai LASER BoomtoneDJ. L'utente è responsabile dell'utilizzo e della conformità alle norme NF EN 60825-1:2014**

## **2- Specifiche tecniche**

- 4 diversi effetti di luce
- LASER + effetto multiraggio + palla da discoteca + strobo
- BEAM: 4x 15W RGBW 4-in-1 Sorgenti luminose a LED
- Sorgenti luminose stroboscopiche: 2x 5W LED bianchi
- Sorgenti luminose LASER: 50mW verde + 100mW rosso
- Sorgenti luminose della palla da discoteca: 1x LED 10W RGBW 4-in-1
- 3 modalità operative: DMX, Automatico, Rilevamento musicale
- DMX: 15/21 canali
- Alimentazione : AC110-240V 50/60Hz
- Fusibile: F2A/250V
- Consumo massimo di energia: 80W
- Dimensioni dell'apparecchio: 220 mm di diametro x 175 mm
- Dimensioni della scatola: 260 x 260 x 210 mm
- Peso netto: 2,35 kg
- Peso lordo: 2,85 kg

---

Questo faretto intelligente è conforme alle norme europee vigenti: EN 2014/30/UE, EN 2011/65/UE, EN 2014/35/UE.

### **3-Modalità di funzionamento**

#### **Selezione della modalità operativa**

<b>Menu</b>	<b>Menu di livello 2</b>	<b>Funzione</b>
<b>Indirizzo</b>	<b>A001-A512</b>	<b>Indirizzo DMX</b>
<b>SLnd</b>	<b>MAST</b>	<b>Modalità Auto Master</b>
	<b>SL1</b>	<b>Modalità Slave 1</b>
	<b>SL2</b>	<b>Modalità Slave 2</b>
<b>SHnd</b>	<b>Auto</b>	<b>Modalità automatica</b>
	<b>SoUn</b>	<b>Modalità di rilevamento del suono</b>
<b>SEnS</b>	<b>0-99</b>	<b>Sensibilità del microfono</b>
<b>LEd</b>	<b>ON/OFF</b>	<b>Illuminazione dello schermo</b>
<b>dISP</b>	<b>Si/No</b>	<b>Invertire lo schermo</b>
<b>REST</b>		<b>Riavvio del sistema</b>

#### **A. Modalità DMX**

Questa modalità consente di controllare gli apparecchi con un controller DMX. Ogni apparecchio deve essere "indirizzato" da 1 a 512.

Premere **MENU** per visualizzare **A001**, premere **ENTER**, quindi utilizzare i tasti **GIÙ** e **SU** per selezionare l'indirizzo DMX desiderato. Premere **ENTER** per confermare il valore.

Quando l'indirizzo DMX lampeggia, si conferma che l'apparecchio sta ricevendo un segnale DMX dal controller.

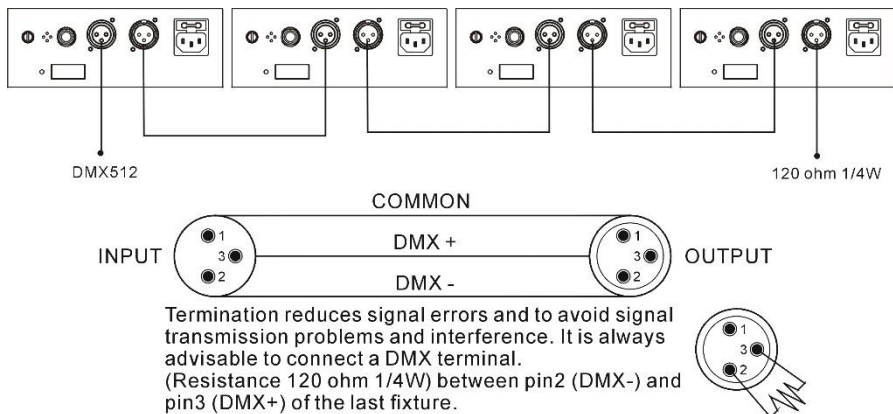
**Protocollo DMX a 14 canali :**

Canale	Valore	Funzione	Descrizione
1	0-255	Pan	Movimento di panoramica
2	0-255	Velocità P/T	Velocità di panoramica/inclinazione
3	0-255	Inclinazione	Movimento di inclinazione
4	0-255	Dimmerazione	Intensità luminosa generale
5	0-255	Strobo	Effetto strobo da lento a veloce
6	0-255	Rosso	Intensità della luce rossa
7	0-255	Verde	Intensità della luce verde
8	0-255	Blu	Intensità della luce blu
9	0-255	Bianco	Intensità della luce bianca
10	0-255	Laser rosso	Intensità luminosa del LASER rosso
11	0-255	Laser verde	Intensità luminosa del LASER verde
12	0-255	Strobo	Intensità dello stroboscopio
13	0-50	Funzione macro	Canali da 1 a 12 funzionali
	51-150		Auto 1
	151-255		Modalità audio 1
14	0-200	Reset	Nessuna funzione
	201-255		Rimane dopo 3s.

**Protocollo DMX a 21 canali :**

<b>Canale</b>	<b>Valore</b>	<b>Funzione</b>	<b>Descrizione</b>
1	0-255	Pan	Movimento di panoramica
2	0-255	Velocità P/T	Velocità di panoramica/inclinazione
3	0-255	Inclinazione 1	Movimento della testa inclinabile 1
4	0-255	Inclinazione 2	Movimento della testa inclinabile 2
5	0-255	Inclinazione 3	Movimento della testa inclinabile 3
6	0-255	Inclinazione 4	Movimento della testa inclinabile 4
7	0-255	Dimmerazione	Intensità luminosa generale
8	0-255	Strobo	Effetto strobo da lento a veloce
9	0-255	Fascio rosso	Intensità della luce rossa BEAM
10	0-255	Raggio verde	Intensità della luce verde BEAM
11	0-255	Fascio blu	Intensità della luce blu dei raggi BEAM
12	0-255	Fascio di luce bianco	Intensità della luce bianca BEAM
13	0-255	Discoteca Rouge	Intensità luminosa della sfera rossa
14	0-255	Discoteca verde	Intensità luminosa sfera verde
15	0-255	Discoteca Bleu	Sfera blu di intensità luminosa
16	0-255	Discoteca bianca	Intensità luminosa della sfera bianca
17	0-255	Laser rosso	Intensità luminosa del LASER rosso
18	0-255	Laser verde	Intensità luminosa del LASER verde
19	0-255	Strobo	Intensità dello stroboscopio
20	0-50	Funzione macro	Funzionamento dei canali da 1 a 19
	51-150		Auto 1
	151-255		Modalità audio 1
21	0-200	Reset	Nessuna funzione
	201-255		Rimane dopo 3s.

## 4. Modalità DMX (collegamento DMX)



- Se si utilizza un controller con uscita DMX XLR a 5 pin, è necessario acquistare un adattatore XLR a 5 pin/3 pin.
- Sull'ultimo dispositivo della catena DMX, è consigliabile utilizzare un "plug DMX". (una resistenza da 120 Ohm 1/4W tra il pin 2 (DMX-) e il pin 3 (DMX+) inserita in un connettore DMX maschio).
- Collegare gli apparecchi uno dopo l'altro: l'uscita DMX all'ingresso DMX dell'apparecchio successivo. Il cavo DMX non deve MAI essere un cavo a "Y". Il collegamento DMX-512 trasporta un segnale ad alta velocità. I cavi utilizzati per questo collegamento devono essere di buona qualità e in buone condizioni.
- Ogni apparecchio deve avere un indirizzo DMX specifico per poter essere controllato dal controller DMX. (vedi tabella precedente).

## 5- Risoluzione dei problemi

Ecco alcuni suggerimenti in caso di problemi con il dispositivo.

- **L'apparecchio non funziona affatto.**
  - Controllare il cavo di alimentazione e il fusibile.
  - Assicurarci che la spina sia inserita correttamente.
- **L'apparecchio non risponde o non risponde correttamente ai comandi DMX.**
  - Controllare i cavi DMX
  - Controllare l'indirizzamento DMX
  - Provare con un altro controller DMX
  - Verificare che i cavi DMX non passino vicino a cavi ad alta tensione, che

potrebbero causare interferenze.

- **Non reagisce al suono**
  - Controllare la modalità operativa selezionata
  - Verificare che non vi sia un cavo DMX collegato a DMX IN
  - Toccare direttamente il microfono per verificarne la reattività.

## 6- Manutenzione

L'esterno dell'apparecchio deve essere pulito regolarmente. Le lenti devono essere pulite per garantire una luminosità ottimale. Se l'apparecchio è installato in un ambiente polveroso o fumoso, la pulizia regolare è molto importante. Potrebbe essere necessario pulire le ottiche anche dall'interno. Scollegare l'apparecchio prima di effettuare qualsiasi intervento!

- Utilizzare un panno pulito con pochissimo detergente per vetri. Asciugare sempre accuratamente le parti pulite.

## NEDERLANDS

## 5- Veiligheidsinstructies



We raden u aan alle instructies in deze handleiding te lezen voordat u uw apparatuur gebruikt.

### WAARSCHUWING

**LET OP:**

**KLASSE 3R LASERAPPARAAT**

**BLOOTSTELLING AAN GEVAARLIJKE STRALING**

**LASERSTRALING**

Zichtbare en onzichtbare LASER-straling. Vermijd directe of indirecte blootstelling aan ogen of huid! LASER Klasse III R EN60825-1:2014 in toepassing van de volgende Europese richtlijnen:

LVD-richtlijn 2006/95/EG

RoHS 2-richtlijn nr. 2011/65/EU

## EMC-richtlijn nr. 2014/30/EU

- Bewaar deze handleiding voor toekomstig gebruik. Als u dit apparaat doorverkoop, zorg er dan voor dat u deze handleiding ook aan de nieuwe eigenaar geeft.
- Pak het apparaat en alle accessoires volledig uit. Controleer of er geen schade is en of het apparaat in perfecte staat is.
- Het is belangrijk om de meegeleverde netvoedingskabel (geaarde kabel) te gebruiken.
- Haal altijd de stekker uit het stopcontact voordat u onderhoud of reparaties uitvoert.
- Maximale omgevingstemperatuur voor een optimale werking van het apparaat: 40°C. Gebruik het apparaat niet als de omgevingstemperatuur deze waarde overschrijdt.
- Schakel het apparaat bij een storing onmiddellijk uit. Probeer het niet zelf te repareren. Neem contact op met uw verkoper of een erkende reparateur. Er zijn geen door de gebruiker vervangbare onderdelen behalve de zekering.
- Sluit dit apparaat niet aan op een dimmerpack.
- Gebruik dit apparaat niet in vochtige of regenachtige omstandigheden om het risico op elektrische schokken of brand te verminderen.
- Kijk niet rechtstreeks in de lichtstraal. LASER-licht kan blijvende schade aan de ogen veroorzaken.
- Dit apparaat moet worden geïnstalleerd met behulp van een stevige haak die groot genoeg is voor het gedragen gewicht. Het apparaat moet aan de haak worden vastgeschroefd en goed worden vastgezet om te voorkomen dat het valt als gevolg van de trillingen die de machine tijdens het gebruik produceert. De haak moet worden vastgemaakt met een veiligheidstouw. Zorg ervoor dat de structuur (of het bevestigingspunt) minstens 10X het gewicht van het vastgemaakte apparaat kan dragen.
- Het apparaat moet worden geïnstalleerd door een gekwalificeerd persoon en buiten bereik van het publiek worden bewaard.
- Bedrijfsruimten: Waar mogelijk moet een LASER worden gebruikt in een kamer of ruimte die voor dit doel is gereserveerd, afgesloten of afgebakend.
- De toegangen tot gebouwen en hun openingen naar buiten mogen zich niet in de as van een directe lichtbundel bevinden.
- De vloer moet vrij zijn van obstakels. De oorzaken van onbedoelde reflectie en verstrooiing van laserstralen moeten worden geëlimineerd (slecht geplaatste ramen, meubels of voorwerpen met gepolijste oppervlakken).
- Schilderwerk (muren, scheidingswanden, plafonds enz.) en vloerbedekking moeten bij voorkeur mat zijn. In dit opzicht moeten diffuse reflecties van klasse 4 lasers en gerichte stralen van klasse 3 lasers met zichtbaar of nabij infrarood licht als gevaarlijk worden beschouwd en als zodanig worden behandeld.
- Bij gebruik van krachtige lasers (klasse 3 met een gefocusseerde bundel of klasse 4) moet de mogelijkheid dat de bundel brandbare materialen raakt (hout, papier, stoffen of kunststoffen) worden uitgesloten, omdat deze brand kunnen veroorzaken bij

vermogensdichtheden van de orde van enkele W.cm<sup>-2</sup> die enkele seconden worden toegepast.

- De toegang tot laseremissiezones moet worden aangegeven met borden die voldoen aan het ministerieel besluit van 4 november 1993 "Veiligheids- en gezondheidssignalering op de werkplek" en de norm NF X 08-003 "Grafische symbolen en pictogrammen - Kleuren en veiligheidssignalering" van december 1994. Deze bewegwijzering wordt aangevuld met een aanduiding van de klasse van de laserapparatuur en de instructies uit de norm NF EN 60825-1. De toegang kan worden gecontroleerd, tenminste wanneer de lasers in werking zijn.
- Emissiecontrole: het bedieningspaneel moet buiten locaties worden geplaatst die blootstaan aan gevaarlijke emissies. Lasers van klasse 3 en 4 moeten worden bediend met een bedieningssleutel, die moet worden verwijderd wanneer deze niet wordt gebruikt en in het bezit moet zijn van een gekwalificeerd persoon.



#### **Waarschuwing:**

- **Deze apparatuur mag alleen worden gebruikt voor professioneel entertainment en weergave.**
- **Wanneer deze apparatuur in gebruik is, moet deze zo worden geïnstalleerd dat de stralen boven het gezichtsveld van het publiek blijven en hen in geen geval bereiken.**
- **Het is verboden om dit apparaat te gebruiken voor een ander doel dan waarvoor het bedoeld is.**
- **De fabrikant en distributeur zijn niet aansprakelijk voor schade veroorzaakt door BoomtoneDJ LASERs. De gebruiker is verantwoordelijk voor het gebruik en naleving van de NF EN 60825-1:2014 voorschriften.**

## **2- Technische specificaties**

- 4 verschillende lichteffecten
  - LASER + multibundeleffect + discobal + stroboscoop
  - BEAM: 4x 15W RGBW 4-in-1 LED-lichtbronnen
  - Stroboscooplichtbronnen: 2x 5W witte LED's
  - LASER lichtbronnen: 50mW groen + 100mW rood
  - Disco bal lichtbronnen: 1x LED 10W RGBW 4-in-1
  - 3 bedrijfsmodi: DMX, Automatisch, Muziekdetectie
  - DMX: 15/21 kanalen
  - Voeding: AC110-240V 50/60Hz
  - Zekering: F2A/250V
  - Maximaal energieverbruik: 80W
  - Afmetingen apparaat: 220 mm diameter x 175 mm
-



- Afmetingen doos: 260 x 260 x 210 mm
- Nettogewicht: 2.35 kg
- Bruto gewicht: 2,85 kg

Deze intelligente spot voldoet aan de huidige Europese normen: EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.

### **3 werkingsmodi**

#### **Selectie bedieningsmodus**

<b>Menu</b>	<b>Niveau 2 menu</b>	<b>Functie</b>
<b>Adres</b>	<b>A001-A512</b>	<b>DMX-adres</b>
<b>SLnd</b>	<b>MAST</b>	<b>Auto mastermodus</b>
	<b>SL1</b>	<b>Slaaf 1-modus</b>
	<b>SL2</b>	<b>Slave 2-modus</b>
<b>SHnd</b>	<b>Auto</b>	<b>Automatische modus</b>
	<b>DusUn</b>	<b>Geluidsdetectiemodus</b>
<b>SEnS</b>	<b>0-99</b>	<b>Gevoeligheid microfoon</b>
<b>LEd</b>	<b>AAN/UIT</b>	<b>Schermverlichting</b>
<b>dISP</b>	<b>Ja/Nee</b>	<b>Het scherm omkeren</b>
<b>REST</b>		<b>Systeem herstarten</b>

#### **A. DMX-modus**

Met deze modus kun je je armatuur bedienen met een DMX-controller. Elke armatuur moet worden "geadresseerd" van 1 tot 512.

Druk op **MENU** om **A001** weer te geven, druk op **ENTER** en gebruik dan de pijltoetsen **OMLAAG** en **OMHOOG** om het gewenste DMX-adres te selecteren. Druk op **ENTER** om de waarde te bevestigen. Wanneer het DMX-adres knippert, bevestigt dit dat uw armatuur een DMX-sigitaal ontvangt van uw controller.

**14-kanaals DMX-protocol :**

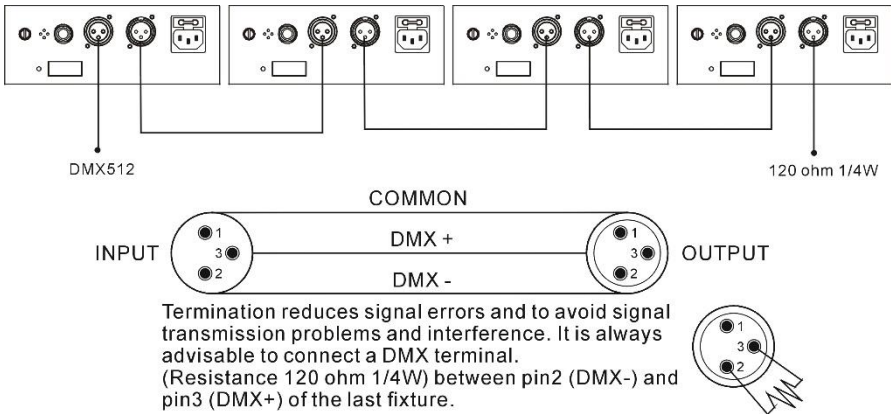
Kanaal	Waarde Functie		Beschrijving
1	0-255	Pan	Panbeweging
2	0-255	P/T snelheid	Pan / Tilt-snelheid
3	0-255	Kantelen	Kantelbeweging
4	0-255	Dimmen	Algemene lichtintensiteit
5	0-255	Stroboscoop	Langzaam tot snel stroboscopisch effect
6	0-255	Rood	Intensiteit rood licht
7	0-255	Groen	Intensiteit groen licht
8	0-255	Blauw	Intensiteit blauw licht
9	0-255	Wit	Intensiteit wit licht
10	0-255	Rode laser	Lichtsterkte van de rode LASER
11	0-255	Groene laser	Lichtsterkte van de groene LASER
12	0-255	Stroboscoop	Stroboscoop-intensiteit
13	0-50	Macro-functie	Kanalen 1 tot 12 functioneel Auto 1 Geluidsmodus 1
	51-150		
	151-255		
14	0-200	Reset	Geen functie
	201-255		Blijft over na 3s.

**21-kanaals DMX-protocol :**

Kanaal	Waarde Functie		Beschrijving
1	0-255	Pan	Panbeweging
2	0-255	P/T snelheid	Pan / Tilt-snelheid
3	0-255	Kantelen 1	Kantelkop 1 beweging

4	0-255	Kantelen 2	Kantelkop 2 beweging
5	0-255	Kantelen 3	Kantelkop 3 beweging
6	0-255	Kantelen 4	Kantelkop 4 beweging
7	0-255	Dimmen	Algemene lichtintensiteit
8	0-255	Stroboscoop	Langzaam tot snel stroboscopisch effect
9	0-255	Straal Rood	BEAM intensiteit rood licht
10	0-255	Groene straal	BEAM groen licht intensiteit
11	0-255	Straal Blauw	Blauwlichtintensiteit van BEAMs
12	0-255	Straal Wit	BEAM wit licht intensiteit
13	0-255	Disco Rouge	Lichtsterkte van rode bal
14	0-255	Groene disco	Lichtsterkte groene bal
15	0-255	Disco Bleu	Lichtsterkte blauwe bal
16	0-255	Witte disco	Lichtintensiteit van witte bal
17	0-255	Rode laser	Lichtsterkte van de rode LASER
18	0-255	Groene laser	Lichtsterkte van de groene LASER
19	0-255	Stroboscoop	Stroboscoop-intensiteit
20	0-50	Macro-functie	Kanalen 1 tot 19 functioneel Auto 1 Geluidsmodus 1
	51-150		
	151-255		
21	0-200	Reset	Geen functie Blijft over na 3s.
	201-255		

## 4. DMX-modus (DMX-aansluiting)



- Als je een controller met een XLR 5-pins DMX-uitgang gebruikt, moet je een XLR 5-pins/3-pins adapter kopen.
- Op het laatste apparaat in de DMX-keten is het raadzaam een "DMX-plug" te gebruiken. (een weerstand van 120 Ohm 1/4W tussen pin 2 (DMX-) en pin 3 (DMX+) in een mannelijke DMX-connector).
- Sluit de armaturen achter elkaar aan: DMX-uitgang naar DMX-ingang van de volgende armatuur. De DMX-kabel mag NOOIT een "Y"-kabel zijn. De DMX-512 link draagt een high-speed signaal. De kabels die voor deze link worden gebruikt, moeten van goede kwaliteit en in goede staat zijn.
- Elke armatuur moet een specifiek DMX-adres hebben zodat het kan worden bestuurd door de DMX-controller. (zie bovenstaande tabel).

## 5- Problemen oplossen

Hier zijn een paar suggesties als je problemen hebt met je apparaat.

- **Het apparaat werkt helemaal niet.**
  - Controleer het netsnoer en de zekering.
  - Controleer of je stekker goed in het stopcontact zit.
- **De armatuur reageert niet of niet correct op DMX-commando's.**
  - Controleer je DMX-kabels
  - Controleer je DMX-adressering
  - Probeer een andere DMX-controller
  - Controleer of uw DMX-kabels niet in de buurt van hoogspanningskabels lopen, die storing kunnen veroorzaken.

- **Reageert niet op geluid**
  - Controleer de geselecteerde bedrijfsmodus
  - Controleer of er geen DMX-kabel is aangesloten op DMX IN
  - Tik rechtstreeks op de microfoon om de reactiesnelheid te testen.

## 6- Onderhoud

De buitenkant van de camera moet regelmatig worden schoongemaakt. De lenzen moeten worden gereinigd voor een optimale helderheid. Als het armatuur in een stoffige of rokerige omgeving is geïnstalleerd, is regelmatige reiniging erg belangrijk. Het kan ook nodig zijn om de optiek van binnenuit te reinigen. Haal de stekker uit het stopcontact voordat u werkzaamheden uitvoert!

- Gebruik een schone doek met heel weinig glasreiniger. Droog de gereinigde onderdelen altijd goed af

 **BoomToneDJ.com**

.....  
www.boomtonedj.com

Imported by / Importé par  
BoomtoneDJ - MSC  
9 rue Camille Flammarion  
91630 Avrainville / FRANCE  
infos@msc-distribution.com  
Tel : +33 1 69 34 80 62