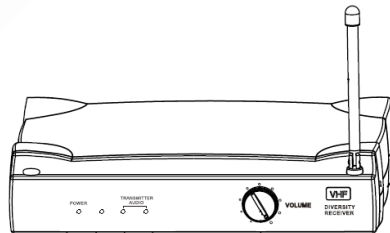
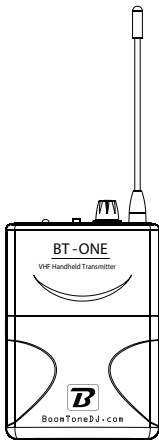


# VHF-10&20

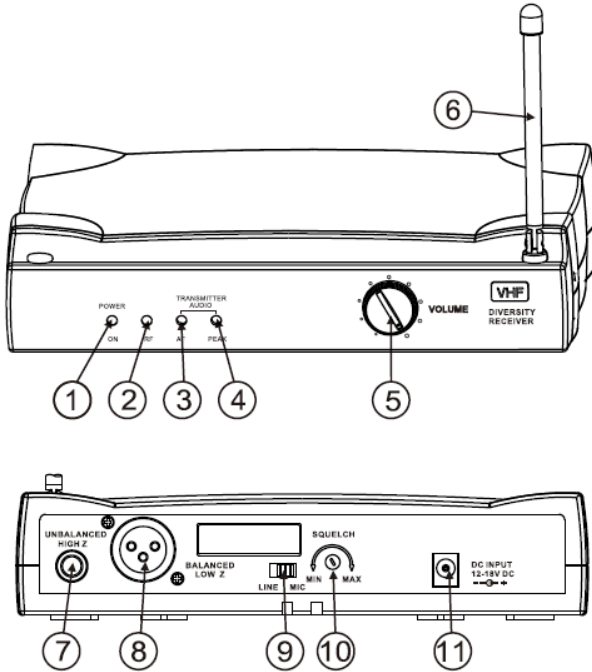
VHF-10M / VHF-10HL

VHF-20M / VHF-20HL / VHF-20MHL



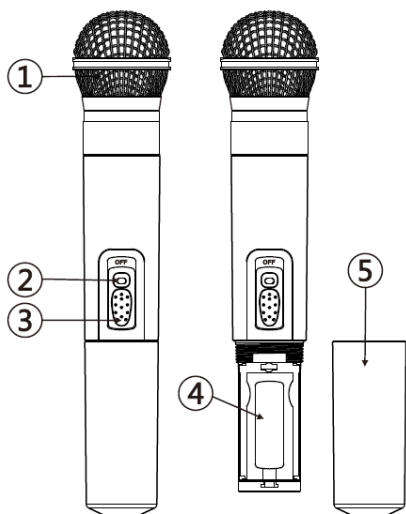
**MODE D'EMPLOI**  
**OPERATIONS MANUAL**  
**MANUAL DE INSTRUCCIONES**

## RÉCEPTEURS

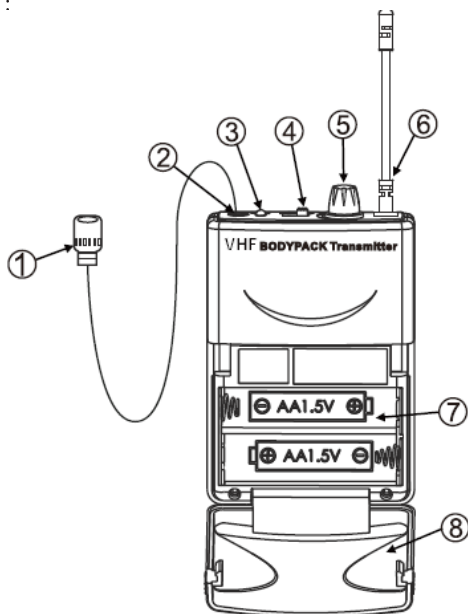


- 1 / Indicateur de mise sous tension.
- 2 / Indicateur de transmission RF (porteuse).
- 3 / Indicateur de réception signal audio.
- 4 / Indicateur de saturation du signal audio.
- 5 / Réglage de volume.
- 6 / Antenne télescopique.
- 7 / Sortie audio Jack 6.35mm (asymétrique).  
Note : Pour le double récepteur cette sortie est la sortie «Mix» signal audio canal A+B
- 8 / Sortie audio XLR (symétrique).
- 9 / Commutateur de niveau Line/Mic.
- 10 / Réglage de squelch.
- 11 / Connecteur de l'alimentation secteur.

## EMETTEURS



- ..... 1 / Grille
- ..... 2 / Indicateur de mise sous tension et indicateur de batterie faible
- ..... 3 / Commutateur ON/OFF
- ..... 4 / Compartiment pile
- ..... 5 / Capot pile



- 
- 1 / Microphone
  - 2 / Entrée microphone
  - 3 / Indicateur de mise sous tension
  - 4 / Interrupteur de mise sous/hors tension
  - 5 / Ajustement du volume
  - 6 / Antenne
  - 7 / Compartiment batterie
  - 8 / Capot batterie

## **INTRODUCTION**

---

Merci d'avoir choisi BoomToneDJ et son système micro sans fil de la série VHF-10&20.

Ce manuel d'utilisation concerne les systèmes :

**VHF-10 (M)** : Simple canal diversity version micro main.

**VHF-10 (HL)** : Simple canal diversity version serre-tête et Lavalier.

**VHF-20 (M)** : Deux canaux version micro main.

**VHF-20 (HL)** : Deux canaux version micro serre-tête et Lavalier.

**VHF-20 (MHL)** : Deux canaux version micro serre-tête, Lavalier et micro main.

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.

## **MISES EN GARDE**

---

- 1 / Lire attentivement toutes les instructions de ce manuel d'utilisation.
- 2 / Il n'y a pas de pièce détachée remplaçable par l'utilisateur.
- 3 / Ne pas exposer l'appareil à une source de chaleur, à la pluie ou à toute source d'humidité.
- 4 / Manipuler le micro avec précaution, ne pas le laisser tomber.
- 5 / La modification de l'appareil entraîne l'annulation de la garantie.

## **FREQUENCES & CONFORMITÉ**

---

Cet équipement fonctionne dans la bande de fréquences 174 MHz-223 MHz. Dans certains pays comme la France (FR) et l'Espagne (ES), son utilisation est restreinte. Elle est limitée aux utilisateurs professionnels uniquement. Son utilisation ne nécessite pas d'autorisation individuelle.



Fréquences disponibles :

Freq5 : 215.3 MHz

Freq6 : 216.5 MHz

Freq7 : 217.5 MHz

Freq8 : 219.2 MHz

Note : Fréquences pour les systèmes doubles VHF-20 :  
VHF-20 (Freq.5&7), VHF-20 (Freq.6&8)

BoomToneDJ déclare que les systèmes de micro sans fil de la série VHF-10&20 sont conformes à la Directive Européenne 2014/53/UE.

Cette déclaration de conformité peut être consultée et téléchargée à cette adresse :  
[www.boomtonedj.com/VHF10&20/conformite2017.pdf](http://www.boomtonedj.com/VHF10&20/conformite2017.pdf)



## **FONCTIONNEMENT DU SYSTÈME VHF-10&20 - VERSION MICRO MAIN**

---

- 1 / Déballez tous les éléments du système. Nous vous conseillons de garder votre emballage.
- 2 / Branchez l'adaptateur secteur au connecteur d'alimentation à l'arrière du récepteur puis à la prise de courant.
- 3 / Branchez le cordon audio sur la sortie OUTPUT à l'arrière du récepteur.  
Note : Le récepteur double RV-20 possède 3 sorties audio : 1 sortie XLR symétrique pour chaque canal et 1 sortie en Jack 6.35mm pour la sortie «mixée» (canal 1 + canal 2).  
Le récepteur simple canal RV-10 dispose de 2 niveaux de sortie audio (LINE ou MIC), choisissez le niveau qui convient à votre installation.
- 4 / Dépliez entièrement les antennes.
- 5 / Sur le micro main, ouvrez le compartiment pile en le dévissant. Introduisez la pile dans le sens indiqué, refermez le compartiment pile.
- 6 / Appuyez sur l'interrupteur de mise sous tension du récepteur, l'indicateur de la mise sous tension s'allume.
- 7 / Allumez le micro main, si l'indicateur lumineux de batterie faible (LOW BAT.) reste allumé, c'est que votre pile est épuisée.
- 8 / A l'allumage du micro main, l'indicateur de signal RF du récepteur doit s'allumer.
- 9 / Ajustez le volume du récepteur.

## **FONCTIONNEMENT DU SYSTÈME VHF10&20 - VERSION HL**

---

- 1 / Déballez tous les éléments du système. Nous vous conseillons de garder votre emballage.
- 2 / Branchez l'adaptateur secteur au connecteur d'alimentation à l'arrière du récepteur puis à la prise de courant.
- 3 / Branchez le cordon audio sur la sortie OUTPUT à l'arrière du récepteur.  
Note : Le récepteur double RV-20 possède 3 sorties audio : 1 sortie XLR symétrique pour chaque canal et 1 sortie en Jack 6.35mm pour la sortie «mixée» (canal 1 + canal 2)
- 4 / Dépliez entièrement les antennes télescopiques.
- 5 / Sur le boîtier ceinture, ouvrez le compartiment pile. Introduisez la pile dans le sens indiqué, refermez le compartiment pile.
- 6 / Connectez le micro Lavalier ou le micro serre-tête au boîtier émetteur.
- 7 / Appuyez sur l'interrupteur de mise sous tension du récepteur, l'indicateur de la mise sous tension s'allume.
- 8 / Allumez le boîtier ceinture, le voyant doit juste s'allumer brièvement. Si cet indicateur lumineux reste allumé, c'est que vos piles sont épuisées.
- 9 / A l'allumage du boîtier ceinture, l'indicateur de signal RF du récepteur doit s'allumer.
- 10 / Ajustez le volume du récepteur.



## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

---

### Fréquences d'émission

Freq5 : 215.3 MHz

Freq6 : 216.5 MHz

Freq7 : 217.5 MHz

Freq8 : 219.2 MHz

### Général

Bande de fréquence : ..... VHF  
Stabilité : ..... < +/- 30ppm  
Rapport signal/bruit : ..... > 90dB  
Distorsion harmonique totale : ..... < 0,5%

### Récepteur

Référence : ..... RV-10 & RV-20  
Alimentation : ..... DC 12V-17V  
Sensibilité de réception : ..... < 10 dBuV  
Niveau signal audio des sorties XLR (symétrique) : ..... 400 mV  
Niveau signal audio de la sortie Jack mixée (asymétrique) : ..... 200 mV  
Rapport signal/bruit : ..... > 90dB  
De-Emphasis : ..... 50 µs

### Micro Main

Référence : ..... MT-10  
Alimentation : ..... 2x 1.5V AA  
Puissance d'émission : ..... 30mW Max.  
Type de modulation : ..... FM  
Déviation Max. : ..... +/- 20kHz  
Autonomie moyenne : ..... 5 heures  
Distance moyenne : ..... 30m Max. 50m  
Capsule micro type : ..... Micro dynamique

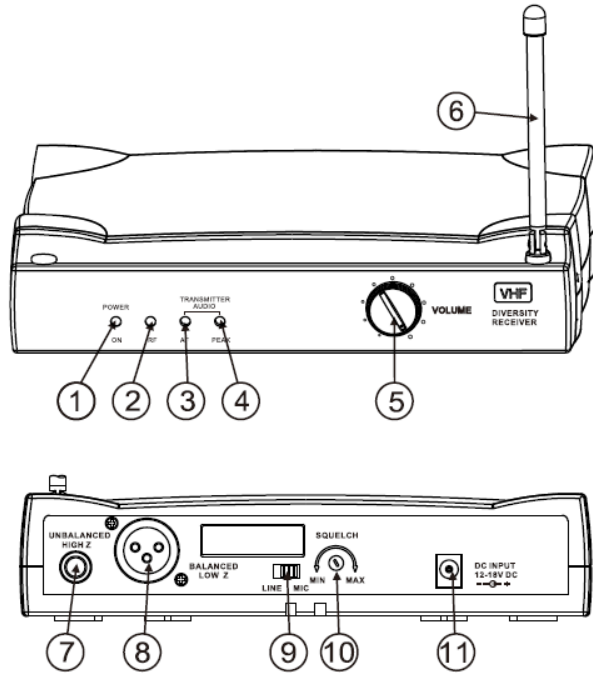
### Boitier ceinture

Référence : ..... BT-10  
Alimentation : ..... 2x 1.5V AA  
Puissance d'émission : ..... 30mW Max.  
Type de modulation : ..... FM  
Déviation Max. : ..... +/- 20kHz  
Autonomie moyenne : ..... 5 heures  
Distance moyenne : ..... 30m Max. 50m  
Micros serre-tête et Lavalier : ..... Micro à condensateur





## RECEIVERS



1 / Power supply indicator

2 / RF signal indicator

3 / Audio signal indicator

4 / Peak indicator

5 / Volume control

6 / Antenna

7 / TRS audio output (unbalanced)

Note: For the dual receiver, this output is the mixed output

8 / XLR balanced audio output

9 / LINE/MIC level switch

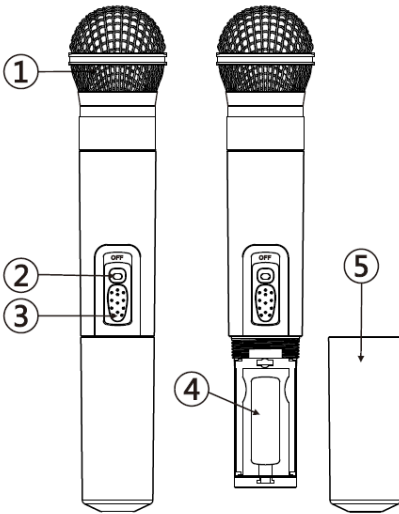
10 / Squelch adjustment

11 / Power supply input

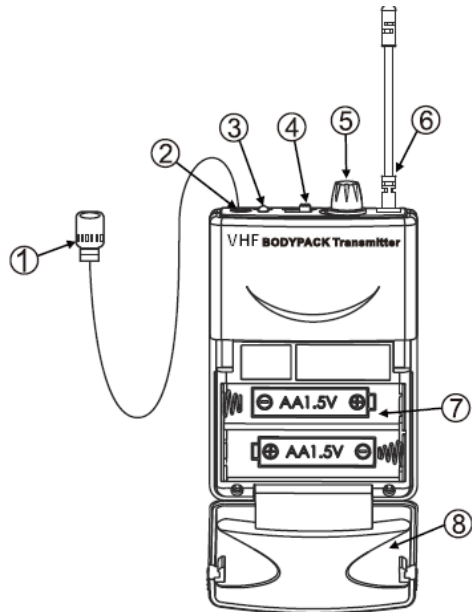




## TRANSMITTERS



- ..... 1 / Grid
- ..... 2 / Power supply indicator and low battery indicator
- ..... 3 / Power switch, ON/OFF
- ..... 4 / Battery tank
- ..... 5 / Battery cover



- 
- 1 / Microphone
  - 2 / Input socket
  - 3 / Power indicator
  - 4 / Power switch
  - 5 / Volume adjust
  - 6 / Antenna
  - 7 / Battery tank
  - 8 / Battery cover

## **INTRODUCTION**

---

Thank you for buying our BoomToneDJ wireless microphone system: VHF-10&20.

This operations manual is for:

VHF-10 (M): Single channel diversity handmic version

VHF-10 (HL): Single channel diversity headset & Lavalier version

VHF-20 (M): Dual channel handmic version

VHF-20 (HL): Dual channel headset & Lavalier version

VHF-20 (MHL): Dual channel headset, Lavalier and handmic version

## **CAUTION**

---

- 1 / You should read all operations from this manual before using this equipment.
- 2 / There are no serviceable part inside. Do not open the unit.
- 3 / Do not expose this unit to direct heat source, to high humidity, rain or moisture.
- 4 / Do not drop the microphone.
- 5 / Any change or modification made to the unit will void your warranty.

## **REGULATIONS & FREQUENCIES**

---

This equipment uses the frequency range 174 MHz-223 MHz. In some countries as France (FR) and Spain (ES), its use is restricted and limited to professional users only.



This system is available with choice of 4 frequencies:

Freq5: 215.3 MHz

Freq6: 216.5 MHz

Freq7: 217.5 MHz

Freq8 219.5 MHz

Note: Frequencies for dual systems are set up as following:

VHF-20 (Freq.5&7), VHF-20(Freq.6&8)

BoomToneDJ declares that this VHF-10&20 system is fully in compliance with the requirements of the European Directive 2014/53/UE.

This Declaration of Conformity may be consulted and downloaded from this web address: [www.boomtonedj.com/VHF10&20/conformite2017.pdf](http://www.boomtonedj.com/VHF10&20/conformite2017.pdf)



## **USING THE VHF-10&20 - HANDMIC VERSION**

---

- 1 / Remove the packing material, and keep it.
- 2 / Plug the power supply adaptor into the power supply connector on the back side of the receiver.
- 3 / Connect the audio connector.  
Note: For the dual receiver RV-20, you can use the XLR balanced audio output (one per channel), or the mix TRS output (unbalanced output)  
For the single receiver RV-10, you can choose the audio output level (LINE or MIC).
- 4 / Fully extend the antenna.
- 5 / Open the handmic battery cover and insert the battery.
- 6 / Turn on the receiver. The power indicator will light up.
- 7 / Turn on the handmic, if the LOW BAT. indicator is always lighted, your battery is defective.
- 8 / As soon as handmic is turned on, RF indicator on receiver must light up.
- 9 / Adjust the volume on the receiver, you are now ready to use your microphone wireless system.

## **USING THE VHF-10&20 - HL VERSION**

---

- 1 / Remove the packing material, and keep it.
- 2 / Plug the power supply adaptor into the power supply connector on the back side of the receiver.
- 3 / Connect the audio connector.  
Note: For the dual receiver RV-20, you can use the XLR balanced audio output (one per channel), or the mix TRS output (unbalanced output)  
For the single receiver RV-10, you can choose the audio output level (LINE or MIC).
- 4 / Fully extend the antenna.
- 5 / Open belt pack battery cover and insert the battery.
- 6 / Connect the headset (or Lavalier mic) cable to the belt pack.
- 7 / Turn on the receiver. The power indicator will light up.
- 8 / Turn on the transmitter, if the light is always lighted, your battery is defective.
- 9 / As soon as handmic is turned on, RF indicator on receiver must light up.
- 10 / Adjust the volume on the receiver and on the transmitter. You are now ready to use your microphone wireless system.



## SPECIFICATIONS

---

### System frequencies:

Freq5: 215.3 MHz  
Freq6: 216.5 MHz  
Freq7: 217.5 MHz  
Freq8: 219.2 MHz

### General

Carrier frequency: ..... VHF  
Stability: ..... < +/- 30ppm  
Dynamic range: ..... >**90dB**  
Total Harmonic distortion: ..... < **0,5%**

### Receiver

Reference: ..... **RV-10 & RV-20**  
Power supply: ..... **DC 12V-17V**  
Receiving sensitivity: ..... <**10dBuV**  
Audio output level for XLR balanced output: ..... **400 mV**  
Audio output level for TRS unbalanced output: ..... **200 mV**  
Signal / noise ratio : ..... >**90dB**  
De-Emphasis: ..... **50µs**

### Handmic transmitter

Reference: ..... MT-10  
Power supply: ..... 2x 1.5V AA  
Transmitter power: ..... 30mW Max.  
Modulation type: ..... FM  
Max. deviation: ..... +/- **20kHz**  
Continuous using: ..... **5 hours**  
Longest distance in open: ..... **30m Max. 50m**  
Mic cartridge: ..... **Unidirectional**

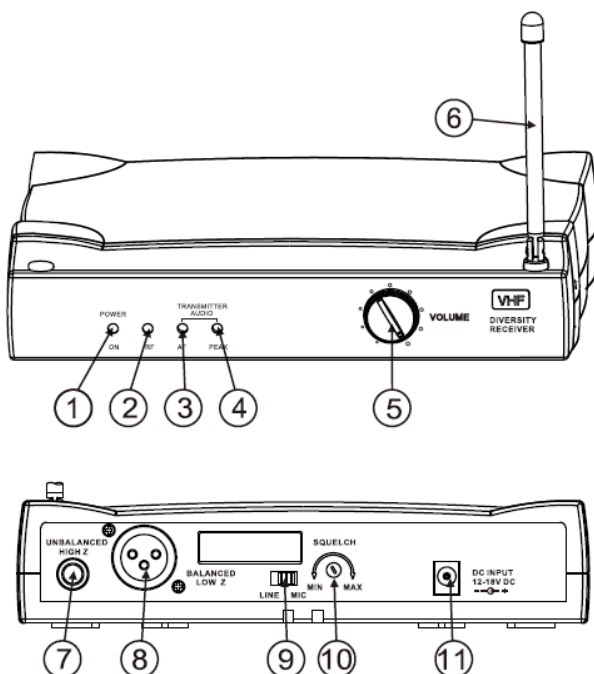
### Belt pack transmitter

Reference: ..... BT-10  
Power supply: ..... 1x 1.5V AA  
Transmitter power: ..... 30mW Max.  
Modulation type: ..... FM  
Max. deviation: ..... +/- 20kHz  
Continuous using: ..... 5 hours  
Longest distance in open: ..... 30m Max. 50m  
Headset and lavalier mic cartridge: ..... Cardioïd condenser mic



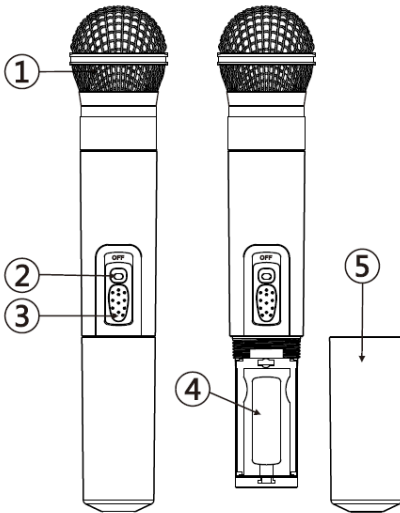


## RECEPTOR

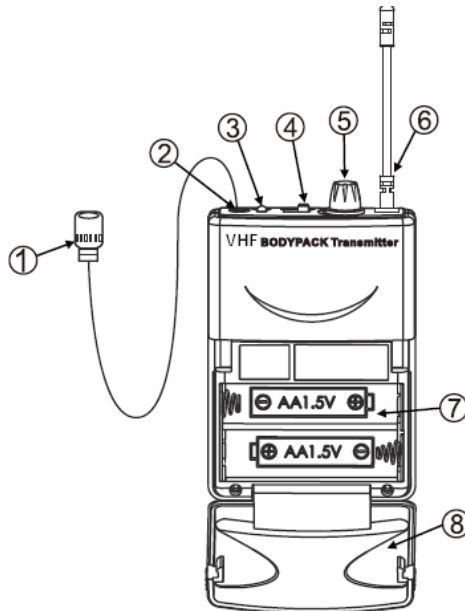


- 1 / Indicador de alimentación
- 2 / Indicador de transmisión RF
- 3 / Indicador de recepción de señal audio
- 4 / Indicador PEAK
- 5/ Control del volumen
- 6 / Antena
- 7 / Salida audio Jack 6.35mm (asimétrica)  
Nota: Para el doble receptor, esta salida corresponde a la salida «Mix» señal audio por el canal A+B
- 8 / Salida audio XLR (simétrica)
- 9 / Conmutador de nivel LINE/MIC
- 10 / Control del squelch
- 11 / Conectador de alimentación

## EMISOR



- ..... 1 / Rejilla
- ..... 2 / Indicador encendido/baja batería
- ..... 3 / Conmutador ON/OFF
- ..... 4 / Compartimiento para pilas
- ..... 5 / Tapa
- .....



- .....
- ..... 1 / Micrófono
- ..... 2 / Conector Jack 3,5mm
- ..... 3 / Indicador encendido/baja batería
- ..... 4 / Botón ON/OFF
- ..... 5 / Control de volumen
- ..... 6 / Antena
- ..... 7 / Compartimiento para pilas
- ..... 8 / Tapa

## **INTRODUCCIÓN**

---

Gracias por adquirir un micrófono inalámbrico de la marca BoomTone DJ.

Este manual incluye instrucciones para el uso de los sistemas:

VHF-10 (M): Micrófono de mano con un solo canal

VHF-10 (HL): Micrófono de cabeza/Lavalier con un solo canal

VHF-20 (M): Micrófono de mano con dos canales

VHF-20 (HL): Micrófono de cabeza/Lavalier con dos canales

VHF-20 (MHL): Micrófono de cabeza/Lavalier y de mano con dos canales

Antes de usar el producto, gracias por leer este manual de instrucciones.

## **PRECAUCIONES**

---

- 1** / Antes de usar este producto, hay que leer atentamente las instrucciones de funcionamiento
- 2** / No hay accesorios o piezas reemplazables por el usuario
- 3** / No exponga esta unidad a la lluvia, humedad o calor
- 4** / No deja caer el micrófono
- 5** / La modificación del producto o sus componentes causa la anulación de la garantía

## **FRECUENCIAS Y CONFORMIDAD**

---

Este equipo funciona en la banda de frecuencia 174 MHz-223 MHz. En ciertos países como Francia (FR) y España (ES), su utilización es restringida.

Es limitada solamente a los usuarios profesionales. Su utilización no necesita autorización individual.



Los sistemas VHF-10&20 funcionan en las frecuencias disponibles siguientes:

Freq5: 215.3 MHz

Freq6: 216.5 MHz

Freq7: 217.5 MHz

Freq8: 219.2 MHz

Nota: Frecuencias para los sistemas dobles VHF-20:

VHF-20 (Freq.5&7), VHF-20(Freq.6&8)

BoomToneDJ declara que los sistemas de micrófono inalámbricos de la serie VHF-10&20 están en conformidad con la Directiva 2014/53/UE.

La declaración de conformidad puede ser consultada en:

[www.boomtonedj.com/VHF10&20/conformite2017.pdf](http://www.boomtonedj.com/VHF10&20/conformite2017.pdf)





## ***FUNCIONAMIENTO DEL VHF-10&20 - TRANSMISOR DE MANO***

---

- 1 / Quita todo el embalaje. Guarda la caja y el embalaje.
- 2 / Conecta el adaptador de corriente en la parte trasera del receptor.
- 3 / Conecta el cable en la salida OUTPUT en la parte trasera del receptor.  
Nota: El receptor doble RV-20 tiene 3 salidas audio: 1 salida XLR simétrica para cada canal, y 1 salida Jack 6,35mm para la salida «mix» (canal 1 + canal 2)
- 4 / Despliega totalmente la antena.
- 5 / Abre la tapa de las pilas e inserte las pilas
- 6 / Pulsa el interruptor de encendido del receptor, el indicador POWER se ilumina.
- 7 / Enciende el micrófono. Si el LED está siempre iluminado, hay que cambiar las pilas porque el volaje no está suficiente.
- 8 / El indicador de señal RF debe iluminarse cuando el micrófono está encendido.
- 9 / Ajusta el volumen usando el control de nivel en el panel frontal.

## ***FUNCIONAMIENTO DEL VHF10&20 - TRANSMISOR DE PETACA***

---

- 1 / Quita todo el embalaje. Guarda la caja y el embalaje.
- 2 / Conecta el adaptador de corriente en la parte trasera del receptor.
- 3 / Conecta el cable en la salida OUTPUT en la parte trasera del receptor.  
Nota: El receptor doble RV-20 tiene 3 salidas audio: 1 salida XLR simétrica para cada canal, y 1 salida Jack 6,35mm para la salida «mix» (canal 1 + canal 2)
- 4 / Despliega totalmente la antena.
- 5 / Abre la tapa de las pilas e inserte las pilas.
- 6 / Inserta el cable de los combinados auricular o lavalier en la conexión del emisor de petaca.
- 7 / Pulsa el interruptor de encendido del receptor, el indicador POWER se ilumina.
- 8 / Enciende el micrófono. Si el LED está siempre iluminado, hay que cambiar las pilas porque el volaje no está suficiente.
- 9 / El indicador de señal RF debe iluminarse cuando el micrófono está encendido.
- 10 / Ajusta el volumen usando el control de nivel en el panel frontal.



## CARACTERISTICAS

---

### Frecuencias :

Freq5: 215.3 MHz  
Freq6: 216.5 MHz  
Freq7: 217.5 MHz  
Freq8: 219.2 MHz

### General

Frecuencia portadora: ..... VHF  
Estabilización de la frecuencia: ..... < +/- 30ppm  
Relación señal/ruido: ..... **>90dB**  
THD: ..... **< 0,5%**

### Receptor

Referencia: ..... RV-10 & RV-20  
Fuente de alimentación: ..... DC 12V-17V  
Receptor sensibilidad: ..... **< 10dBuV**  
Nivel señal salida XLR (simétrica): ..... **400mV**  
Nivel señal salida Jack «mix» (asimétrica): ..... **200mV**  
Relación señal/ruido: ..... **>90dB**  
De-Emphasis: ..... **50µs**

### Transmisor de mano

Referencia: ..... MT-10  
Fuente de alimentación: ..... 2x 1.5V AA  
Potencia de salida RF: ..... 30mW Max.  
Tipo de modulación: ..... FM  
Desviación Max.: ..... +/- 25kHz  
Uso continuo: ..... 5 horas  
Radio de acción efectivo: ..... 30m Max. 50m  
Tipo de micrófono: ..... Unidireccional

### Transmisor auricular / Lavalier

Referencia: ..... BT-10  
Fuente de alimentación: ..... 2x 1.5V AA  
Potencia de salida RF: ..... 30mW Max.  
Tipo de modulación: ..... FM  
Desviación Max.: ..... +/- 25kHz  
Uso continuo: ..... 5 horas  
Radio de acción efectivo: ..... 30m Max. 50m  
Lavalier / micrófono de cabeza: ..... Cardioide





 BoomToneDJ.com

[www.boomtonedj.com](http://www.boomtonedj.com)