



MANUEL D'UTILISATION

S T M - S E R I E S

STM-12A & STM-12AC

STM-12AC



SOMMAIRE

1. Bienvenue chez **eIokance**
 2. La série STM de chez **eIokance**
 3. Précautions
 4. Connexions et commandes du STM-12A/C
 5. Mise en service / Installation
 6. Caractéristiques techniques STM-12A/C
-

STM-12A



1. Bienvenue chez **elokance**

Félicitations ! Vous venez d'acquérir des enceintes professionnelles de la série STM, une série de retours de scène signée **elokance**, qui vous permettra de répondre à tous vos besoins en sonorisation. Dotée d'une grande fiabilité et d'une qualité irréprochable, la nouvelle série STM est à la pointe des dernières innovations technologiques. Vous apprécierez notamment son amplification haut de gamme, ainsi que son système anti-larsen.

De même, vos enceintes arborent une excellente finition avec une peinture résistante et des Haut-parleurs performants. Avec sa série STM, **elokance** vous garantit Performance, Fiabilité et Résistance durant de nombreuses années.

2. La série STM de chez **elokance**

STM-12AC

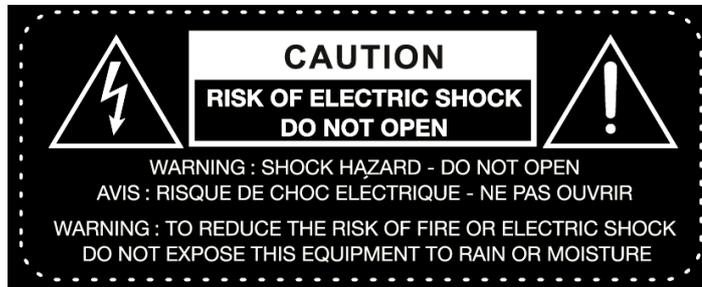


STM-12A



3. Précautions

Avant d'utiliser votre enceinte ELO, veuillez lire toutes les informations de sécurité et de protection suivantes concernant votre matériel.



Le point d'exclamation dans un triangle signifie «Prudence !». Lisez toujours les informations précédées de ce symbole.

Le symbole d'éclair dans un triangle signifie «danger d'électrocution !». Il attire votre attention sur les informations relatives à la tension de fonctionnement et des risques d'électrocution.

Conservez ces instructions.

Il est important de conserver ce manuel pour un usage futur.

Respectez tous les avertissements.

Vous devez respecter toutes les mises en garde et les appliquer avant utilisation de votre produit.

Suivez toutes les instructions.

Les instructions vous guident pour une utilisation optimale de votre produit. Il est fortement conseillé de les suivre.

Nettoyage et Entretien.

Utilisez un chiffon sec. Ne pas utiliser de produits ménagers corrosifs.

Ne pas ouvrir.

Cet appareil ne contient aucune pièce interchangeable ou réparable par l'utilisateur. En cas de panne, veuillez contacter votre revendeur.

Installation.

Ne jamais installer et utiliser cet appareil à proximité d'une source d'humidité : Piscine, robinet, évier, baignoire, sol humide. N'exposez pas cet équipement à un ruissellement ou à des éclaboussures et assurez-vous qu'aucun objet contenant un liquide, un vase par exemple, n'est placé sur l'appareil.

N'installez pas à proximité d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, une bouche de chaleur, ou tout autre appareil dégageant de la chaleur, notamment des amplificateurs. Ne bouchez aucun orifice de ventilation. Installez en respectant les instructions du fabricant.

Consignes de sécurité pour le montage sur pied :

Les modèles passifs de la série ELO (ELO-6/8/10/12/15/SATslim) ainsi que le STM-12A/C possèdent une embase de 35mm permettant le montage sur un Caisson de Basse grâce à un tube d'espacement (Réf. : ELO-Pole, vendu en option) ou sur un trépied standard (également vendu séparément).

Consultez les caractéristiques techniques du trépied ou du tube d'espacement afin de vous assurer qu'il supportera le poids de l'enceinte.

Vérifiez toujours que le trépied (ou Caisson de Basse) soit placé sur une surface plane, stable et de niveau (Veillez à écarter totalement les pieds de votre trépied pour une parfaite stabilité).

Il est préférable de demander à quelqu'un de vous aider pour la mise en place de l'enceinte en hauteur.

Alimentation secteur / mise à la terre.

Ne jamais supprimer la mise à la terre de la prise secteur. Si le cordon fourni ne rentre pas dans votre prise électrique, consultez un électricien.

Veillez à protéger le cordon d'alimentation contre tout écrasement, pincement ou arrachement.

Afin de protéger l'appareil pendant un orage, ou en cas de non-utilisation prolongée, il est conseillé de débrancher la prise secteur.

Le raccordement au réseau électrique s'effectue avec le cordon d'alimentation fourni avec l'appareil.

ATTENTION !

Lésions Auditives.

Les niveaux de puissance élevés peuvent entraîner des lésions auditives durables. Évitez donc la proximité de haut-parleurs utilisés à haute puissance. Lors de niveaux de puissance élevés, utilisez une protection auditive. Évitez toute exposition prolongée à des niveaux SPL de plus de 90dB.



Vérifiez que le potentiomètre «**LEVEL**» est à 0 avant de connecter votre signal d'entrée. Les STM possèdent 2 entrées séparées acceptant les signaux symétriques et asymétriques provenant de votre table de mixage. N'utilisez qu'une des 2 entrées au choix. Il est conseillé d'utiliser un cordon micro (XLR/XLR) transportant un signal symétrique pour plus de fiabilité.

Réglage du niveau sonore :

Tournez le potentiomètre «**LEVEL**» vers la droite jusqu'à obtenir le niveau sonore souhaité. Le voyant «**CLIP**» s'allume lorsque le signal est trop élevé pour l'enceinte. Réduisez le volume à l'aide du potentiomètre «**LEVEL**» jusqu'à ce que la LED «**CLIP**» ne s'allume plus.

Grâce à une plage de réglage très étendue, le réglage «**LEVEL**» vous permet de régler le gain du signal d'entrée qu'il provienne d'une source Micro ou d'une source de nouveau Line.

Equalisation :

Les enceintes de retour STM offrent un réglage des fréquences graves, médiums et aiguës. Ajustez chaque bande de fréquences grâce aux potentiomètres «**LOW, MID, HIGH**» afin d'obtenir la qualité de son désirée. Si vous ne souhaitez aucune correction de votre son, laissez les 3 potentiomètres sur la position 0 (centre).

Sorties «**LINK OUTPUT**» :

Ces sorties permettent de recopier le signal entrant vers d'autres enceintes comme par exemple un deuxième STM. Vous pouvez ainsi chaîner un nombre infini de retours de scène avec le même signal d'entrée. Notez que ces sorties ne sont pas affectées par l'égalisation ni le volume.

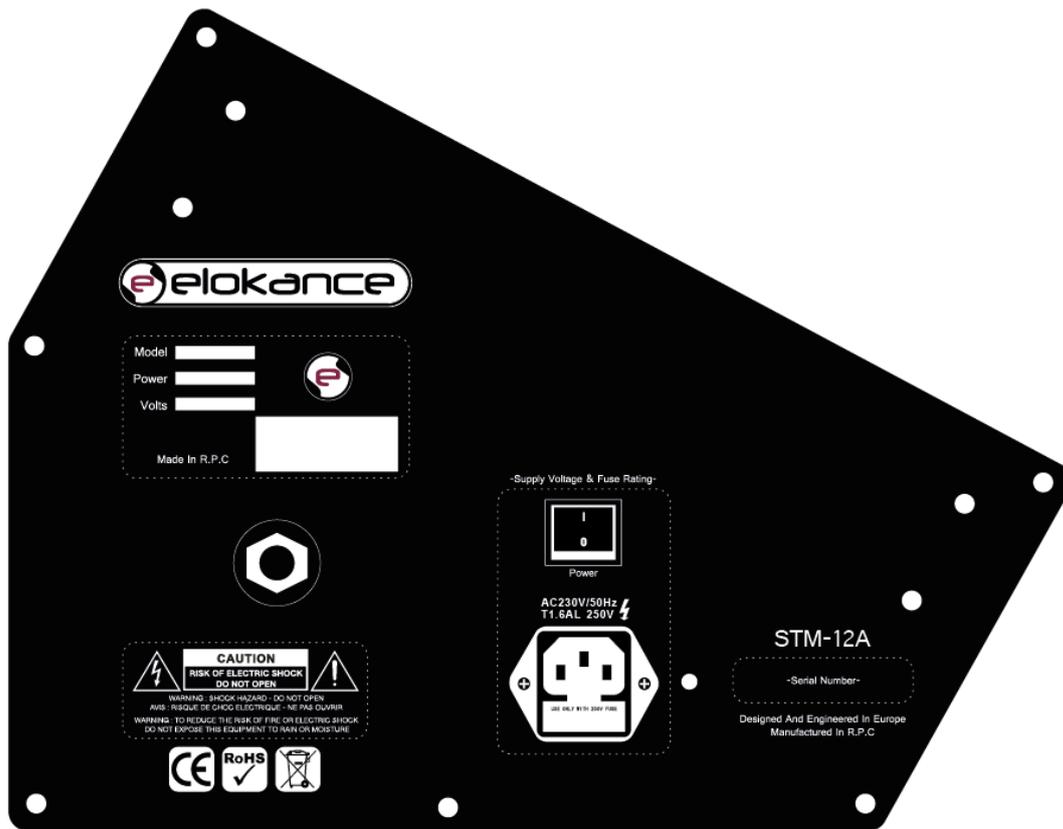
«**MIC/LINE INPUT**» :

L'embase Jack 6.35mm permet d'alimenter l'enceinte avec une source sur connecteur Jack 6.35mm.

L'embase XLR symétrique permet d'alimenter l'enceinte avec une source sur connecteur XLR. Réglez le niveau du signal source à l'aide du potentiomètre «**LEVEL**»

«**FEEDBACK FILTER**» :

Lors de l'utilisation du retour avec un micro et à un niveau sonore élevé, il est probable que vous rencontriez des problèmes de Larsen. La fonction **Feedback Filter** est la solution idéale pour lutter contre ce phénomène. Pour l'utiliser, activez la fonction «**Feedback Filter**» et sélectionnez la fréquence qui pose problème à l'aide du potentiomètre «**Frequency**».

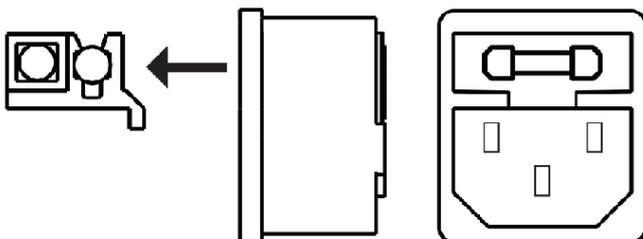


Interrupteur d'alimentation principale

Appuyer sur cet interrupteur pour mettre votre appareil sous tension.

Connecteur d'alimentation secteur.

Connectez le cordon d'alimentation fourni avec votre appareil à cette embase pour alimenter votre appareil.
Attention : Seule une tension secteur de 230v AC n'est acceptée par cet appareil.



Cette embase accueille également un fusible de protection.

Si vous devez remplacer le fusible, utilisez un fusible de même valeur.

Un fusible de remplacement est fourni à l'intérieur du porte fusible.

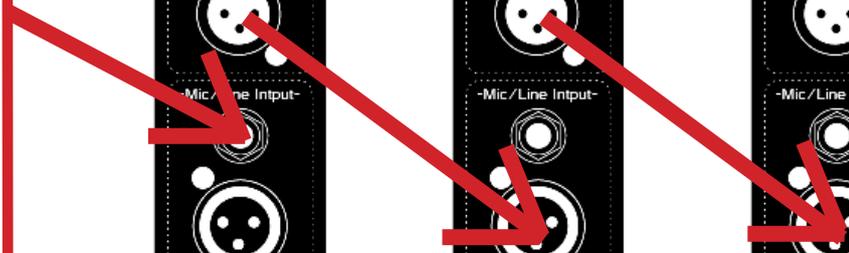
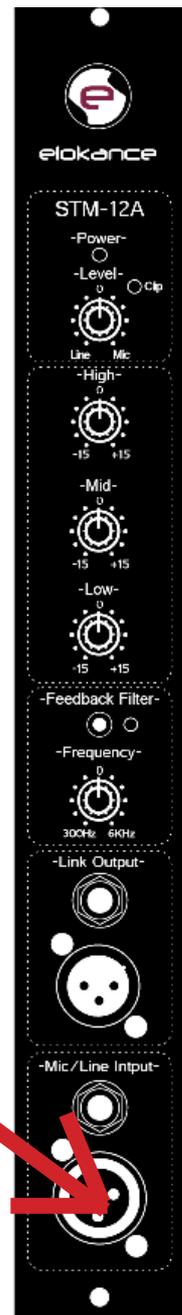
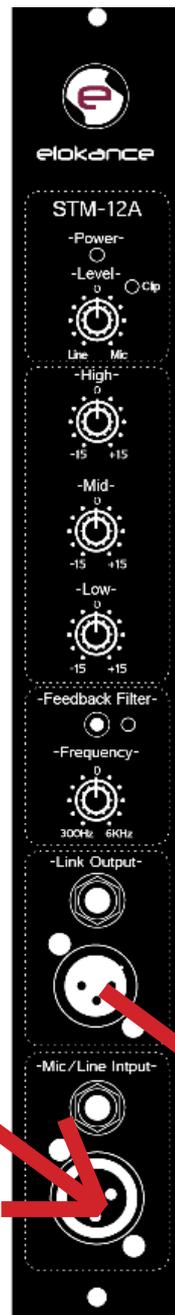
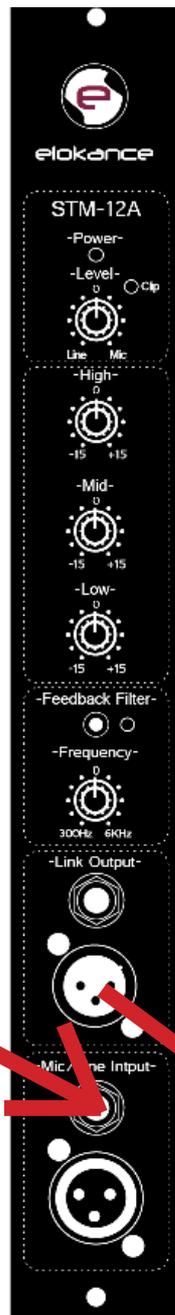
5. Mise En Service / Installation



1er STM-12A/C

2ème STM-12A/C

3ème STM-12A/C



6. Caractéristiques techniques STM-12A/C

Type de Système :	Retour de scène amplifié
Puissance (RMS/Program) :	90W/125W
Bande Passante (-10dB) :	60Hz – 18KHz
Rendement (1W/1m) :	112dB/1W/1m
Impédance d'entrée :	11 kOhms symétrique, 30kOhms asymétrique
HP Basses Fréquence :	12" (31cm)
Sensibilité :	-50dBu à +10dBu
Fréquence du filtre :	80Hz - 180Hz
Connecteurs d'entrée :	JACK 6.35mm asymétrique, XLR symétrique
Connecteurs de Sortie :	JACK 6.35mm asymétrique, XLR symétrique
Chassis :	Medium (MDF) peinture acrylique « watterproof» sur Modèle ST M12A et moquette sur modèle STM12AC
Poignée(s) :	2 de chaque côté à l'arrière et 2 de chaque côté à l'avant
Grille de protection :	Grille en métal perforée
Embase pour montage sur pied:	35mm
Dimensions (H x L x P) :	360 x 580 x 406 mm
Poids :	18kg



www.elokance.com