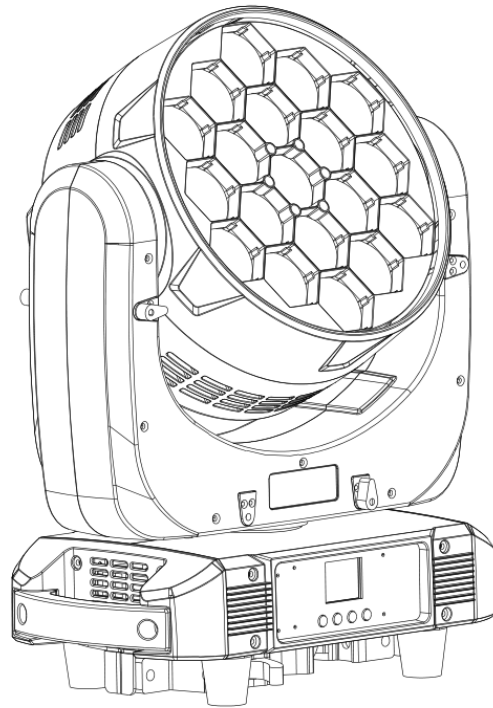


Diamond PLUS

19x40W moving head
User manual / Mode d'emploi



evolite





ATTENTION !

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.



ATTENTION !

Cet appareil produit une lumière intense et puissante. Risque pour les yeux. Ne regardez pas directement dans le faisceau.



DANGER !

Risque de chocs électriques.

Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).

Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack".

Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humidité ou sous la pluie.



ATTENTION !

Risque de brûlure.

Il est important d'éviter tout contact avec l'appareil en fonctionnement et au moins 10 minutes après son utilisation. L'extérieur de l'appareil peut devenir très chaud.

Ne pas utiliser le projecteur avec une température ambiante supérieure de 40°C.



ATTENTION !

Risque d'incendie.

Il est important de garder éloigner tous matériaux combustibles et inflammables de l'appareil en fonctionnement.



Cet appareil présente des risques importants de blessures. Il est important de manipuler et d'utiliser cet appareil de façon professionnelle, par un utilisateur qualifié.

Cet appareil **evolite** doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché. L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.

En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.

• Introduction

Toutes nos félicitations pour l'achat de ce projecteur evolite.

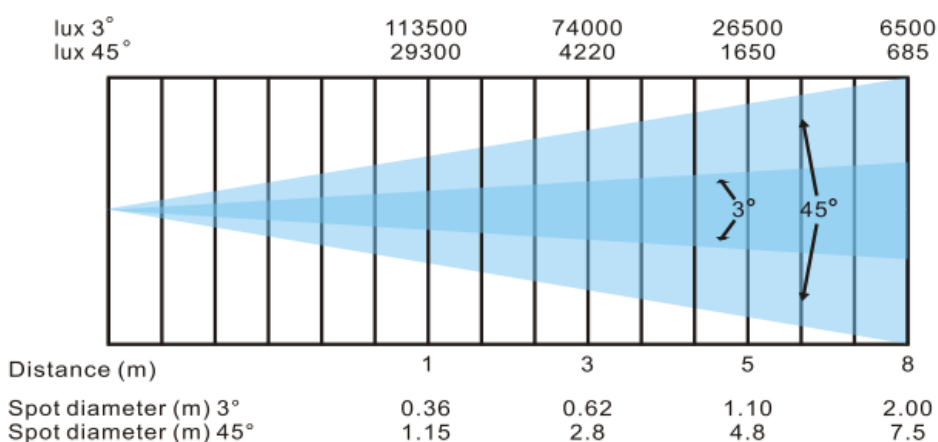
Ce projecteur professionnel est doté des dernières avancées technologiques, et a été conçu pour un usage professionnel. Sa qualité et sa fiabilité sont le résultat d'une fabrication soignée et suivant un cahier des charges précis. Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur : 2014/35/EU, 2014/30/EU et RoHs 2011/65/EU.

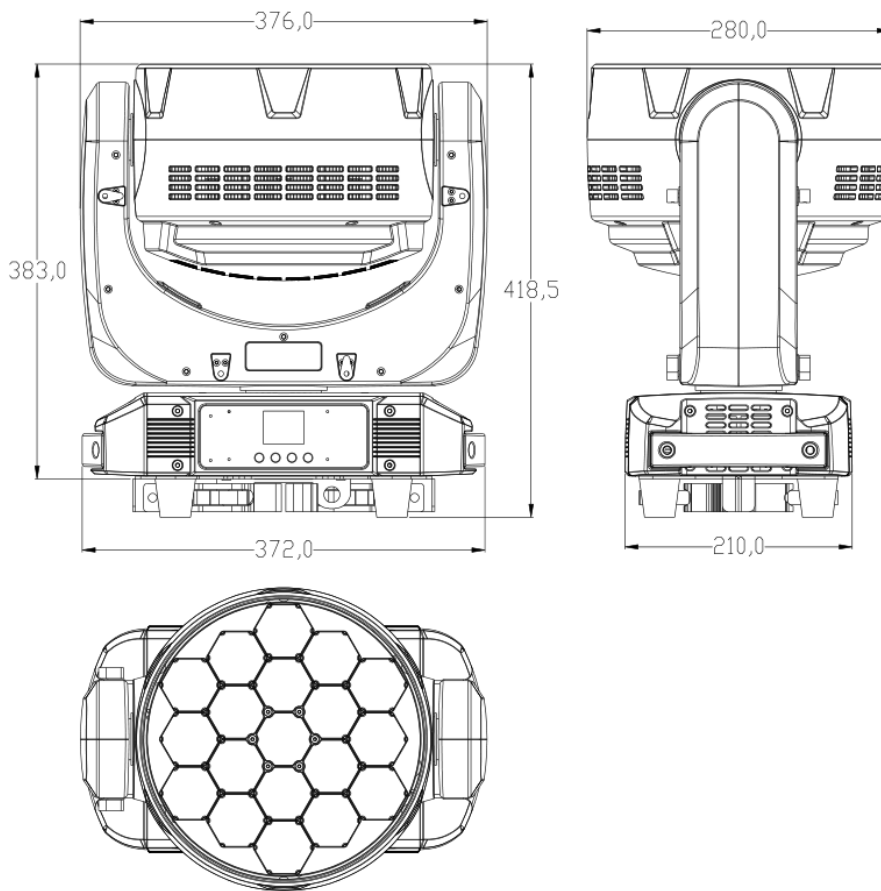
• Description du produit

- Lyre de type wash à LED avec effet flower
- Rotation TILT 90°/180°/270°
- Doté de 19 LED de 40W RGBW 4in1 Osram
- Modes de contrôles : Par DMX, en automatique, en automatique avec détection du son.
- 7 modes DMX : 21/23/35/78/92/97 ou 99 canaux
- Angle du faisceau réglable de 3° à 45°
- Optiques ultra claire
- Modes Automatiques très dynamiques et variés
- Contrôle indépendant de chaque couleur de LED
- Ecran TFT
- Flux lumineux à 1m : 113 500 lx
- Flux lumineux à 8m : 6500 lx
- Livré avec attaches de montage type crochets directement fixés sur la base
- Refroidissement par ventilation forcée, thermo régulé
- Consommation électrique : 750W
- Dimensions de l'appareil : 376 x 418 x 372 mm
- Poids brut : 18 kg
- Poids net : 16,5 kg

Min Zoom range =3°

Max Zoom range =45°

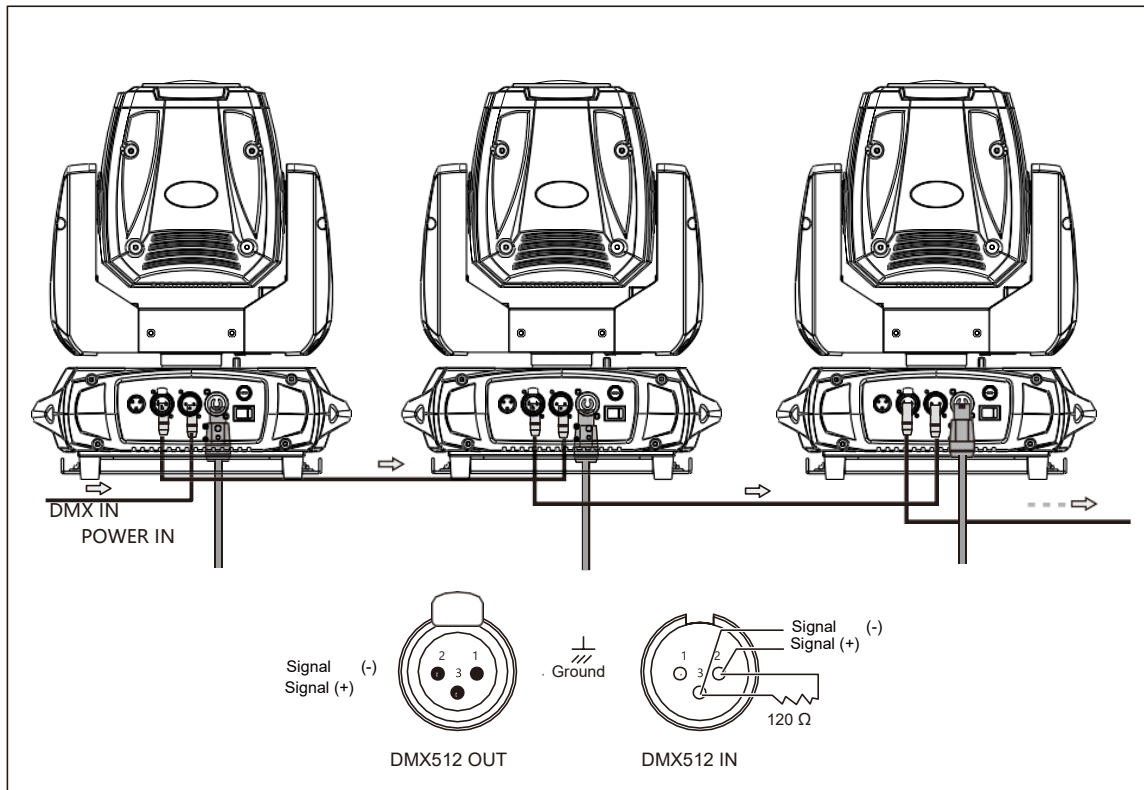




- **Installation**


- **Accroche**

Ce projecteur asservi evolite doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché. L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.



○ **Connexion du câble d'alimentation secteur**

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

La terre ou « Earth » doit toujours être connectée. Les câbles d'alimentation doivent être homologués et conformes au Standard IEC.

● **Mise en service**

Ne pas allumer l'appareil s'il a subi un changement de température important. Attendre que la condensation disparaisse avant toute utilisation.

- **Configuration**

- Panneau de contrôle / Navigation dans les menus

Panneau de contrôle avec afficheur.



Accédez directement au menu en appuyant sur la touche **Menu** puis déplacez-vous dans les menus grâce aux touches **UP & DOWN**. Appuyez sur la touche **ENTER** pour valider vos choix et valeurs.

Menu	Pan	540 ° / 360°	Réglage de l'angle max du PAN	
	Mic Sense	001 - 100	Ajustement de la sensibilité du mic.	
	Language	English	Chinese	
	Reset	Yes	No	
	Default	Yes	No	
	Adjust	Pass Word: up+down+up+down		
		Pan	0 - 255	
		Tilt	0 - 255	
		Focus	0 - 255	
		Red	0 - 255	
Green		0 - 255		
Blue		0 - 255		
White	0 - 255			
Address	Adresse DMX de 001 à 512			
		Pan	1.Yes	
			2.No	
			1.Yes	

Reverse	Forward or reversed setting	Tilt	2.No
		Display	1.Yes
			2.No
Information		1.CH Value	Valeur DMX de chaque canal
		2.Temp ____°C	Temp. des LED
Information		3.Soft V1.1	Version du logiciel
Channel		21 canaux	
		23 canaux	
		35 canaux	
		78 canaux	
		92 canaux	
		97 canaux	
		99 canaux	
Mode		DMX 512	
		AUTO	
		SOUND	
Manual	Master	Pan: 0--255	Contrôle manuel
		Tilt:0--255	
		Focus:0--255	
		Rota:0-255	
		Red: 0--255	
	Alone	Greed: 0--255	
		Blue: 0--255	
		White: 0--255	
Strobe: 0-255			

- Mode Automatique

Sélection du Mode AUTO

Appuyez sur la touche **MENU**, utilisez ensuite la touche **DOWN** pour atteindre le menu MODE puis **AUTO RUN**. Appuyez sur **ENTER**.

Sélection du Mode AUTO à détection sonore

Appuyez sur la touche **MENU**, utilisez ensuite la touche **DOWN** pour atteindre le menu MODE puis **SOUND**. Appuyez sur **ENTER**.

- Mode DMX

Chaque appareil peut être contrôlé individuellement grâce à un contrôleur DMX-512 standard. Il faut « adresser » chaque appareil grâce au menu « A001 ». L'adresse renseignée est alors l'adresse de base, adresse à partir de laquelle l'appareil va répondre. Si deux appareils sont adressés à la même adresse DMX ; ils se comporteront alors de manière identique, répondants aux mêmes canaux DMX.

- Protocole DMX 21 canaux :

Canal	Affichage	Fonction	Valeur
CH-1	Rouge	Intensité rouge 8bit	0 --- 255
CH-2	Rouge fine	Intensité rouge 16bit	0 --- 255
CH-3	Vert	Intensité vert 8bit	0 --- 255
CH-4	Vert fine	Intensité vert 16bit	0 --- 255
CH-5	Bleu	Intensité bleu 8bit	0 --- 255
CH-6	Bleu fine	Intensité bleu 16bit	0 --- 255
CH-7	Blanc	Intensité blanc 8bit	0 --- 255
CH-8	Blanc fine	Intensité blanc 16bit	0 --- 255
		No	0--15
		R100%,G UP,B0%	16--35
		R 0%,G100%,B0%	36--55
		R0%,G100%,B UP	56--75
		R0%,G 0%,B100%	76--95
		R UP,G0%,B100%	96--115

CH-9	Temperature de couleur	R100%,G0%,B 0%	116--135
		R100%,G UP,B UP	136--155
		R 0%,G 0%, B 100%	156--175
		R100%G100%B100%W100%	176--195
		2800K	196--200
		3200K	201--205
		3500K	206--210
		4000K	211--215
		4500K	216--220
		5000K	221--225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
		7500K	246--250
8000K	251--255		
CH-10	Macro color	No	0--9
		Macro color 1	10--19
CH-10	Macro color	Macro color 2	20--29
	(Couleur change tous les 10)
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-11	Strobe	Lumière allumée	0---3
		Strob de lent à rapide (1HZ-25HZ)	4---203
		Stro aléatoire	204--255
CH-12	Dimmer	0-100%	0 --- 255
CH-13	Dimmer 16bit	0-100%	0 --- 255
CH-14	Pan	Pan	0 --- 255
CH-15	Pan 16bit	Pan fine	0 --- 255
CH-16	Tilt	Tilt	0 --- 255
CH-17	Tilt 16bit	Tilt fine	0 --- 255
		Mode -1	0 --- 49
		Mode -2	50 --- 99

CH-18	Dimming Mode	Mode -3	100---149
		Mode -4	150---255
CH-19	Reset	NO	0-250
		Reset après 5s	251---255
CH-20	Zoom	Zoom	0-255
CH-21	Lens rotation	0~60°	0-155
		Rotation horaire	156-205
		Rotation anti-horaire	206-255

○ Protocole DMX 23 canaux :

Canal	Affichage	Fonction	Valeur
CH-1	Pan	0-540°	0 --- 255
CH-2	Pan adjustment	Réglage 16 bits	0 --- 255
CH-3	Tilt	0-205 °	0 --- 255
CH-4	Tilt adjustment	Réglage 16 bits	0 --- 255
CH-5	XY speed	Vitesse de rapide à lent	0 --- 255
CH-6	Zoom	Angle du petit au grand	0 --- 255
CH-7	Rotation du plateau	0 ~ 60 °	0-155
		Rotation infinie dans le sens horaire de rapide à lent	156-205
		Rotation dans le sens antihoraire de lent à rapide	206-255
CH-8	Dimmer	gradation linéaire sombre à brillante	0 --- 255
CH-9	Strobe	Allume la lumière	0---3
CH-9	Strobe	Vitesse stroboscopique synchro	4---203
		De lent à rapide (1HZ-25HZ)	204--255
CH-10	R dimming	Stroboscope aléatoire	0-255
CH-11	G dimming	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-12	B dimming	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-13	W dimming	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
		No	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35

CH-14	Color temperature	R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116---135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
		R100%,G100%,B100%,W100%	176---195
		2800K	196---200
CH-14	Color temperature	3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215
		4500K	216---220
		5000K	221---225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
		7500K	246--250
CH-15	Macro color	8000K	251--255
		No	0--9
		Macro color 1	10--19
		Macro color 2	20--29
	(Couleur change tous les 10)
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
		No	0--9
		Monochrome pattern 1	10--12
		Monochrome pattern 2	13--15

CH-16	Static pattern(Pattern change tous les 3)
		Monochrome pattern 67	208--210
		Motif de couleurs mélangées 1	211--213
CH-16	Static pattern	Motif de couleurs mélangées 2	214--216
	(Pattern change tous les 3)
		Motif de couleurs mélangées 14	250--252
		Motif de couleurs mélangées 15	253--255
CH-17	Dynamic pattern	N/A	0--9
		Motif dynamique monochrome 1	10--14
		Motif dynamique monochrome 2	15--19
	 (5 chiffres 1 motif)
		Motif monochrome 30	155--159
		Motif dynamique de couleur mixte 1	160--164
		Motif dynamique de couleurs mélangées 2	165--169
	 (5 chiffres 1 motif)
		Motif dynamique de couleurs mélangées 13	220--224
		Motif dynamique de couleurs mélangées 14	225--255
CH-18	Dynamic pattern speed	Vers l'avant, de rapide à lent (avec 17CH)	0--127
		Marche arrière, de lent à rapide (avec 17CH)	128--255
CH-19	Back color R	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-20	Back color G	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-21	Back color B	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-22	Back color W	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-23	Reset	NON	0-250
		Réinitialiser dans les 5 secondes	251-255

○ Protocole DMX 35 canaux :

Canal	Affichage	Fonction	Valeur
CH-1	Rouge	Intensité rouge 8bit	0 --- 255
CH-2	Rouge fine	Intensité rouge 16bit	0 --- 255
CH-3	Vert	Intensité vert 8bit	0 --- 255

CH-4	Vert fine	Intensité vert 16bit	0 --- 255		
CH-5	Bleu	Intensité bleu 8bit	0 --- 255		
CH-6	Bleu fine	Intensité bleu 16bit	0 --- 255		
CH-7	Blanc	Intensité blanc 8bit	0 --- 255		
CH-8	Blanc fine	Intensité blanc 16bit	0 --- 255		
CH-9	Color temperature	No	0 ---15		
		R100%,G UP,B0%	16---35		
		R 0%,G100%,B0%	36---55		
		R0%,G100%,B UP	56---75		
		R0%,G 0%,B100%	76---95		
		R UP,G0%,B100%	96---115		
		R100%,G0%,B 0%	116--135		
		R100%,G UP,B UP	136---155		
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175		
CH-9	Color temperature	R100%G100%B100%W100%	176---195		
		2800K	196---200		
		3200K	201---205		
		3500K	206---210		
		4000K	211---215		
		4500K	216---220		
		5000K	221---225		
		5500K	226--230		
		CH-9	Color temperature	6000K	231--235
				6500K	236--240
7000K	241--245				
7500K	246--250				
8000K	251--255				
		No	0--9		

CH-10	Macro color	Macro color 1	10--19
		Macro color 2	20--29
	(10 numéros 1 macro color)
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-11	Strobe	Lumière allumée	0---3
		Vitesse strobe De lent à rapide (1HZ-25HZ)	4---203
		Strobe aléatoire	204--255
CH-12	Dimmer	Gradation linéaire sombre à brillante	0 --- 255
CH-13	Dimmer adjust	Commande de réglage du gradateur	0 --- 255
CH-14	Pan	Contrôle pan 8bit	0 --- 255
CH-15	Pan adjustment	Contrôle pan 16bit	0 --- 255
CH-16	Tilt	Contrôle d'inclinaison tilt	0 --- 255
CH-17	Tilt adjustment	Contrôle d'inclinaison tilt 16bit	0 --- 255
CH-18	Dimming Mode	Mode -1	0 --- 49
		Mode -2	50 --- 99
CH-18	Dimming Mode	Mode -3	100---149
		Mode -4	150---255
CH-19	Reset	N/A	0-250
		Réinitialiser dans les 5 secondes	251---255
CH-20	Zoom	Zoom	0-255
CH-21	Lens rotation	0 ~ 60 °	0-155
		Rotation infinie dans le sens horaire	156-205
		Rotation antihoraire	206-255
CH-22	Pattern rotation	N/A	0--9
		Motif dynamique monochrome 1	10--14
		Motif dynamique monochrome 2	15--19
	 (5 chiffres 1 motif)
		Motif monochrome 30	155--159
		Motif dynamique de couleur mixte 1	160--164
		Motif dynamique de couleurs mélangées 2	165--169
	 (5 chiffres 1 motif)
		Motif dynamique de couleurs mélangées 13	220--224

		Motif dynamique de couleurs mélangées 14	225--255
CH-23	Pattern effect speed	N/A	0--9
		En avant, de rapide à lent (avec 22CH)	10--132
		Marche arrière, de lent à rapide (avec 22CH)	133--255
CH-24	Pattern effect fade	Fondu d'effet de motif	0-255
CH-25	Pattern Back R	Effet de motif R	0-255
CH-26	Pattern Back G	Effet de motif G	0-255
CH-27	Pattern Back B	Effet de motif B	0-255
CH-28	Pattern Back W	Effet de motif W	0-255
CH-29	Pattern dimming	Variation 0-100%	0-255
CH-30	Background dimming	Fond 0-100% de gradation	0-255
CH-31	Pattern change	Contrôle de changement de motif	0-255
CH-32	Pattern movement	Mouvement de motif (avec 22CH)	0-255
CH-33	Prospects strobe	Prospects stroboscopique	0-255
CH-34	Background strobe	Stroboscope de fond	0-255
CH-35	Background pattern selection	Sélection d'arrière-plan	0-255

o Protocole DMX 78 canaux :

Canal	Affichage	Fonction	Valeur
CH-1	Rouge	Intensité rouge 8bit	0 --- 255
CH-2	Rouge fine	Intensité rouge 16bit	0 --- 255
CH-3	Vert	Intensité vert 8bit	0 --- 255
CH-4	Vert fine	Intensité vert 16bit	0 --- 255
CH-5	Bleu	Intensité bleu 8bit	0 --- 255
CH-6	Bleu fine	Intensité bleu 16bit	0 --- 255
CH-7	Blanc	Intensité blanc 8bit	0 --- 255
CH-8	Blanc fine	Intensité blanc 16bit	0 --- 255
CH-9	Color temperature	N/A	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55

CH-9	Color temperature	R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116--135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
		R100%G100%B100%W100%	176---195
		2800K	196---200
		3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215
		4500K	216---220
		5000K	221---225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
7500K	246--250		
8000K	251--255		
CH-10	Macro color	No	0--9
		Macro color 1	10--19
		Macro color 2	20--29
	
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-11	Strobe	Allume la lumière	0---3
		Vitesse stroboscopique synchro	4---203
		Lent à rapide (1HZ-25HZ)	204--255
CH-12	Dimmer	Stroboscope aléatoire	0 --- 255
CH-13	Dimmer adjust	Gradation linéaire sombre à brillante	0 --- 255
CH-14	Pan	Commande de réglage du gradateur	0 --- 255

CH-15	Pan adjustment	Contrôle panoramique	0 --- 255
CH-16	Tilt	Contrôle de réglage de panoramique	0 --- 255
CH-17	Tilt adjustment	Contrôle d'inclinaison	0 --- 255
CH-18	Dimming Mode	Commande de réglage de l'inclinaison	0 --- 49
		Mode -1	50 --- 99
		Mode -2	100---149
		Mode -3	150---255
CH-19	Reset	Mode -4	0-250
		NON	251---255
CH-20	Zoom	Réinitialiser dans les 5 secondes	0-255
CH-21	Lens rotation	Zoom	0-155
		0 ~ 60 °	156-205
		Rotation infinie dans le sens horaire	206-255
CH-22	R1 LED dimming	Rotation antihoraire	0-255
CH-23	G1 LED dimming	Gradation LED R1	0-255
CH-24	B1 LED dimming	Gradation LED G1	0-255
CH-25	R2 LED dimming	Variation LED B1	0-255
CH-26	G2 LED dimming	Gradation LED R2	0-255
CH-27	B2 LED dimming	Gradation LED G2	0-255
.....	Variation LED B2
CH-76	R19 LED dimming	0-255
CH-77	G19LED dimming	Gradation LED R19	0-255
CH-78	B19LED dimming	Gradation G19LED	0-255

○ Protocole DMX 92 canaux :

Canal	Affichage	Fonction	Valeur
CH-1	Rouge	Intensité rouge 8bit	0 --- 255
CH-2	Rouge fine	Intensité rouge 16bit	0 --- 255
CH-3	Vert	Intensité vert 8bit	0 --- 255
CH-4	Vert fine	Intensité vert 16bit	0 --- 255
CH-5	Bleu	Intensité bleu 8bit	0 --- 255
CH-6	Bleu fine	Intensité bleu 16bit	0 --- 255
CH-7	Blanc	Intensité blanc 8bit	0 --- 255

CH-8	Blanc fine	Intensité blanc 16bit	0 --- 255
CH-9	Color temperature	No	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116--135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
		R100%G100%B100%W100%	176---195
CH-9	Color temperature	2800K	196---200
		3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215
		4500K	216---220
		5000K	221---225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
CH-10	Macro color	No	0--9
		Couleur macro 1	10--19
		Couleur macro 2	20--29
CH-10	Macro color (10 chiffres 1 macro couleur)
		Couleur macro 24	240--249
		Couleur macro 25	250--255
		Allume la lumière	0---3

CH-11	Strobe	Lent à rapide (1HZ-25HZ)	4---203
		Stroboscope aléatoire	204--255
CH-12	Dimmer	Gradation linéaire sombre à brillante	0 --- 255
CH-13	Dimmer adjust	Commande de réglage du gradateur	0 --- 255
CH-14	Pan	Contrôle pan	0 --- 255
CH-15	Pan adjustment	Contrôle pan 16bit	0 --- 255
CH-16	Tilt	Contrôle d'inclinaison tilt	0 --- 255
CH-17	Tilt adjustment	Contrôle d'inclinaison tilt 16bit	0 --- 255
CH-18	Dimming Mode	Mode -1	0 --- 49
		Mode -2	50 --- 99
		Mode -3	100---149
		Mode -4	150---255
CH-19	Reset	NON	0-250
		Réinitialiser dans les 5 secondes	251---255
CH-20	Zoom	Zoom	0-255
CH-21	Lens rotation	0 ~ 60 °	0-155
		Rotation infinie dans le sens horaire	156-205
		Rotation antihoraire	206-255
CH-22	Pattern rotation	NON	0--9
		Motif dynamique monochrome 1	10--14
		Motif dynamique monochrome 2	15--19
	 (5 chiffres 1 motif)
		Motif monochrome 30	155--159
		Motif dynamique de couleur mixte 1	160--164
		Motif dynamique de couleurs mélangées 2	165--169
	 (5 chiffres 1 motif)
		Motif dynamique de couleurs mélangées 13	220--224
CH-22	Pattern rotation	Motif dynamique de couleurs mélangées 14	225--255
CH-23	Pattern effect speed	NON	0--9
			10--132
CH-23	Pattern effect speed	Vers l'avant, de rapide à lent (avec 22CH)	133--255
CH-24	Pattern effect fade	Marche arrière, de lent à rapide (avec 22CH)	0-255

CH-25	Motif Retour R Fondu d'effet de motif	Motif Retour R Fondu d'effet de motif	0-255
CH-26	Motif arrière G Effet de motif G	Motif arrière G Effet de motif G	0-255
CH-27	Motif arrière B Effet de motif B	Motif arrière B Effet de motif B	0-255
CH-28	Motif arrière W Effet de motif W	Motif arrière W Effet de motif W	0-255
CH-29	Variation de motif Variation de 0 à 100%	Variation de motif Variation de 0 à 100%	0-255
CH-30	Arrière-plan de gradation Gradation de 0 à 100%	Arrière-plan de gradation Gradation de 0 à 100%	0-255
CH-31	Changement de motif Contrôle de changement de motif	Changement de motif Contrôle de changement de motif	0-255
CH-32	Mouvement de motif Mouvement de motif (avec 22CH)	Mouvement de motif Mouvement de motif (avec 22CH)	0-255
CH-33	Strob	strob	0-255
CH-34	Background strobe	Background strobe	0-255
CH-35	selection Background pattern	selection Background	0-255
CH-36	LED1 R	Gradation LED1 R	0-255
CH-37	LED1 G	Gradation LED1 G	0-255
CH-38	LED1 B	Gradation LED1 B	0-255
.....
CH-90	LED19 R	Gradation LED 19 R	0-255
CH-91	LED19 G	Gradation LED19 G	0-255
CH-92	LED19 B	Gradation LED 19 B	0-255

o Protocole DMX 97 canaux :

Canal	Affichage	Fonction	Valeur
CH-1	Rouge	Intensité rouge 8bit	0 --- 255
CH-2	Rouge fine	Intensité rouge 16bit	0 --- 255
CH-3	Vert	Intensité vert 8bit	0 --- 255
CH-4	Vert fine	Intensité vert 16bit	0 --- 255
CH-5	Bleu	Intensité bleu 8bit	0 --- 255
CH-6	Bleu fine	Intensité bleu 16bit	0 --- 255

CH-7	Blanc	Intensité blanc 8bit	0 --- 255
CH-8	Blanc fine	Intensité blanc 16bit	0 --- 255
CH-9	Color temperature	N/A	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116--135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
CH-9	Color temperature	R100%G100%B100%W100%	176---195
		2800K	196---200
		3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215
		4500K	216---220
		5000K	221---225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
		7500K	246--250
8000K	251--255		
CH-10	Macro color	No	0--9
		Macro color 1	10--19
		Macro color 2	20--29
	(10 numbers 1 macro color)
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-11	Strobe	Turn on the light	0---3
		Synchro strobe speed	

		slow to fast (1HZ-25HZ)	4---203
		Random strobe	204--255
CH-12	Dimmer	Gradation linéaire sombre à brillante	0 --- 255
CH-13	Dimmer adjust	Gradation linéaire 16bit sombre à brillante	0 --- 255
CH-14	Pan	Contrôle pan	0 --- 255
CH-15	Pan adjustment	Contrôle pan 16bit	0 --- 255
CH-16	Tilt	Contrôle d'inclinaison tilt	0 --- 255
CH-17	Tilt adjustment	Contrôle d'inclinaison tilt 16bit	0 --- 255
CH-18	Dimming Mode	Mode -1	0 --- 49
		Mode -2	50 --- 99
		Mode -3	100---149
CH-18	Dimming Mode	Mode -4	150---255
CH-19	Reset	NON	0-250
		Réinitialiser dans les 5 secondes	251---255
CH-20	Zoom	Zoom	0-255
CH-21	Lens rotation	0 ~ 60 °	0-155
		Rotation infinie dans le sens horaire	156-205
		Rotation antihoraire	206-255
CH-22	R1 LED dimming	Gradation LED R1	0-255
CH-23	G1 LED dimming	Gradation LED G1	0-255
CH-24	B1 LED dimming	Variation LED B1	0-255
CH-25	W1 LED dimming	Gradation LED W1	0-255
.....
CH-94	R19 LED dimming	Gradation LED R19	0-255
CH-95	G19LED dimming	Gradation LED G19	0-255
CH-96	B19LED dimming	B19 LED gradation	0-255
CH-97	W19LED dimming	Gradation LED W19	0-255

o Protocole DMX 99 canaux :

Canal	Affichage	Fonction	Valeur
CH-1	Contrôle pan	Contrôle pan	0 --- 255
CH-2	Contrôle pan 16bit	Contrôle pan 16bit	0 --- 255
CH-3	Contrôle d'inclinaison tilt	Contrôle d'inclinaison tilt	0 --- 255
CH-4	Contrôle d'inclinaison tilt	Contrôle d'inclinaison tilt 16bit	0 --- 255

	16bit		
CH-5	XY speed	Vitesse de mouvement PAN/TILT	0 --- 255
CH-6	Zoom	Angle du petit au grand	0 --- 255
CH-7	Lens rotation	0 ~ 60 °	0-155
		Rotation infinie dans le sens horaire de rapide à lent	156-205
		Rotation dans le sens antihoraire de lent à rapide	206-255
CH-8	Dimmer	Gradation linéaire sombre à brillante	0 --- 255
CH-9	Strobe	Allume la lumière	0---3
		Vitesse stroboscopique synchro	4---203
		De lent à rapide (1HZ-25HZ)	204--255
CH-10	R dimming	Stroboscope aléatoire	0-255
CH-11	G dimming	Gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-12	B dimming	Gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-13	W dimming	Gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-14	Color temperature	N/A	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116---135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
		R100%,G100%,B100%,W100%	176---195
		2800K	196---200

CH-14	Color temperature	3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215
		4500K	216---220
		5000K	221---225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
		7500K	246--250
8000K	251--255		
CH-15	Macro color	No	0--9
		Couleur macro 1	10--19
		Couleur macro 2	20--29
CH-15	Macro color (10 chiffres 1 macro couleur)
		Couleur macro 24	240--249
		Couleur macro 25	250--255
CH-16	Static pattern	N/A	0--9
		Motif monochrome 1	10--12
		Motif monochrome 2	13--15
	 (3 chiffres 1 motif)
		Motif monochrome 67	208--210
		Motif de couleurs mélangées 1	211--213
		Motif de couleurs mélangées 2	214--216
	 (3 chiffres 1 motif)
		Motif de couleurs mélangées 14	250--252
		Motif de couleurs mélangées 15	253--255
CH-17	Dynamic pattern	N/A	0--9
		Motif dynamique monochrome 1	10--14
		Motif dynamique monochrome 2	15--19
	 (5 chiffres 1 motif)
CH-17	Dynamic pattern	Motif monochrome 30	155--159
		Motif dynamique de couleur mixte 1	160--164
		Motif dynamique de couleurs mélangées 2	165--169

	 (5 chiffres 1 motif)
		Motif dynamique de couleurs mélangées 13	220--224
		Motif dynamique de couleurs mélangées 14	225--255
CH-18	Dynamic pattern speed	Vers l'avant, de rapide à lent (avec 17CH)	0--127
		Marche arrière, de lent à rapide (avec 17CH)	128--255
CH-19	Back color R	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-20	Back color G	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-21	Back color B	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-22	Back color W	gradation linéaire sombre à brillante	0-255
CH-23	Reset	N/A	0-250
		Réinitialiser dans les 5 secondes	250-255
CH-24	R1 LED dimmer	Gradation LED R1	0-255
CH-25	G1LED dimmer	Gradation LED G1	0-255
CH-26	B1 LED dimmer	Variation LED B1	0-255
CH-27	W1LED dimmer	Gradation LED W1	0-255
.....
CH-96	R19 LED dimmer	Gradation LED R19	0-255
CH-97	G19 LED dimmer	Gradation LED G19	0-255
CH-98	B19 LED dimmer	B19 LED gradation	0-255
CH-99	W19 LED dimmer	Gradation LED W19	0-255

• Entretien et maintenance

○ Nettoyage

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Débranchez l'appareil avant toute intervention ! Utilisez un chiffon propre et sec.

- Maintenance



DANGER !

Risque de chocs électriques.

- Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
 - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
 - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.
- **L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.**
 - Vérifiez vos câbles DMX
 - Vérifiez votre adressage DMX
 - Essayez un autre contrôleur DMX
 - Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.
- **Ne réagit pas au son**
 - Vérifiez le mode de fonctionnement choisi
 - Vérifiez qu'il n'y a pas de câble DMX branché sur DMX IN
 - Tapotez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

- **Caractéristiques techniques**

Modèle	Diamond PLUS
Voltage	110V- 250V / 50-60Hz
Consommation:	750W
LEDs	19x 40W OSRAM
Poids brut	18 kg
Dimensions du carton	376x418x372 mm

WARNING !

Before use, and before installing this fixture, read carefully user manual, and follow the safety precautions listed on this page.



Very high level light output. DO NOT LOOK INTO THE BEAM.



Hazardous voltage. Risk of electric shock!

ALWAYS disconnect the fixture from power for servicing, for cleaning or installing.

Do not connect this unit on a dimmer power pack.

Protect the unit from rain or moisture.



Burn Hazard. Do not touch. Very hot surface

The fixture becomes hot during use and remains hot 10 min after use. Do not touch the unit.



Fire Hazard!

Keep flammable materials away from the fixture. Do not operate the fixture with ambient temperature over 40°C.



Safety Hazard. Risk of injury.

This evolute unit must be installed by professional people. If suspended, make sure the structure and the hardware used for this suspension is secured. This Hardware must support at least 10 times the weight of the device suspended.

Ensure public is not looking at the beam. Do not try to repair the fixture by yourself. Contact a professional repair service.

The fixture is for beam effect for on-site decoration purpose.

Don't turn on the fixture if it's been through severe temperature difference like after transportation because it might damage the light due to the environment changes. So make sure to operate the fixture until it is in normal temperature.

This light should be keep away from strong shaking during any transportation or movement.

Don't pull up the light by only the head, or it might cause damages to the mechanical parts.

Don't expose the fixture in overheat, moisture or environment with too much dust when installing it. And don't lay any power cables on the floor. Or it might cause electronic shock to the people.

Make sure the installation place is in good safety condition before installing the fixture.

Make sure to put the safety chain and check whether the screws are screwed properly when installing the fixture.

Make sure the lens is in good condition. It's recommended to replace the units if there are any damages or severe scratch.

Make sure the fixture is operated by qualified personnel who knows the fixture before using.

Keep the original packages if any second shipment is needed.

Don't try to change the fixtures without any instruction by the manufacturer or the appointed repairing agencies.

It is not in warranty range if there are any malfunctions from not following the user manual to operate or any illegal operation, like shock short circuit, electronic shock, lamp broke, etc.

• Introduction

Thank you for choosing this professional fixture from evolite.

This new intelligent Moving Wash will provide you reliability, latest features, and professional lighting effects for a long period of time.

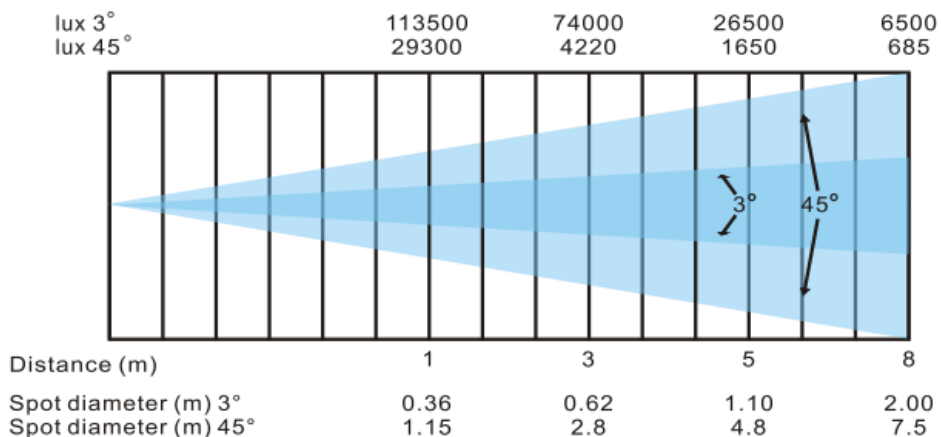
This evolite fixture is complying with European standards: 2014/35/EU, 2014/30/EU & RoHs 2011/65/EU.

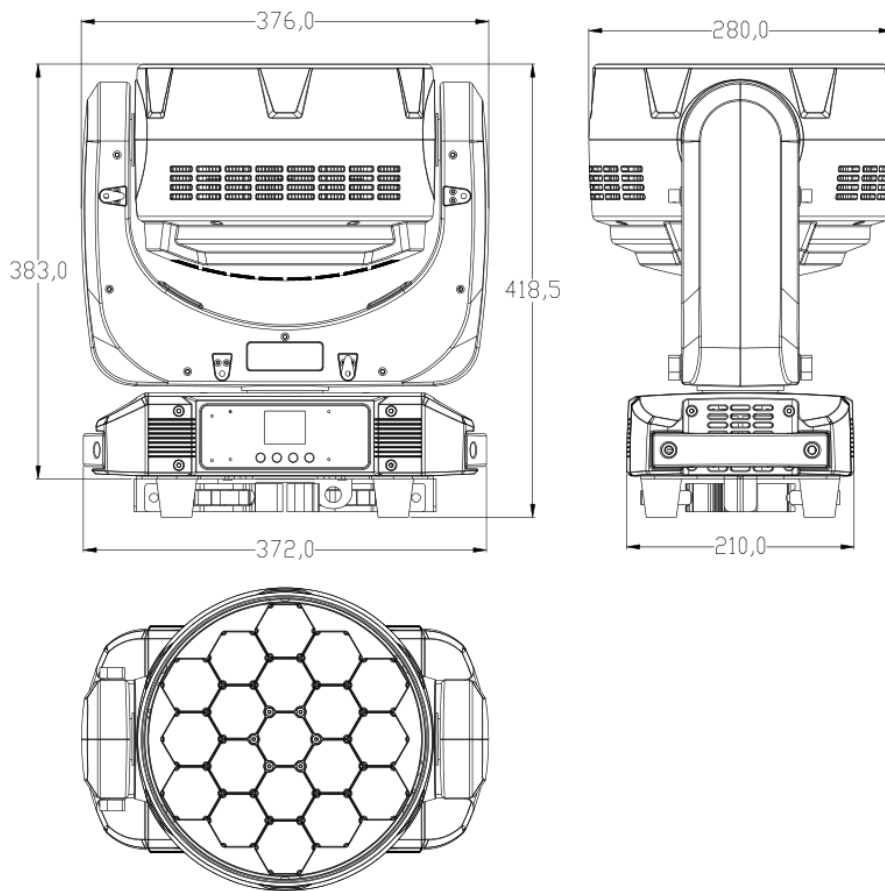
• Technical specification :

- LED wash moving head with flower effect
- TILT rotation 90 ° / 180 ° / 270 °
- 19 LEDs of 40W RGBW 4in1 Osram
- Control modes: By DMX, automatic, automatic with sound detection.
- 7 DMX modes: 21/23/35/78/92/97 or 99 channels
- Beam angle adjustable from 3 ° to 45 °
- Ultra clear optics
- Very dynamic and varied automatic modes
- Independent control of each LED color
- TFT screen
- Luminous flux at 1m: 113,500 lx
- Luminous flux at 8m: 6500 lx
- Supplied with hook-type mounting clips directly attached to the base
- Cooling by forced ventilation, thermo regulated
- Power consumption: 750W
- Dimensions of the device: 376 x 418 x 372 mm
- Gross weight: 18 kg
- Net weight: 16.5 kg

Min Zoom range =3°

Max Zoom range =45°





- **Installation**

For added protection mount the fixtures in areas outside walking paths, seating areas, or in areas where the fixture might be reached by unauthorized personnel.

Before mounting the fixture to any surface, make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10 times the device's weight.

Fixture installation must always be secured with a secondary safety attachment, such as an appropriate safety cable.

Never stand directly below the device when mounting, removing, or servicing the fixture.

from a ceiling, or set on a flat level surface (see illustration below). Be sure this fixture is kept at least 0.5m (1.5 ft) away from any flammable materials (decoration etc.).

Always use and install the supplied safety cable as a safety measure to prevent accidental damage and/or injury in the event the clamp fails.

Mounting points:

Overhead mounting requires extensive experience, including amongst others calculating working load limits, a fine knowledge of the installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the fixture. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself. Improper installation can result in bodily injury.

Be sure to complete all rigging and installation procedures before connecting the main power cord to the appropriate wall outlet.

Clamp Mounting:

The fixture provides a unique mounting bracket assembly that integrates the bottom of the base, and the safety cable rigging point in one unit (see the illustration below). When mounting this fixture to truss be sure to secure an appropriately rated clamp to the included omega bracket using a M10 screw fitted through the center hole of the “Hanging Kit”. As an added safety measure be sure to attached at least one properly rated safety cable to the fixture using one of the safety cable rigging point integrated in the base assembly

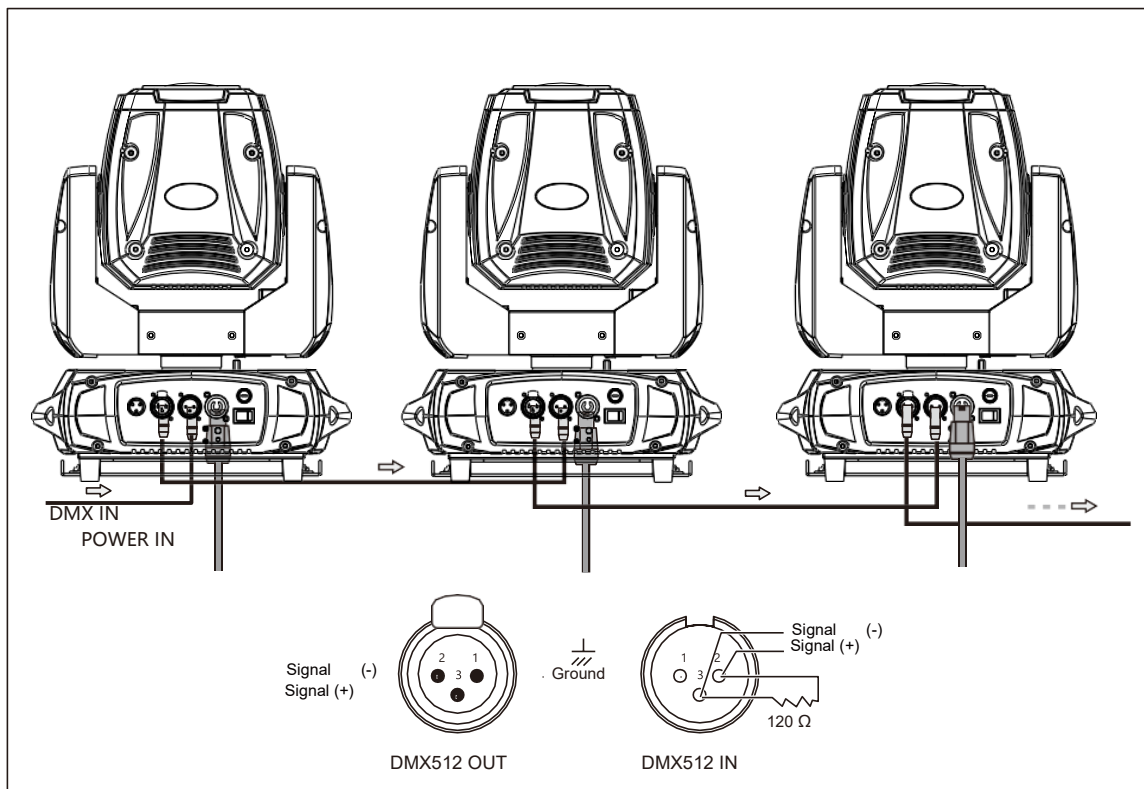
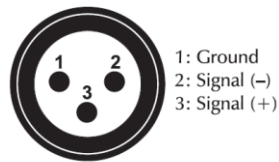
○ **DMX Connection**

Occupation of the XLR-connection:


DMX-output
XLR mounting-socket:



DMX-input
XLR mounting-plug:



The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

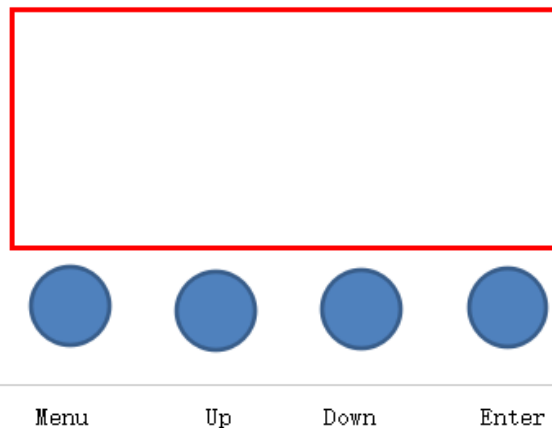
- **How to use**

Do not switch on the appliance if it has undergone a significant temperature change. Wait for the condensation to disappear before use.

- **Configuration**

- Navigation in the menu

Control panel :



Access the menu directly by pressing the **Menu** key and move through the menus with the **UP & DOWN** keys. Press the **ENTER** key to confirm your choices and values.

Menu	Pan Degree	1) 540 ° , 2)360 °	X-axis running angle selection
	Mic Sense	001 - 100	Sound sensitivity adjustment
	Language	English	Chinese
	Reset	Yes	No
	Default	Yes	No
		Pass Word: up+down+up+down	

	Adjust	Pan	0 - 255
		Tilt	0 - 255
		Focus	0 - 255
		Red	0 - 255
		Green	0 - 255
		Blue	0 - 255
		White	0 - 255
Address	Setting from 001 - 512		
Reverse	Forward or reversed setting	Pan	1.Yes
			2.No
		Tilt	1.Yes
			2.No
		Display	1.Yes
			2.No
Information	1.CH Value	Each channel show CH value	
	2.Temp ____°C	Show the temperature of led board	
Information	3.Soft V1.1	Show the version number	
Channel	21 channels		
	23 channels		
	35 channels		
	78 channels		
	92 channels		
	97 channels		
	99channels		
Mode	DMX 512		
	AUTO		
	SOUND		
Manual	Master	Pan: 0--255	
		Tilt:0--255	
		Focus:0--255	
		Rota:0-255	
		Red: 0--255	
	Alone	Greed: 0--255	
		Blue: 0--255	
		Manual Control	

	White: 0--255
	Strobe: 0-255

- Auto mode

AUTO Mode :

Press the **MENU** key then **ENTER**, then use the **DOWN** key to reach the **AUTO** menu. Press **ENTER**.

Sound Mode :

Press the **MENU** key then **ENTER**, then use the **DOWN** key to reach the **SOUND** menu. Press **ENTER**.

- DMX Mode

Each device can be individually controlled using a standard DMX-512 controller.

You must "address" each device through the "A001" menu. The filled-in address is then the base address, address from which the device will respond.

If two devices are addressed to the same DMX address; they will then behave identically, responding to the same DMX channels.

- DMX Protocol 21 channels

Channel	Display	Function	Value
CH-1	Red	Red dimming	0 --- 255
CH-2	Red adjustment	Red adjustment	0 --- 255
CH-3	Green	Green dimming	0 --- 255
CH-4	Green adjustment	Green adjustment	0 --- 255
CH-5	Blue	Blue dimming	0 --- 255
CH-6	Blue adjustment	Blue dimming	0 --- 255
CH-7	White	White dimming	0 --- 255
CH-8	White adjustment	White adjustment	0 --- 255
		No	0--15
		R100%,G UP,B0%	16--35
		R 0%,G100%,B0%	36--55

CH-9	Color temperature	R0%,G100%,B UP	56--75
		R0%,G 0%,B100%	76--95
		R UP,G0%,B100%	96--115
		R100%,G0%,B 0%	116--135
		R100%,G UP,B UP	136--155
		R 0%,G 0%, B 100%	156--175
		R100%G100%B100%W100%	176--195
CH-9	Color temperature	2800K	196--200
		3200K	201--205
		3500K	206--210
		4000K	211--215
		4500K	216--220
		5000K	221--225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
		7500K	246--250
		8000K	251--255
CH-10	Macro color	No	0--9
		Macro color 1	10--19
CH-10	Macro color	Macro color 2	20--29
	(10 numbers 1 macro color)
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-11	Strobe	Turn on the light	0---3
		Synchro strobe speed slow to fast (1HZ-25HZ)	4---203
		Random strobe	204--255
CH-12	Dimmer	dark to bright linear dimming	0 --- 255
CH-13	Dimmer adjust	Dimmer adjustment control	0 --- 255

CH-14	Pan	Pan control	0 --- 255
CH-15	Pan adjustment	Pan adjustment control	0 --- 255
CH-16	Tilt	Tilt control	0 --- 255
CH-17	Tilt adjustment	Tilt adjustment control	0 --- 255
CH-18	Dimming Mode	Mode -1	0 --- 49
		Mode -2	50 --- 99
		Mode -3	100---149
		Mode -4	150---255
CH-19	Reset	NO	0-250
		Reset within 5s	251---255
CH-20	Zoom	Zoom	0-255
CH-21	Lens rotation	0~60°	0-155
		Clockwise infinite rotation	156-205
		Counterclockwise rotation	206-255

○ DMX Protocol 23 channels

Channel	Display	Function	Value
CH-1	Pan	0-540°	0 --- 255
CH-2	Pan adjustment	16bit adjustment	0 --- 255
CH-3	Tilt	0-205°	0 --- 255
CH-4	Tilt adjustment	16bit adjustment	0 --- 255
CH-5	XY speed	Speed from fast to slow	0 --- 255
CH-6	Zoom	Angle from small to large	0 --- 255
CH-7	Lens rotation	0~60°	0-155
		Clockwise infinite rotation from fast to slow	156-205
		Counterclockwise rotation from slow to fast	206-255
CH-8	Dimmer	dark to bright linear dimming	0 --- 255
CH-9	Strobe	Turn on the light	0---3
CH-9	Strobe	Synchro strobe speed From slow to fast (1HZ-25HZ)	4---203
		Random strobe	204--255

CH-10	R dimming	dark to bright linear dimming	0-255
CH-11	G dimming	dark to bright linear dimming	0-255
CH-12	B dimming	dark to bright linear dimming	0-255
CH-13	W dimming	dark to bright linear dimming	0-255
CH-14	Color temperature	No	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116---135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
		R100%,G100%,B100%,W100%	176---195
CH-14	Color temperature	2800K	196---200
		3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215
		4500K	216---220
		5000K	221---225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
CH-15	Macro color	No	0--9
		Macro color 1	10--19
		Macro color 2	20--29
	(10 numbers 1 macro color)

		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-16	Static pattern	No	0--9
		Monochrome pattern 1	10--12
		Monochrome pattern 2	13--15
	(3 numbers 1 pattern)
		Monochrome pattern 67	208--210
		Mixed color pattern 1	211--213
CH-16	Static pattern	Mixed color pattern 2	214--216
	(3 numbers 1 pattern)
		Mixed color pattern 14	250--252
		Mixed color pattern 15	253--255
CH-17	Dynamic pattern	NO	0--9
		Monochrome dynamic pattern 1	10--14
		Monochrome dynamic pattern 2	15--19
	(5 numbers 1 pattern)
		Monochrome pattern 30	155--159
		Mixed color dynamic pattern 1	160--164
		Mixed color dynamic pattern 2	165--169
	(5 numbers 1 pattern)
		Mixed color dynamic pattern 13	220--224
		Mixed color dynamic pattern 14	225--255
CH-18	Dynamic pattern speed	Forward, from fast to slow (with 17CH)	0--127
		Reverse, from slow to fast(with 17CH)	128--255
CH-19	Back color R	dark to bright linear dimming	0-255
CH-20	Back color G	dark to bright linear dimming	0-255
CH-21	Back color B	dark to bright linear dimming	0-255
CH-22	Back color W	dark to bright linear dimming	0-255
CH-23	Reset	NO	0-250
		Reset within 5s	251-255

○ DMX Protocol 35 channels

Channel	Display	Function	Value
CH-1	Red	Red dimming	0 --- 255
CH-2	Red adjustment	Red adjustment	0 --- 255
CH-3	Green	Green dimming	0 --- 255
CH-4	Green adjustment	Green adjustment	0 --- 255
CH-5	Blue	Blue dimming	0 --- 255
CH-6	Blue adjustment	Blue dimming	0 --- 255
CH-7	White	White dimming	0 --- 255
CH-8	White adjustment	White adjustment	0 --- 255
CH-9	Color temperature	No	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116--135
		R100%,G UP,B UP	136---155
CH-9	Color temperature	R 0%,G 0%, B 100%	156---175
		R100%G100%B100%W100%	176---195
		2800K	196---200
		3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215
		4500K	216---220
		5000K	221---225
	5500K	226--230	

CH-9	Color temperature	6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
		7500K	246--250
		8000K	251--255
CH-10	Macro color	No	0--9
		Macro color 1	10--19
		Macro color 2	20--29
	(10 numbers 1 macro color)
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-11	Strobe	Turn on the light	0---3
		Synchro strobe speed	
		From slow to fast (1HZ-25HZ)	4---203
		Random strobe	204--255
CH-12	Dimmer	dark to bright linear dimming	0 --- 255
CH-13	Dimmer adjust	Dimmer adjustment control	0 --- 255
CH-14	Pan	Pan control	0 --- 255
CH-15	Pan adjustment	Pan adjustment control	0 --- 255
CH-16	Tilt	Tilt control	0 --- 255
CH-17	Tilt adjustment	Tilt adjustment control	0 --- 255
CH-18	Dimming Mode	Mode -1	0 --- 49
CH-18	Dimming Mode	Mode -2	50 --- 99
		Mode -3	100---149
		Mode -4	150---255
CH-19	Reset	NO	0-250
		Reset within 5s	251---255
CH-20	Zoom	Zoom	0-255
CH-21	Lens rotation	0~60°	0-155
		Clockwise infinite rotation	156-205
		Counterclockwise rotation	206-255
CH-22	Pattern rotation	NO	0--9
		Monochrome dynamic pattern 1	10--14
		Monochrome dynamic pattern 2	15--19
	(5 numbers 1 pattern)

		Monochrome pattern 30	155--159
		Mixed color dynamic pattern 1	160--164
		Mixed color dynamic pattern 2	165--169
	(5 numbers 1 pattern)
		Mixed color dynamic pattern 13	220--224
		Mixed color dynamic pattern 14	225--255
CH-23	Pattern effect speed	NO	0--9
		Forward, from fast to slow(with 22CH)	10--132
		Reverse, from slow to fast(with 22CH)	133--255
CH-24	Pattern effect fade	Pattern effect fade	0-255
CH-25	Pattern Back R	Pattern effect R	0-255
CH-26	Pattern Back G	Pattern effect G	0-255
CH-27	Pattern Back B	Pattern effect B	0-255
CH-28	Pattern Back W	Pattern effect W	0-255
CH-29	Pattern dimming	Pattern 0-100% dimming	0-255
CH-30	Background dimming	Background 0-100% dimming	0-255
CH-31	Pattern change	Pattern change control	0-255
CH-32	Pattern movement	Pattern movement(with 22CH)	0-255
CH-33	Prospects strobe	Prospects strobe	0-255
CH-34	Background strobe	Background strobe	0-255
CH-35	Background pattern selection	Background selection	0-255

○ DMX Protocol 78 channels

Channel	Display	Function	Value
CH-1	Red	Red dimming	0 --- 255
CH-2	Red adjustment	Red adjustment	0 --- 255
CH-3	Green	Green dimming	0 --- 255
CH-4	Green adjustment	Green adjustment	0 --- 255
CH-5	Blue	Blue dimming	0 --- 255
CH-6	Blue adjustment	Blue dimming	0 --- 255
CH-7	White	White dimming	0 --- 255

CH-8	White adjustment	White adjustment	0 --- 255
CH-9	Color temperature	No	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116--135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
	Color temperature	R100%G100%B100%W100%	176---195
		2800K	196---200
		3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215
		4500K	216---220
		5000K	221---225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
CH-10	Macro color	No	0--9
		Macro color 1	10--19
		Macro color 2	20--29
	
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-11	Strobe	Turn on the light	0---3
		Synchro strobe speed	

		slow to fast (1HZ-25HZ)	4---203
		Random strobe	204--255
CH-12	Dimmer	dark to bright linear dimming	0 --- 255
CH-13	Dimmer adjust	Dimmer adjustment control	0 --- 255
CH-14	Pan	Pan control	0 --- 255
CH-15	Pan adjustment	Pan adjustment control	0 --- 255
CH-16	Tilt	Tilt control	0 --- 255
CH-17	Tilt adjustment	Tilt adjustment control	0 --- 255
CH-18	Dimming Mode	Mode -1	0 --- 49
		Mode -2	50 --- 99
		Mode -3	100---149
		Mode -4	150---255
CH-19	Reset	NO	0-250
		Reset within 5s	251---255
CH-20	Zoom	Zoom	0-255
CH-21	Lens rotation	0~60°	0-155
		Clockwise infinite rotation	156-205
		Counterclockwise rotation	206-255
CH-22	R1 LED dimming	R1 LED dimming	0-255
CH-23	G1 LED dimming	G1 LED dimming	0-255
CH-24	B1 LED dimming	B1 LED dimming	0-255
CH-25	R2 LED dimming	R2 LED dimming	0-255
CH-26	G2 LED dimming	G2 LED dimming	0-255
CH-27	B2 LED dimming	B2 LED dimming	0-255
.....
CH-76	R19 LED dimming	R19 LED dimming	0-255
CH-77	G19LED dimming	G19LED dimming	0-255
CH-78	B19LED dimming	B19LED dimming	0-255

○ DMX Protocol 92 channels

Channel	Display	Function	Value
CH-1	Red	Red dimming	0 --- 255
CH-2	Red adjustment	Red adjustment	0 --- 255
CH-3	Green	Green dimming	0 --- 255
CH-4	Green adjustment	Green adjustment	0 --- 255

CH-5	Blue	Blue dimming	0 --- 255
CH-6	Blue adjustment	Blue dimming	0 --- 255
CH-7	White	White dimming	0 --- 255
CH-8	White adjustment	White adjustment	0 --- 255
CH-9	Color temperature	No	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116--135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
		R100%G100%B100%W100%	176---195
CH-9	Color temperature	2800K	196---200
		3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215
		4500K	216---220
		5000K	221---225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
CH-10	Macro color	No	0--9
		Macro color 1	10--19

CH-10	Macro color	Macro color 2	20--29
	(10 numbers 1 macro color)
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-11	Strobe	Turn on the light	0---3
		Synchro strobe speed slow to fast (1HZ-25HZ)	4---203
		Random strobe	204--255
CH-12	Dimmer	dark to bright linear dimming	0 --- 255
CH-13	Dimmer adjust	Dimmer adjustment control	0 --- 255
CH-14	Pan	Pan control	0 --- 255
CH-15	Pan adjustment	Pan adjustment control	0 --- 255
CH-16	Tilt	Tilt control	0 --- 255
CH-17	Tilt adjustment	Tilt adjustment control	0 --- 255
CH-18	Dimming Mode	Mode -1	0 --- 49
		Mode -2	50 --- 99
		Mode -3	100---149
		Mode -4	150---255
CH-19	Reset	NO	0-250
		Reset within 5s	251---255
CH-20	Zoom	Zoom	0-255
CH-21	Lens rotation	0~60°	0-155
		Clockwise infinite rotation	156-205
		Counterclockwise rotation	206-255
CH-22	Pattern rotation	NO	0--9
		Monochrome dynamic pattern 1	10--14
		Monochrome dynamic pattern 2	15--19
	(5 numbers 1 pattern)
		Monochrome pattern 30	155--159
		Mixed color dynamic pattern 1	160--164
		Mixed color dynamic pattern 2	165--169
	(5 numbers 1 pattern)
		Mixed color dynamic pattern 13	220--224
CH-22	Pattern rotation	Mixed color dynamic pattern 14	225--255
	Pattern effect	NO	0--9

CH-23	speed	Forward, from fast to slow (with 22CH)	10--132
CH-23	Pattern effect speed	Reverse, from slow to fast(with 22CH)	133--255
CH-24	Pattern effect fade	Pattern effect fade	0-255
CH-25	Pattern Back R	Pattern effect R	0-255
CH-26	Pattern Back G	Pattern effect G	0-255
CH-27	Pattern Back B	Pattern effect B	0-255
CH-28	Pattern Back W	Pattern effect W	0-255
CH-29	Pattern dimming	Pattern 0-100% dimming	0-255
CH-30	Back Dimming	Background 0-100% dimming	0-255
CH-31	Pattern change	Pattern change control	0-255
CH-32	Pattern movement	Pattern movement(with 22CH)	0-255
CH-33	Prospects strobe	Prospects strobe	0-255
CH-34	Background strobe	Background strobe	0-255
CH-35	Background pattern selection	Background selection	0-255
CH-36	LED1 R	LED1 R dimming	0-255
CH-37	LED1 G	LED1 G dimming	0-255
CH-38	LED1 B	LED1 B dimming	0-255
.....
CH-90	LED19 R	LED 19 R dimming	0-255
CH-91	LED19 G	LED19 G dimming	0-255
CH-92	LED19 B	LED 19 B dimming	0-255

○ DMX Protocol 97 channels

Channel	Display	Function	Value
CH-1	Red	Red dimming	0 --- 255
CH-2	Red adjustment	Red adjustment	0 --- 255
CH-3	Green	Green dimming	0 --- 255
CH-4	Green adjustment	Green adjustment	0 --- 255
CH-5	Blue	Blue dimming	0 --- 255
CH-6	Blue adjustment	Blue dimming	0 --- 255
CH-7	White	White dimming	0 --- 255

CH-8	White adjustment	White adjustment	0 --- 255
CH-9	Color temperature	No	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116--135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
		CH-9	Color temperature
2800K	196---200		
3200K	201---205		
3500K	206---210		
4000K	211---215		
4500K	216---220		
5000K	221---225		
5500K	226--230		
6000K	231--235		
6500K	236--240		
7000K	241--245		
7500K	246--250		
8000K	251--255		
CH-10	Macro color		
		Macro color 1	10--19
		Macro color 2	20--29
	(10 numbers 1 macro color)
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-11	Strobe	Turn on the light	0---3
		Synchro strobe speed slow to fast (1HZ-25HZ)	4---203

		Random strobe	204--255
CH-12	Dimmer	dark to bright linear dimming	0 --- 255
CH-13	Dimmer adjust	Dimmer adjustment control	0 --- 255
CH-14	Pan	Pan control	0 --- 255
CH-15	Pan adjustment	Pan adjustment control	0 --- 255
CH-16	Tilt	Tilt control	0 --- 255
CH-17	Tilt adjustment	Tilt adjustment control	0 --- 255
CH-18	Dimming Mode	Mode -1	0 --- 49
		Mode -2	50 --- 99
		Mode -3	100---149
CH-18	Dimming Mode	Mode -4	150---255
CH-19	Reset	NO	0-250
		Reset within 5s	251---255
CH-20	Zoom	Zoom	0-255
CH-21	Lens rotation	0~60°	0-155
		Clockwise infinite rotation	156-205
		Counterclockwise rotation	206-255
CH-22	R1 LED dimming	R1 LED dimming	0-255
CH-23	G1 LED dimming	G1 LED dimming	0-255
CH-24	B1 LED dimming	B1 LED dimming	0-255
CH-25	W1 LED dimming	W1 LED dimming	0-255
.....
CH-94	R19 LED dimming	R19 LED dimming	0-255
CH-95	G19LED dimming	G19 LED dimming	0-255
CH-96	B19LED dimming	B19 LED dimming	0-255
CH-97	W19LED dimming	W19 LED dimming	0-255

○ DMX Protocol 99 channels

Channel	Display	Function	Value
CH-1	Pan	0-540°	0 --- 255
CH-2	Pan adjustment	16bit adjustment	0 --- 255
CH-3	Tilt	0-205°	0 --- 255
CH-4	Tilt adjustment	16bit adjustment	0 --- 255
CH-5	XY speed	Speed from fast to slow	0 --- 255
CH-6	Zoom	Angle from small to large	0 --- 255

CH-7	Lens rotation	0~60°	0-155
		Clockwise infinite rotation from fast to slow	156-205
		Counterclockwise rotation from slow to fast	206-255
CH-8	Dimmer	dark to bright linear dimming	0 --- 255
CH-9	Strobe	Turn on the light	0---3
		Synchro strobe speed From slow to fast (1HZ-25HZ)	4---203
		Random strobe	204--255
CH-10	R dimming	dark to bright linear dimming	0-255
CH-11	G dimming	dark to bright linear dimming	0-255
CH-12	B dimming	dark to bright linear dimming	0-255
CH-13	W dimming	dark to bright linear dimming	0-255
CH-14	Color temperature	No	0 ---15
		R100%,G UP,B0%	16---35
		R 0%,G100%,B0%	36---55
		R0%,G100%,B UP	56---75
		R0%,G 0%,B100%	76---95
		R UP,G0%,B100%	96---115
		R100%,G0%,B 0%	116---135
		R100%,G UP,B UP	136---155
		R 0%,G 0%, B 100%	156---175
		R100%,G100%,B100%,W100%	176---195
CH-14	Color temperature	2800K	196---200
		3200K	201---205
		3500K	206---210
		4000K	211---215

		4500K	216---220
		5000K	221---225
		5500K	226--230
		6000K	231--235
		6500K	236--240
		7000K	241--245
		7500K	246--250
		8000K	251--255
CH-15	Macro color	No	0--9
		Macro color 1	10--19
		Macro color 2	20--29
CH-15	Macro color(10 numbers 1 macro color)
		Macro color 24	240--249
		Macro color 25	250--255
CH-16	Static pattern	No	0--9
		Monochrome pattern 1	10--12
		Monochrome pattern 2	13--15
	(3 numbers 1 pattern)
		Monochrome pattern 67	208--210
		Mixed color pattern 1	211--213
		Mixed color pattern 2	214--216
	(3 numbers 1 pattern)
		Mixed color pattern 14	250--252
Mixed color pattern 15	253--255		
CH-17	Dynamic pattern	NO	0--9
		Monochrome dynamic pattern 1	10--14
		Monochrome dynamic pattern 2	15--19
	(5 numbers 1 pattern)
CH-17	Dynamic pattern	Monochrome pattern 30	155--159
		Mixed color dynamic pattern 1	160--164
		Mixed color dynamic pattern 2	165--169
	(5 numbers 1 pattern)
		Mixed color dynamic pattern 13	220--224
		Mixed color dynamic pattern 14	225--255

CH-18	Dynamic pattern speed	Forward, from fast to slow (with 17CH)	0--127
		Reverse, from slow to fast(with 17CH)	128--255
CH-19	Back color R	dark to bright linear dimming	0-255
CH-20	Back color G	dark to bright linear dimming	0-255
CH-21	Back color B	dark to bright linear dimming	0-255
CH-22	Back color W	dark to bright linear dimming	0-255
CH-23	Reset	NO	0-250
		Reset within 5s	250-255
CH-24	R1 LED dimmer	R1 LED dimming	0-255
CH-25	G1LED dimmer	G1 LED dimming	0-255
CH-26	B1 LED dimmer	B1 LED dimming	0-255
CH-27	W1LED dimmer	W1 LED dimming	0-255
.....
CH-96	R19 LED dimmer	R19 LED dimming	0-255
CH-97	G19 LED dimmer	G19 LED dimming	0-255
CH-98	B19 LED dimmer	B19 LED dimming	0-255
CH-99	W19 LED dimmer	W19 LED dimming	0-255

• Maintenance & service

○ Cleaning

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days.

○ Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

- **The fixture does not work, no light**
 - Check the connection of power and main fuse.
 - Measure the mains voltage on the main connector.
- **Not responding to DMX controller**

- DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
- If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
- If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
- Try to use another DMX controller.
- Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.
- **Some fixtures don't respond to the easy controller**
 - You may have a break in the DMX cabling.
 - Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
- **No response to the sound**
 - Make sure the fixture does not receive DMX signal.
 - Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

● Technical Specifications

Model	DIAMOND PLUS
Voltage	110V- 250V / 50-60Hz
Power consumption:	750 W
LED	19x40W OSRAM
Gross Weight	18 kg
Package Dimensions	376x418x372 mm

www.evolite-pro.com

Importé par / Imported by
 EVOLITE – MSC
 7 avenue du 1er Mai
 91120 Palaiseau / FRANCE
infos@msc-distribution.com
 Tel : +33 1 69 34 80 62