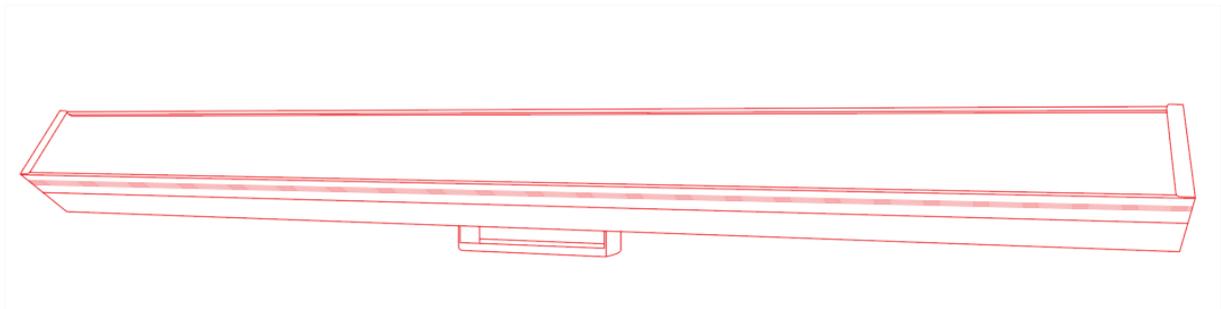


# Thunderbar Strip

RGBA

User manual / Mode d'emploi



evolite





## **WARNING !**

Before use, and before installing this fixture, read carefully user manual, and follow the safety precautions listed on this page.



## **WARNING !**

Very high level light output. DO NOT LOOK INTO THE BEAM.



## **DANGER !**

Hazardous voltage. Risk of electric shock!

ALWAYS disconnect the fixture from power for servicing, for cleaning or installing.  
Do not connect this unit on a dimmer power pack.  
Protect the unit from rain or moisture.



## **WARNING !**

Burn Hazard. Do not touch. Very hot surface  
The fixture becomes hot during use and remains hot 10 min after use. Do not touch the unit.



## **WARNING !**

Fire Hazard!  
Keep flammable materials away from the fixture. Do not operate the fixture with ambient temperature over 40°C.



Safety Hazard.Risk of injury.

This evolite unit must be installed by professional people. If suspended, make sure the structure and the hardware used for this suspension is secured. This Hardware must support at least 10 times the weight of the device suspended.

Ensure public is not looking at the beam. Do not try to repair the fixture by yourself. Contact a professional repair service.

## • Introduction

Thank you for selecting this professional fixture from evolite

This new intelligent Moving Wash will provide you reliability, latest features, and professional lighting effects for a long period of time.

This evolite fixture is complying with European standards: EN60598-1:2008+A11:2009 EN60598-2-17:1989+A2:1991 et RoHs.

## • Device Description

### Power supply

- Rated Voltage: AC90~240V
- Rated Frequency: 50~60Hz ± 10%
- Rated Power: 150W (Max)

### LED

- LED Type: 576 × SMD 5050 RGB 0.2W 3in1 full-color + 288x amber 0.5W super bright LED
- Colors: 16.7 million colors (0~100% saturation dimming)
- Life: 50000 hours

### Control

- Control Protocol: International standard DMX-512 signal
- Channel Protocol: 5 kinds control channel modes. 16, 4,6, 192, 194 can be chosen.
- Control Mode: DMX-512, auto, master-slave.
- Auto Effect: Dynamic effects.
- Pixel: 48 sections

### Optical System

- Dimmer: From 0~100% linear dimming.
- Flashing rate: 1~20Hz
- Beam angle: 45°

### Physical

- Dimensions: 1000x70x80 mm
- Net weight: 2.9kg
- Surface treatment: High temperature black paint
- Connection: Signal cable IN/OUT, power cable IN/OUT.

### Security

- Cooling System: Fan convection
- Temperature Protection: 65°
- Operating Environment: Indoor

➤ Working Temperature: -10°C~40°C

## Product Packing Information

Following accessories are packed together with the product, please check them carefully upon unpacking.

Spare parts Name	QTY	Unit	Remark
LED BAR light	1	piece	
Instruction Manual	1	piece	
Power cable with plug	1	piece	

### • Installation

#### ○ Rigging

The installation of the projector has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.

**IMPORTANT!OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE**, including calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property. The projector had to be installed out of the reach of people



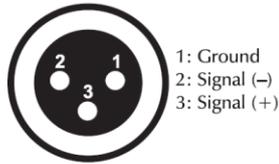
Always secure your fixture with a safety cable!

#### ○ DMX 512 Connection

The wires must not come into contact with each other, otherwise the fixture will not work at all or properly. Please note the starting address depends upon which controller is being used. Only use a DMX cable and 3-pin XLR-plugs and connectors in order to connect the controller with the fixture or one fixture to another

Occupation of the XLR-connection:

**DMX-output**  
XLR mounting-socket:



**DMX-input**  
XLR mounting-plug:



Connection with the mains.

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

The earth has to be connected. The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with IEC standards.

- **Set up**

- Control panel

The control board offer several features: you can simple set the starting address, run the pre-programmed program or make a reset.

The main menu is accessed by pressing the Menu button, Browse through the submenu by pressing Up or Down. Press the Enter-button in order to select the desired menu. You can change the selection by pressing Up or Down, confirm every selection by pressing the Enter-button. The functions provided are described in the following setting.

## Operation Method

### 3.1 Back panel functions introduction



- ❖ MENU: Menu button/return button,enter the menu selection interface or previous menu.
- ❖ ENTER: Confirmation button,used to confirm the selected function.
- ❖ UP/DOWN: Upward/downward select function or Parameter increment / decrement.

## Menu Overview

number	content	value	function declaration	
1	A001	001-512	The DMX512 address setting	
2	16CH	4/6/16/192/ 194	Channel mode setting	
3	R255	000 - 255	Red dimming, from dark to bright	
4	G255	000 - 255	Green dimming, from dark to bright	
5	B255	000 - 255	Blue dimming, from dark to bright	
6	W255	000 - 255	White dimming, from dark to bright	
7	F000	005 - 255	Total strobe, from slow to fast	
8	CL01	01 - 09	red, green, blue, white, yellow, purple, cyan, RGBW	
9	EF01	00 - 50	UP to switch the effect	Press ENTER to set the speed SP01-SP15
10	UF01	00 - 50	UP to switch the effect	Press ENTER to set the speed SP01-SP15
11	SU01	01 - 04	Sound mode	Press ENTER to set the sensitivity SE01-SE15

## DMX Address Settings (DMX Address)

- Press **【UP/DOWN】** to find **【DMX Address】** menu and press **【ENTER】** to enter DMX address code setting.
- Press **【UP/DOWN】** button to adjust parameters.
- After setting the DMX address, press **【MENU】** or **【ENTER】** to exit and the selected will be automatically saved.

## DMX Channel Mode Settings (DMX Mode)

- Press **【UP/DOWN】** to find **【DMX Mode】** menu and press **【ENTER】** to enter DMX address code setting.
- Press **【UP/DOWN】** button to select DMX mode.

## DMX Channel Mode Settings (DMX Mode)

- Press **【UP/DOWN】** to select **【Setting】** menu and press **【ENTER】** to enter system settings menu.
- Press **【UP/DOWN】** button to select **【Reset】** menu and press **【ENTER】** to enter and select YES/NO.

# DMX Channel Table

16 channels

channel	value	function declaration
CH 1	000-255	Total dimming, from dark to bright
CH 2	005-255	Total strobe, from slow to fast
CH 3	000-005	Perform the (CH 9-11) RGB static dimming
	006-009	Static color, CH4 Select (red, green, blue, yellow, purple, cyan, white)
	010-013	Breathing effect, CH5 Select color
	014-017	Jump change effect
	018-021	Gradient change effect
	022-025	Pulse change effect, CH5 Select color
	026-029	Autorun effect-1, CH5 Select color(cycle autorun)
	030-033	Autorun effect-2, CH5 Select color
	034-037	Autorun effect-3, CH5 Select color
	...	...
	...	...
	194-197	Autorun effect-43, (full color effect)
	198-201	Autorun effect-44, (full color effect)
	202-205	Autorun effect-45, (full color effect)
	206-239	Autorun effect-46, (full color effect)
	240-243	Sound mode 1, CH5 Select color
	244-247	Sound mode 2, CH5 Select color
248-251	Sound mode 3, CH5 Select color	
252-255	Sound mode 4, CH5 Select color	
CH 4	000-255	Static color mode: red, green, blue, yellow, purple, cyan, white. Autorun effect: adjustment speed, from slow to fast . Sound mode: adjustment sensitivity, from low to high (The highest sensitivity is the sensitivity set by the menu) .
CH 5	000-025	Default color
	026-051	Red, CH3 Manual color selection
	052-076	Green, CH3 Manual color selection
	077-102	Blue, CH3 Manual color selection
	103-127	Yellow, CH3 Manual color selection
	128-153	Purple, CH3 Manual color selection
	154-179	Cyan, CH3 Manual color selection
	180-204	White, CH3 Manual color selection
	205-230	W LED, CH3 Manual color selection (unuse CH6-CH8)
231-255	User-defined color(CH9-CH12), CH3 Manual color selection (unuse CH6-CH8)	
CH 6	005-255	W strobe, from slow to fast
CH 7	000-005	Perform the CH12, W dimming
	006-010	W effect-1 (RGB+W combination effect, speed follow RGB)
	011-015	W effect-2
	016-020	W effect-3
	...	...
	...	...
	241-245	W effect-48
246-250	W effect-49	

	251-255	W effect-50
CH 8	000-255	W effect adjustment speed, from slow to fast
CH 9	000-255	Autorun effect color: R red dimming, from dark to bright
CH 10	000-255	Autorun effect color: G Green dimming, from dark to bright
CH 11	000-255	Autorun effect color: B Blue dimming, from dark to bright
CH 12	000-255	Autorun effect color: W White dimming, from dark to bright
CH 13	000-255	Background color: R red dimming, from dark to bright
CH 14	000-255	Background color: G Green dimming, from dark to bright
CH 15	000-255	Background color: B Blue dimming, from dark to bright
CH 16	000-255	Background color: W White dimming, from dark to bright

4 Channels

channel	value	function declaration
CH 1	000-255	R red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G Green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B Blue dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	W White dimming, from dark to bright

6 channels

channel	value	function declaration
CH1	000-255	Total dimming, from dark to bright
CH 2	005-255	Total strobe, from slow to fast
CH 3	000-255	R red dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	G Green dimming, from dark to bright
CH 5	000-255	B Blue dimming, from dark to bright
CH 6	000-255	W White dimming, from dark to bright

192 channels

channel	value	function declaration
CH 1	000-255	R1 red dimming, from dark to bright
CH 2	000-255	G1 green dimming, from dark to bright
CH 3	000-255	B1 blue dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	W1 white dimming, from dark to bright
...	...	...
...	...	...
CH 189	000-255	R48 red dimming, from dark to bright
CH 190	000-255	G48 green dimming, from dark to bright
CH 191	000-255	B48 blue dimming, from dark to bright
CH 192	000-255	W48 white dimming, from dark to bright

194 channels

channel	value	function declaration
CH1	000-255	Total dimming, from dark to bright
CH 2	005-255	Total strobe, from slow to fast
CH 3	000-255	R1 red dimming, from dark to bright
CH 4	000-255	G1 green dimming, from dark to bright
CH 5	000-255	B1 blue dimming, from dark to bright
CH 6	000-255	W1 white dimming, from dark to bright
...	...	...

...	...	...
CH 191	000-255	R48 red dimming, from dark to bright
CH 192	000-255	G48 green dimming, from dark to bright
CH 193	000-255	B48 blue dimming, from dark to bright
CH 194	000-255	W48 white dimming, from dark to bright

## • Maintenance & service

### ○ Cleaning

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days.

### ○ Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

- **The fixture does not work, no light**
  - Check the connection of power and main fuse.
  - Measure the mains voltage on the main connector.
- **Not responding to DMX controller**
  - DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
  - If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
  - If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
  - Try to use another DMX controller.
  - Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.
- **Some fixtures don't respond to the easy controller**
  - You may have a break in the DMX cabling.
  - Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
- **No response to the sound**
  - Make sure the fixture does not receive DMX signal.
  - Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

## • Technical Specifications

Model	ThunderBar Strip RGBA
Voltage	110V- 250V / 50-60Hz
Power consumption:	150W
LED	576pcs*SMD 5050 RGB 3IN1 0.2W LED -- 48 Section 288PCS*SMD 2835 White 0.5W LED -- 48 Section
Weight	2.9 kg
Dimensions	1000 x 70 x 80 mm



## **ATTENTION !**

Avant d'utiliser et d'installer ce projecteur, lisez attentivement le manuel de l'utilisateur et suivez les précautions de sécurité énumérées sur cette page.



## **ATTENTION !**

Très haut niveau de luminosité. NE PAS REGARDER DANS LE FAISCEAU.



## **DANGER !**

Tension dangereuse. Risque d'électrocution !

TOUJOURS débrancher l'appareil pour l'entretien, le nettoyage ou l'installation.  
Ne pas brancher cet appareil sur un bloc d'alimentation de type gradateur.  
Protéger l'appareil de la pluie ou de l'humidité.



## **ATTENTION !**

Risque de brûlure. Ne pas toucher. Surface très chaude  
L'appareil devient chaud pendant l'utilisation et reste chaud 10 minutes après l'utilisation. Ne pas toucher l'appareil.



## **ATTENTION !**

Risque d'incendie !  
Tenez les matériaux inflammables à l'écart du projecteur. Ne faites pas fonctionner le projecteur à une température ambiante supérieure à 40°C.



Risque de blessure.

Cet appareil évolute doit être installé par des professionnels. En cas de suspension, assurez-vous que la structure et le matériel utilisés pour cette suspension sont sécurisés. Ce matériel doit supporter au moins 10 fois le poids de l'appareil suspendu.

Assurez-vous que le public ne regarde pas le faisceau. N'essayez pas de réparer l'appareil vous-même. Contactez un service de réparation professionnel.

## • Introduction

Merci d'avoir choisi cet appareil professionnel d'évolite

Ce nouveau système de lavage intelligent vous offrira la fiabilité, les dernières fonctionnalités et des effets d'éclairage professionnels pendant une longue période.

Ce luminaire évolute est conforme aux normes européennes : EN60598-1:2008+A11:2009 EN60598-2-17:1989+A2:1991 et RoHs.

## • Description de l'appareil

### Alimentation électrique

- Tension nominale : AC90~240V
- Fréquence nominale : 50~60Hz ± 10%.
- Puissance nominale : 150W (Max)

### LED

- Type de LED : 576 × SMD 5050 RGB 0,2W 3in1 full-color + 288x amber 0,5W super bright LED
- Couleurs : 16,7 millions de couleurs (gradation de la saturation de 0 à 100 %)
- Durée de vie : 50000 heures

### Contrôle

- Protocole de contrôle : Norme internationale DMX-512
- Protocole de canal : 5 types de modes de canaux de contrôle. 16, 4, 6, 192, 194 peuvent être choisis .
- Mode de contrôle : DMX-512, automatique, maître-esclave.
- Effet automatique : Effets dynamiques.
- Pixel : 48 sections

### Système optique

- Variateur : De 0 à 100 % de gradation linéaire.
- Taux de clignotement : 1~20Hz
- Angle du faisceau : 45°

### Physique

- Dimensions : 1000x70x80 mm : 1000x70x80 mm
- Poids net : 2,9 kg
- Traitement de surface : Peinture noire haute température
- Connexion : Câble de signal IN/OUT, câble d'alimentation IN/OUT.

### Sécurité

- Système de refroidissement : Ventilation par convection

- Protection contre la température : 65°
- Environnement de fonctionnement : Intérieur
- Température de fonctionnement : -10°C~40°C

## Informations sur l'emballage du produit

Les accessoires suivants sont emballés avec le produit, veuillez les vérifier soigneusement lors du déballage.

Pièces détachées Nom	QTÉ	Unité	Remarque
Lumière LED BAR	1	pièce	
Manuel d'instruction	1	pièce	
Câble d'alimentation avec fiche	1	pièce	

## • Installation

### ○ Gréement

L'installation du projecteur doit être construite de manière à pouvoir supporter 10 fois son poids pendant 1 heure sans déformation nuisible.

**IMPORTANT ! LE MONTAGE EN HAUTEUR EXIGE UNE EXPÉRIENCE EXTENSIVE**, y compris le calcul des limites de charge de travail, le matériel d'installation utilisé et l'inspection de sécurité périodique de tout le matériel d'installation et du projecteur. Si vous ne possédez pas ces qualifications, n'essayez pas d'effectuer l'installation vous-même, mais faites appel à un monteur de structures professionnel. Une installation incorrecte peut entraîner des blessures corporelles ou des dommages matériels. Le projecteur a dû être installé hors de portée des personnes.



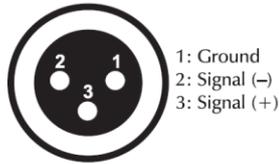
Fixez toujours votre appareil à l'aide d'un câble de sécurité !

### ○ Connexion DMX 512

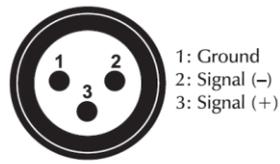
Les fils ne doivent pas entrer en contact les uns avec les autres, sinon le projecteur ne fonctionnera pas du tout ou pas correctement. Veuillez noter que l'adresse de départ dépend du contrôleur utilisé. N'utilisez qu'un câble DMX et des fiches et connecteurs XLR à 3 broches pour relier le contrôleur au projecteur ou un projecteur à un autre.

Occupation of the XLR-connection:

**DMX-output**  
XLR mounting-socket:



**DMX-input**  
XLR mounting-plug:



Raccordement au réseau.

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

La terre doit être raccordée. L'appareil ne doit être raccordé qu'à une installation électrique réalisée conformément aux normes CEI.

## • Mise en place

### ○ Panneau de contrôle

La carte de contrôle offre plusieurs fonctions : vous pouvez simplement régler l'adresse de départ, exécuter le programme préprogrammé ou effectuer une remise à zéro.

Le menu principal est accessible en appuyant sur le bouton Menu, parcourez les sous-menus en appuyant sur Haut ou Bas. Appuyez sur le bouton Entrée pour sélectionner le menu souhaité. Vous pouvez modifier la sélection en appuyant sur les touches Haut ou Bas, et confirmer chaque sélection en appuyant sur la touche Entrée. Les fonctions fournies sont décrites dans le cadre suivant.

## Méthode de fonctionnement

### 3.1 Introduction aux fonctions du panneau arrière



- ❖ MENU: Bouton menu/bouton retour, permet d'accéder à l'interface de sélection des menus ou au menu précédent.
- ❖ ENTER: Confirmation button, used to confirm the selected function.
- ❖ UP/DOWN: Fonction de sélection vers le haut/bas ou incrémentation/décrémentation des paramètres.

## Menu Aperçu

nom bre	contenu	valeur	déclaration de fonction	
1	A001	001-512	Réglage de l'adresse DMX512	
2	16CH	4/6/16/192/ 194	Réglage du mode canal	
3	R255	000 - 255	Diminution de la luminosité du rouge, de sombre à clair	
4	G255	000 - 255	Diminution de la luminosité du vert, de l'obscurité à la clarté	
5	B255	000 - 255	Diminution de la luminosité du bleu, de l'obscurité à la clarté	
6	W255	000 - 255	Gradation du blanc, de l'obscurité à la luminosité	
7	F000	005 - 255	Strobe total, de lent à rapide	
8	CL01	01 - 09	rouge, vert, bleu, blanc, jaune, violet, cyan, RGBW	
9	EF01	00 - 50	UP pour changer d'effet	Appuyer sur ENTER pour régler la vitesse SP01-SP15
10	UF01	00 - 50	UP pour changer d'effet	Appuyer sur ENTER pour régler la vitesse SP01-SP15
11	SU01	01 - 04	Mode sonore	Appuyez sur ENTER pour régler la sensibilité SE01-SE15

## Réglages de l'adresse DMX (adresse DMX)

- Appuyez sur **【UP/DOWN】** pour trouver **【DMX Address】** menu et appuyez sur **【ENTER】** pour entrer dans le réglage du code d'adresse DMX.
- Appuyez sur les boutons UP/DOWN pour régler les paramètres.
- Après avoir réglé l'adresse DMX, appuyez sur **【MENU】** ou **【ENTER】** pour quitter et la sélection sera automatiquement sauvegardée.

## Réglages du mode canal DMX (Mode DMX)

- Appuyez sur **【UP/DOWN】** pour sélectionner **【Setting】** menu et appuyez sur **【ENTER】** pour accéder au menu des paramètres du système.
- Appuyez sur **【UP/DOWN】** button pour sélectionner le menu **【Reset】** et appuyez sur **【ENTER】** pour entrer et sélectionner YES/NO.

## Tableau des canaux DMX

16 canaux

canal	valeur	déclaration de fonction
CH 1	000-255	Diminution totale de la luminosité, de l'obscurité à la lumière

CH 2	005-255	Strobe total, de lent à rapide
CH 3	000-005	Effectuer la gradation statique RVB (CH 9-11)
	006-009	Couleur statique, CH4 Select (rouge, vert, bleu, jaune, violet, cyan, blanc)
	010-013	Effet de respiration, CH5 Sélectionner la couleur
	014-017	Effet de saut
	018-021	Effet de changement de pente
	022-025	Effet de changement d'impulsion, CH5 Sélectionner la couleur
	026-029	Effet autorun-1, CH5 Sélectionner la couleur (cycle autorun)
	030-033	Effet autorun-2, CH5 Sélectionner la couleur
	034-037	Effet autorun-3, CH5 Sélectionner la couleur
	...	...
	...	...
	194-197	Effet d'exécution automatique-43, (effet de couleur)
	198-201	Effet d'exécution automatique-44, (effet de couleur)
	202-205	Effet d'exécution automatique-45, (effet de couleur)
	206-239	Effet d'exécution automatique-46, (effet de couleur)
	240-243	Mode sonore 1, CH5 Sélectionner la couleur
244-247	Mode sonore 2, CH5 Sélectionner la couleur	
248-251	Mode sonore 3, CH5 Sélectionner la couleur	
252-255	Mode sonore 4, CH5 Sélectionner la couleur	
CH 4	000-255	Mode de couleur statique : rouge, vert, bleu, jaune, violet, cyan, blanc. Effet de lancement automatique : vitesse de réglage, de lente à rapide. Mode sonore : réglage de la sensibilité, de faible à élevée (la sensibilité la plus élevée est celle réglée par le menu).
CH 5	000-025	Couleur par défaut
	026-051	Rouge, CH3 Sélection manuelle de la couleur
	052-076	Vert, CH3 Sélection manuelle de la couleur
	077-102	Bleu, CH3 Sélection manuelle de la couleur
	103-127	Jaune, CH3 Sélection manuelle de la couleur
	128-153	Violet, CH3 Sélection manuelle de la couleur
	154-179	Cyan, CH3 Sélection manuelle des couleurs
	180-204	Blanc, CH3 Sélection manuelle de la couleur
	205-230	W LED, CH3 Sélection manuelle de la couleur (CH6-CH8 inutilisés)
	231-255	Couleur définie par l'utilisateur (CH9-CH12), CH3 Sélection manuelle de la couleur (CH6-CH8 inutilisés)
CH 6	005-255	W stroboscopique, de lent à rapide
CH 7	000-005	Effectuer la gradation CH12, W
	006-010	Effet W-1 (effet de combinaison RVB+W, vitesse suivant RVB)
	011-015	W effet-2
	016-020	W effet-3
	...	...

	...	...
	241-245	W effet-48
	246-250	W effet-49
	251-255	W effet-50
CH 8	000-255	Vitesse d'ajustement de l'effet W, de lent à rapide
CH 9	000-255	Couleur de l'effet d'auto-régulation : gradation du rouge R, de sombre à clair
CH 10	000-255	Couleur de l'effet de l'auto-run : G Gradation du vert, de sombre à clair
CH 11	000-255	Couleur de l'effet de l'auto-run : B Diminution de la luminosité du bleu, de l'obscurité à la clarté
CH 12	000-255	Couleur de l'effet automatique : W Gradation du blanc, de l'obscurité à la luminosité
CH 13	000-255	Couleur d'arrière-plan : gradation du rouge R, de sombre à clair
CH 14	000-255	Couleur d'arrière-plan : G Gradation du vert, de sombre à clair
CH 15	000-255	Couleur d'arrière-plan : B Gradation du bleu, de sombre à clair
CH 16	000-255	Couleur d'arrière-plan : W Gradation du blanc, de sombre à clair

4 canaux

canal	valeur	déclaration de fonction
CH 1	000-255	R Diminution de l'intensité du rouge, de l'obscurité à la clarté
CH 2	000-255	G Gradation du vert, de l'obscurité à la clarté
CH 3	000-255	B Gradation du bleu, de l'obscurité à la clarté
CH 4	000-255	W Gradation du blanc, de l'obscurité à la luminosité

6 canaux

canal	valeur	déclaration de fonction
CH1	000-255	Diminution totale de la luminosité, de l'obscurité à la lumière
CH 2	005-255	Strobe total, de lent à rapide
CH 3	000-255	R Diminution de l'intensité du rouge, de l'obscurité à la clarté
CH 4	000-255	G Gradation du vert, de l'obscurité à la clarté
CH 5	000-255	B Gradation du bleu, de l'obscurité à la clarté
CH 6	000-255	W Gradation du blanc, de l'obscurité à la luminosité

192 canaux

canal	valeur	déclaration de fonction
CH 1	000-255	Diminution du rouge R1, de sombre à lumineux
CH 2	000-255	G1 gradation verte, de l'obscurité à la luminosité
CH 3	000-255	B1 bleu dégradé, de sombre à lumineux
CH 4	000-255	W1 gradation du blanc, de l'obscurité à la clarté
...	...	...
...	...	...
CH 189	000-255	R48 gradation du rouge, de l'obscurité à la clarté
CH 190	000-255	G48 gradation verte, de l'obscurité à la luminosité
CH 191	000-255	B48 gradation du bleu, de l'obscurité à la luminosité
CH 192	000-255	W48 dimming blanc, de l'obscurité à la luminosité

canal	valeur	déclaration de fonction
CH1	000-255	Diminution totale de la luminosité, de l'obscurité à la lumière
CH 2	005-255	Strobe total, de lent à rapide
CH 3	000-255	Diminution du rouge R1, de sombre à lumineux
CH 4	000-255	G1 gradation verte, de l'obscurité à la luminosité
CH 5	000-255	B1 bleu dégradé, de sombre à lumineux
CH 6	000-255	W1 gradation du blanc, de l'obscurité à la luminosité
...	...	...
...	...	...
CH 191	000-255	R48 gradation du rouge, de l'obscurité à la clarté
CH 192	000-255	G48 gradation verte, de l'obscurité à la luminosité
CH 193	000-255	B48 gradation du bleu, de l'obscurité à la luminosité
CH 194	000-255	W48 dimming blanc, de l'obscurité à la luminosité

## • Maintenance et service

### ○ Nettoyage

Le nettoyage interne doit être effectué périodiquement pour optimiser le rendement lumineux. La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement dans lequel le projecteur fonctionne : un environnement humide, enfumé ou particulièrement sale peut entraîner une plus grande accumulation de saletés sur l'optique du projecteur.

- Nettoyer avec un chiffon doux et un liquide de nettoyage pour vitres normal.
- Séchez toujours les pièces avec précaution.
- Nettoyer les optiques externes au moins tous les 20 jours.

### ○ Dépannage

Voici quelques problèmes courants qui peuvent survenir pendant le fonctionnement de l'appareil. Voici quelques suggestions pour faciliter le dépannage :

- **L'appareil ne fonctionne pas, il n'y a pas de lumière**
  - Vérifier la connexion de l'alimentation et du fusible principal.
  - Mesurer la tension secteur sur le connecteur principal.
- **Ne répond pas au contrôleur DMX**
  - La LED DMX doit être allumée. Si ce n'est pas le cas, vérifiez les connecteurs DMX et les câbles pour voir s'ils sont correctement reliés.
  - Si la LED DMX est allumée et qu'il n'y a pas de réponse au canal, vérifiez les paramètres d'adresse et la polarité DMX.
  - Si vous avez des problèmes de signal DMX intermittent, vérifiez les broches sur les connecteurs ou sur le PCB du projecteur ou du précédent.
  - Essayez d'utiliser un autre contrôleur DMX.
  - Vérifier que les câbles DMX ne passent pas à proximité ou à côté de câbles haute tension susceptibles d'endommager ou d'interférer avec le circuit de l'interface DMX.
- **Certains appareils ne réagissent pas à la commande easy.**
  - Il se peut qu'il y ait une rupture dans le câblage DMX.
  - Vérifier la réponse du signal du mode maître/esclave sur la DEL.
- **Pas de réponse au son**

- Assurez-vous que le projecteur ne reçoit pas de signal DMX.
- Vérifiez que le microphone est en bon état en le tapotant.

## ● Spécifications techniques

Modèle	ThunderBar Strip RGBA
Tension	110V- 250V / 50-60Hz
Consommation électrique :	150W
LED	576pcs*SMD 5050 RGB 3IN1 0.2W LED -- 48 Section 288PCS*SMD 2835 Blanc 0.5W LED -- 48 Section
Poids	2,9 kg
Dimensions	1000 x 70 x 80 mm

**[www.evolite-pro.com](http://www.evolite-pro.com)**

Importé par / Imported by  
EVOLITE – MSC  
9 rue Camille Flammarion  
91630 Avrainville / FRANCE  
[infos@msc-distribution.com](mailto:infos@msc-distribution.com)  
Tel : +33 1 69 34 80 62