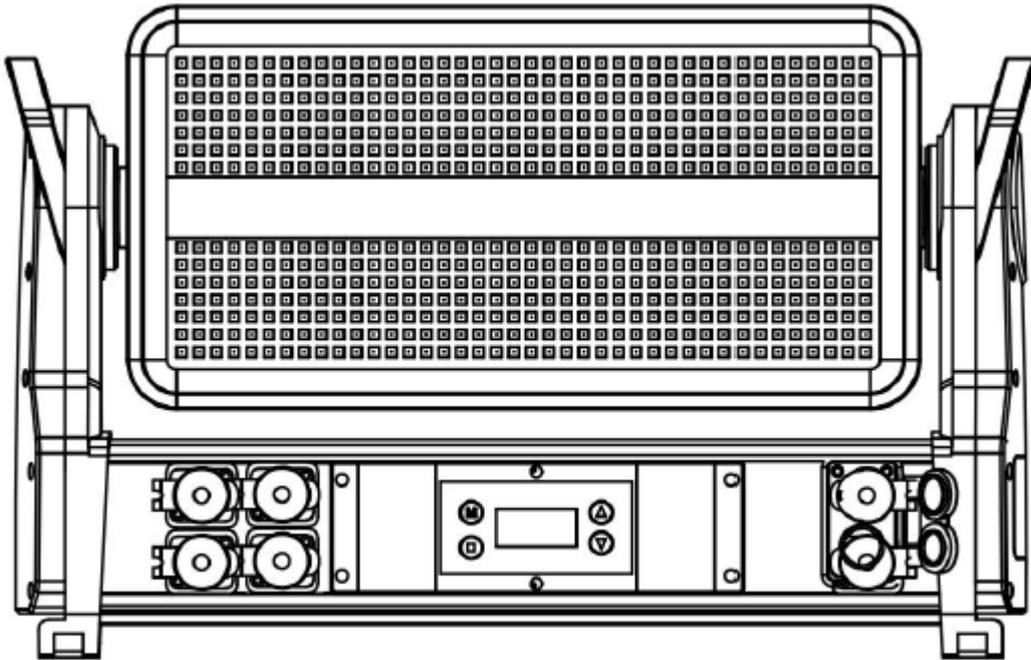


THUNDER KOLOR

1000W LED Moving wash / strobe light



evolite
PRO

 **FR**
Les équipements électriques et électroniques, leurs accessoires, piles, batteries et cordons se recyclent

À DÉPOSER EN DÉCHÈTERIE  ou À DÉPOSER EN MAGASIN 

Points de collecte sur www.quefairedemesdechets.fr
Privilégiez la réparation ou le don de votre appareil !





Before using your equipment, we recommend that you read all the instructions in this manual.



This device produces an intense and powerful light. Risk to the eyes. Do not look directly into the beam.



Risk of electric shock.

It is important to use the mains power cable supplied (earthed cable).

Always unplug the appliance before servicing or performing any maintenance.

Do not connect this device to a dimmer pack.

To reduce the risk of electric shock or fire, do not use this appliance in damp or rainy conditions.



Risk of burns.

It is important to avoid contact with the appliance during operation and for at least 10 minutes after use. The outside of the appliance can become very hot.

Do not use the projector in an ambient temperature above 40°C.



Fire hazard.

It is important to keep all combustible and flammable materials away from the appliance during operation.



This appliance presents significant risks of injury. It is important that this appliance is handled and used professionally by a qualified user.

This **Evolite** appliance must be installed using strong hooks of the correct size for the weight carried. The equipment must be screwed to the hooks and tightened properly to prevent it from falling due to vibrations produced by the machine during operation. The equipment must be secured by a safety sling. Make sure that the structure (or attachment point) can support at least 10X the weight of the

device being attached.

The appliance must be installed by a qualified person and kept out of public reach.

In the event of a malfunction, switch off the appliance immediately. Do not attempt to repair it yourself. Contact your retailer or an authorised specialist repairer. There are no user-replaceable parts.

• Introduction

Congratulations on your purchase of this evolite projector.

This professional projector features the latest technological advances and has been designed for professional use. Its quality and reliability are the result of careful manufacture to exacting specifications. This intelligent projector complies with current European standards: 2014/35/EU, 2014/30/EU and RoHs 2011/65/EU.

• Product description

Source

Light source panel : 588 x SMD5050 0.5W RGB 3in1 LEDs (12 segments)

Light source tube : 144 x SMD3535 5W 6500K white LEDs (12 segments)

Control: DMX, RDM

Optical System

Beam angle: 120°

X/Y

Tilt: 185°

8 / 16-bit resolution

Auto repositioning

Features

DMX channels: 14/23/68 channels

Full range 0-100% dimmer

Various strobe 0 – 20Hz

Macros effects built in

Ballast: switching mode power supply AC100-240V 50/60Hz

Power consumption : 1040W. max

Operating range : -30°C > 50°C

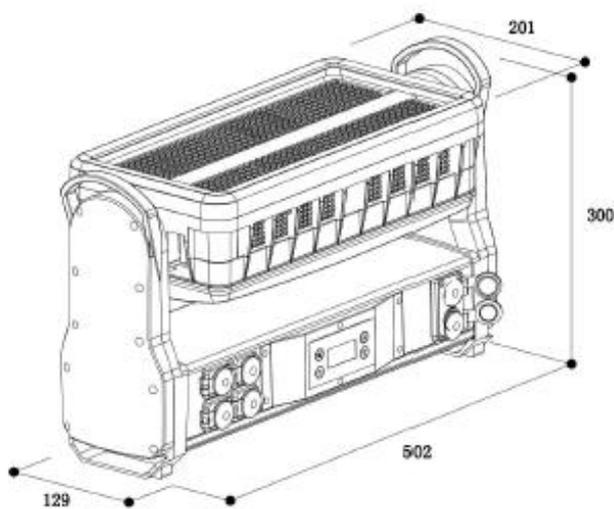
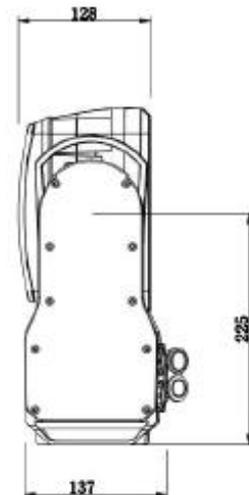
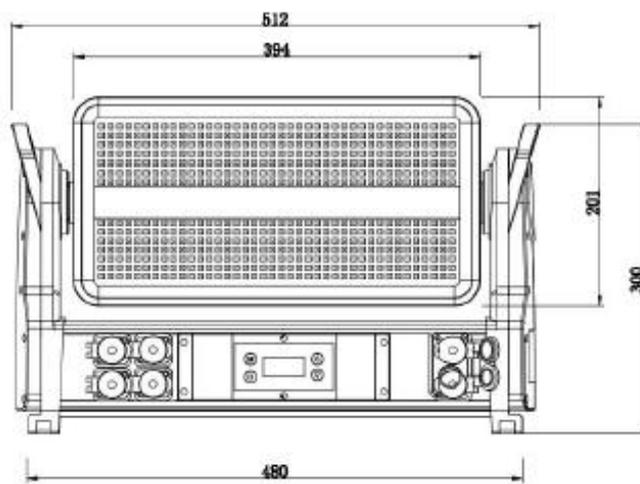
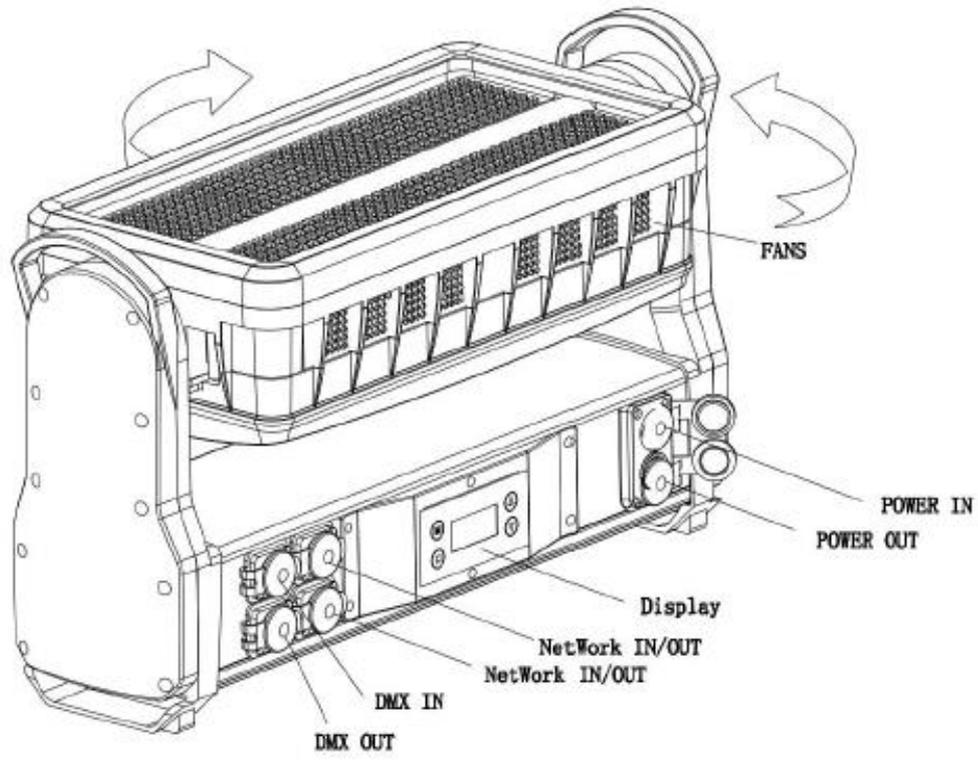
IP65 for temporary outdoor use with Seetronic power in/out

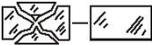
XLR 5 pins in / out

Artnet Ethernet control

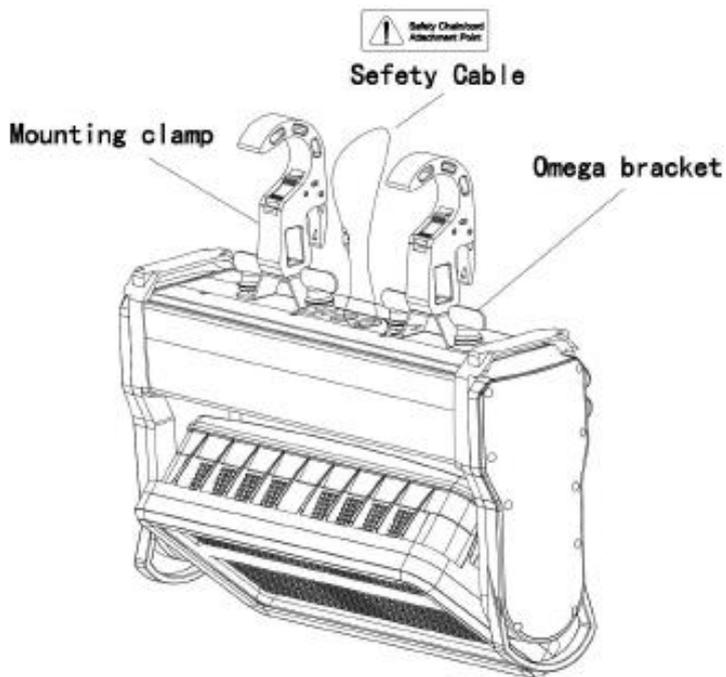
Display

2.4inch super nice LCD display



	Before operate this unit, please carefully read this users guide and keep if needed in future. It's necessary to respect following rules.
	The disposal of the device after lifecycle could damage the environment, need to take it to special company for recycling or return to authorized dealer.
	The products referred to in this manual conform to the European Community Directives and are therefore marked with CE logo.
	Keep this device away from children and unauthorized users, the manufacturer will not take responsibility for the damage due to any disregard of the information provided in this manual and wrong operation.
	Before operate the device, pls make sure the fixture is in good housing, ensure pan and tilt can rotate in its complete range.
	Pls make sure minimal 0.5m distance need to kept between the fixture to any flammable material.
	The device can only run with 100-240v voltage, 50/60Hz power, don't connect to any other wrong power. Disconnect the device from main power before open the shield or maintenance.
	The device is designed only for indoor usage, pls keep it away from moisture. Do not expose the device under the sun or directly to any other lighting source.
	Never look directly into the projecting lens when the fixture is power on, the light may trigger epileptic seizures in photosensitive persons or persons with epilepsy. Especially at beam effect, extreme caution and observance of these safety instructions is mandatory.
	Don't put or install the device on a surface that subject to vibration or bumps.
Ta=45°C	The device is supposed to work in the temperate range -30° C and +50° C, do not use the device when the temperate exceed this range.
	The lens, shield need to be replaced when obviously broken, never use the device when the shield is not completed closed.
	Safety I class device, need to be earth connected.
	When the fixture is hanged overhead, the safety rope must be fixed to the bottom of the device to the appropriate fixing point.
	Always carry the device by the handles, do not take the head or arm directly for transportation.

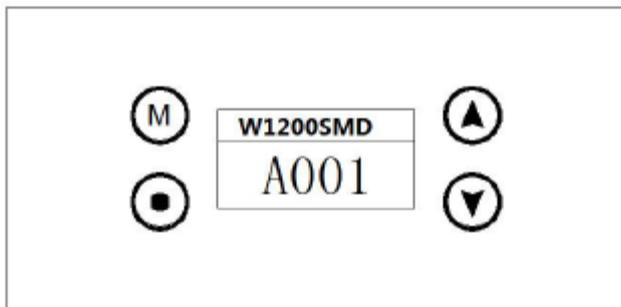
- **Installation**



The device could be either put on a solid and even Surface, or mounted upside down or sideways like left picture.

The mounting place must be sufficient stable and be able to support a weight of 10 times of the unit's weight. When the fixture is hanged, always additionally secure the device with the safety chain, fasten the safety rope at a suitable position so that the maximum fall of the projector will be 20 cm

- **Control Menu**



1st LEVEL	2nd LEVEL	1rd LEVEL	1th LEVEL
DMX Address	XXX (1~499)	enter	
Net IP	IP Address	IP (0-255)	Enter
		IP (0-255)	Enter
		IP (0-255)	Enter
		IP (0-255)	Enter
	Sub tmask	255.0.0.0	Enter
		255.255.0.0	Enter
255.255.255.0		Enter	
Set Universe	Strobe Universe	0-32766	Enter
	Aura Universe	0-32766	Enter

Config	DMX channel mode	14 channel mode
		23 channel mode
		68 channel mode
		5 channel mode -NET
	OFFLine Show	Manual
		Fix show
		User Shou
	LED HZ	1200
		2400
		4800
Parameter	Yes/No	
Default	Canel / Ok	
Factory Set	000	
Motor	Reset	Canel / Ok
	Offset	000
	Invert	TILT <>
	Feedback	off
		On
Display	Ch / En	
	Display Dir	Normal
		Reverse
	Backlight	30S
On		
Manual	Tilt	
	Dimmer	
	Strobe	
	macro	
	macroS	
	Red	
	Green	
	Blue	
	White	
Auto	Show RGB	
	Speed RGB	
	Show W	
	Speed W	
	TILT	
Information	RDM UID	
	Version	
	DMX channel	
	Run time	
	Use time	
	Temperature	

• DMX connection and DMX protocol

The device is controlled by universal DMX 512 protocol, DMX address is the start channel used to receive instructions from the external controller. For independent control, each fixture must be assigned its unique address control channels. For example, this device has four channel modes: 13/14, if we set the mode at standard 13 channels mode, and there are several models need to be independently controlled, we just simply address first fixture at 1, and second fixture at 14, third one at 28, etc.

If the devices have the same address, they will behave synchronically.

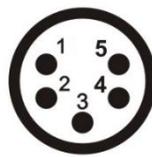
DMX addressing is limited, don't set the address so high that without enough control channels for the fixtures.

Display is flashing when no DMX signal is received.

5.1.2 This device is equipped with 3-pins and 5-pins DMX in and out sockets only.



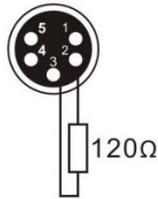
Pin 1=GND
Pin 2=SIG(-)
Pin 3=SIG(+)



Pin 1 =GND
Pin 2=SIG(-)
Pin 3=SIG(+)

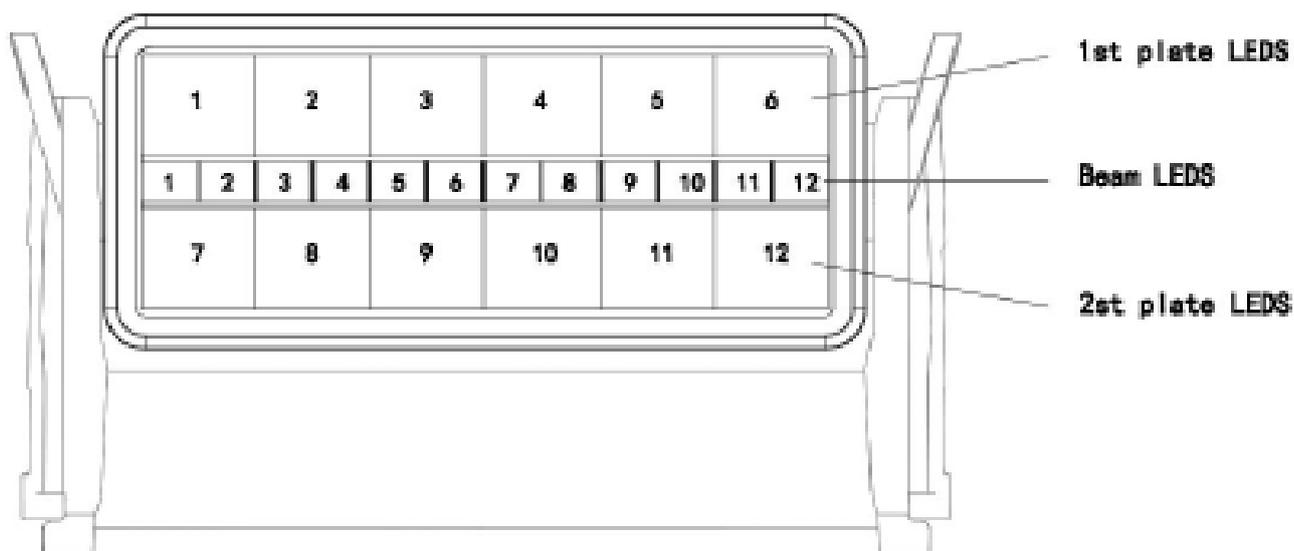
Pin 4=N.A.
Pin 5=N.A.

5.1.3 The termination is prepared by soldering a 120Ω resistor between pins 2 and 3.



Connection: use DMX cable with 3+5 pin XLR-plugs to connect the controller with the fixture or one fixture with another.

- DMX chart



23 Channel mode

Channel	Name	DescriptionDMX	Value
1	Coarse Tilt (MSB)	0-185°	0-255
2	FineTilt (LSB)	Coarse tilt + 0- 1.2°	0-255
3	Beam Intensity	Intensity0- 100%	0-255
4	Beam Duration	Flash duration 7-650 ms	0-255
5	Beam Rate	Flash rate 0.289- 16.67 Hz	0-255
6	Beam Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
7	Special / Control	NO	
		Beam Shutter effects	
		Tilt power on*	
		Tilt power off*	
		Dimmer flash mode on*	

		Dimmer flash mode off*	
		FX color priority = Beam*	
		FX color priority = Mixed*	
		FX color priority = Plate*	
		Fan mode = Auto	
		Fan mode = High	
8	Plate Intensity	Intensity 0- 100%	0-255
9	Plate Flash Duration	7-650 ms	0-255
10	Plate Flash Rate	0.289- 16.67 Hz	0-255
11	Plate Shutter	No	0-5
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
12	Plates Red	Plates red intensity 0- 100%	0-255
13	Plates Green	Plates green intensity 0- 100%	0-255
14	Plates Blue	Plates blue intensity 0- 100%	0-255
15	FX Crossfade	Crossfade duration snap - slow	0-255
16	Plate FX Movement	Plate FX movement speed slow - fast	0-255
17	Plate FX Select	Plate FX pattern select	0-255
18	Beam FX Movement	Beam FX movement speed slow - fast	0-255
19	Beam FX Select	Beam FX pattern select	0-255
20	Plates Master	FX background intensity 0-100%	0-255
21	Plates Background Red	FX background intensity red 0-100%	0-255
22	Plates Background Green	FX background intensity green 0-100%	0-255
23	Plates Background Blue	FX background intensity blue 0-100%	0-255

14 Channel mode

Channel	Name	DescriptionDMX	Value
1	Coarse Tilt (MSB)	0-185°	0-255
2	Fine Tilt (LSB)	Coarse tilt + 0- 1.2°	0-255
3	Beam Intensity	Intensity0- 100%	0-255
4	Beam Duration	Flash duration 7-650 ms	0-255
5	Beam Rate	Flash rate 0.289- 16.67 Hz	0-255
6	Beam Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
7	Special / Control	NO	
		Beam Shutter effects	
		Tilt power on*	
		Tilt power off*	
		Dimmer flash mode on*	
		Dimmer flash mode off*	
		FX color priority = Beam*	
		FX color priority = Mixed*	
		FX color priority = Plate*	
		Fan mode = Auto	
		Fan mode = High	
8	Plate Intensity	Intensity0- 100%	0-255
9	Plate Flash Duration	7-650 ms	0-255
10	Plate Flash Rate	0.289- 16.67 Hz	0-255
11	Plate Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85

		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
12	Plates Red	Plates red intensity 0- 100%	0-255
13	Plates Green	Plates green intensity 0- 100%	0-255
14	Plates Blue	Plates blue intensity 0- 100%	0-255

68 Channel mode

Channel	Name	DescriptionDMX	Value
1	Coarse Tilt (MSB)	0-185°	0-255
2	Fine Tilt (LSB)	Coarse tilt + 0- 1.2°	0-255
3	Beam Intensity	Intensity0- 100%	0-255
4	Beam Duration	Flash duration 7- 650 ms	0-255
5	Beam Rate	Flash rate 0.289- 16.67 Hz	0-255
6	Beam Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
7	Special / Control	NO	
		Beam Shutter effects	
		Tilt power on*	
		Tilt power off*	
		Dimmer flash mode on*	
		Dimmer flash mode off*	
		FX color priority = Beam*	
		FX color priority = Mixed*	
		FX color priority = Plate*	
Fan mode = Auto			

		Fan mode = High	
8	Plate Intensity	Intensity 0- 100%	0-255
9	Plate Flash Duration	7-650 ms	0-255
10	Plate Flash Rate	0.289- 16.67 Hz	0-255
11	Plate Shutter	No	0-5
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
12	Plates Red	Plates red intensity 0- 100%	0-255
13	Plates Green	Plates green intensity 0- 100%	0-255
14	Plates Blue	Plates blue intensity 0- 100%	0-255
15	FX Crossfade	Crossfade duration snap - slow	0-255
16	Plate FX Movement	Plate FX movement speed slow - fast	0-255
17	Plate FX Select	Plate FX pattern select	0-255
18	Beam FX Movement	Beam FX movement speed slow - fast	0-255
19	Beam FX Select	Beam FX pattern select	0-255
20	Plate Master	FX background intensity 0-100%	0-255
21	Plate Background Pixel 1	Red	0-100%
22		Green	0-100%
23		Blue	0-100%
24	Plate Background Pixel 2	Red	0-100%
25		Green	0-100%
26		Blue	0-100%
27	Plate Background Pixel 3	Red	0-100%
28		Green	0-100%
29		Blue	0-100%
30	Plate Background Pixel	Red	0-100%
31		Green	0-100%

32	4	Blue	0-100%
33	Plate Background Pixel 5	Red	0-100%
34		Green	0-100%
35		Blue	0-100%
36	Plate Background Pixel 6	Red	0-100%
37		Green	0-100%
38		Blue	0-100%
39	Plate Background Pixel 7	Red	0-100%
40		Green	0-100%
41		Blue	0-100%
42	Plate Background Pixel 8	Red	0-100%
43		Green	0-100%
44		Blue	0-100%
45	Plate Background Pixel 9	Red	0-100%
46		Green	0-100%
47		Blue	0-100%
48	Plate Background Pixel 10	Red	0-100%
49		Green	0-100%
50		Blue	0-100%
51	Plate Background Pixel 11	Red	0-100%
52		Green	0-100%
53		Blue	0-100%
54	Plate Background Pixel 12	Red	0-100%
55		Green	0-100%
56		Blue	0-100%
57	Beam Pixels Intensity	Pixel 1	0-100%
58		Pixel 2	0-100%
59		Pixel 3	0-100%
60		Pixel 4	0-100%
61		Pixel 5	0-100%
62		Pixel 6	0-100%
63		Pixel 7	0-100%
64		Pixel 8	0-100%

65		Pixel 9	0-100%
66		Pixel 10	0-100%
67		Pixel 11	0-100%
68		Pixel 12	0-100%

5 Channel mode-Net

Channel	Name	DescriptionDMX	Value
1	Coarse Tilt (MSB)	0-185°	0-255
2	Fine Tilt (LSB)	Coarse tilt + 0- 1.2°	0-255
3	Beam Intensity	Intensity0- 100%	0-255
4	Beam Duration	Flash duration 7-650 ms	0-255
5	Beam Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
		Beam Shutter effects	

- **Unique Features**

RDM, stand for “Remote Device Management”, with this function, users can realize remote control of the device, such as remotely changing DMX address, reverse pan/tilt setting, check a lot of useful information such as temperature, power consumption, fan speed. Etc. Every single device has a unique RDM code before left factory to distinguish from each other, usually not suggest users change this code freely.

Software upgrade function via DMX cable, if there is any new firmware for this device come out, it can be upgraded simply via a software upgrade box, no need to change any mechanical parts. The upgrade box is not included in the package, if need any further assistance pls just contact authorized dealers.

Hibernation, the device will enter sleeping mode if activated after a period of disconnecting DMX signal to save the power consumption, and will return immediately as soon as the DMX signal is sent again.

- **Connecting the mains cable**

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

Earth must always be connected. Power cables must be approved and comply with the IEC Standard. Maximum 3 units can be connected in series

- **Care and maintenance**

The outside of the camera should be cleaned regularly. The lenses must be cleaned to ensure optimum brightness. If the luminaire is installed in a dusty or smoky environment, regular cleaning is very important. Unplug the device before carrying out any work!
Use a clean, dry cloth.



DANGER!

Risk of electric shock.

- Always unplug the appliance before servicing or performing any maintenance.

Here are a few suggestions if you have any problems with your device.

- **The appliance does not work at all.**
 - Check the power cord and fuse.
 - Make sure that your plug is correctly plugged in.
- **The fixture does not respond or does not respond correctly to DMX commands.**
 - Check your DMX cables
 - Check your DMX addressing
 - Try another DMX controller
 - Check that your DMX cables do not run close to high-voltage cables, which could cause interference.
- **Does not react to sound**
 - Check the selected operating mode
 - Check that there is no DMX cable connected to DMX IN
 - Tap directly on the microphone to test its responsiveness.

- **Technical specifications**

Power supply	100-240 V AC, 50/60 Hz ~
Power consumption	1040W
LED	588 RGB + 144 CW
DMX channels	5/14/23/68 ch
Control	DMX, RDM
Device dimensions	520 x 326 x 137mm
Net Weight	11.2KG



Avant d'utiliser votre appareil, nous vous recommandons de lire toutes les instructions contenues dans ce manuel.



Cet appareil produit une lumière intense et puissante. Risque pour les yeux. Ne pas regarder directement dans le faisceau.



Risque d'électrocution.

Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec mise à la terre).

Débranchez toujours l'appareil avant de le réparer ou d'effectuer des travaux d'entretien.

Ne pas connecter cet appareil à un gradateur.

Pour réduire le risque de choc électrique ou d'incendie, n'utilisez pas cet appareil dans des conditions humides ou pluvieuses.



Risque de brûlures.

Il est important d'éviter tout contact avec l'appareil pendant son fonctionnement et pendant au moins 10 minutes après son utilisation. L'extérieur de l'appareil peut devenir très chaud.

N'utilisez pas le projecteur à une température ambiante supérieure à 40°C.



Risque d'incendie.

Il est important de tenir tous les matériaux combustibles et inflammables à l'écart de l'appareil pendant son fonctionnement.



Cet appareil présente des risques importants de blessures. Il est important que cet appareil soit manipulé et utilisé de manière professionnelle par un utilisateur qualifié.

Cet appareil **Evolite** doit être installé à l'aide de crochets solides et de taille adaptée au poids

transporté. L'équipement doit être vissé aux crochets et serré correctement afin d'éviter qu'il ne tombe en raison des vibrations produites par la machine pendant son fonctionnement. L'équipement doit être fixé à l'aide d'une élingue de sécurité. Assurez-vous que la structure (ou le point d'attache) peut supporter au moins 10 fois le poids de l'appareil à attacher.

L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et tenu hors de portée du public.

En cas de dysfonctionnement, éteignez immédiatement l'appareil. N'essayez pas de le réparer vous-même. Adressez-vous à votre revendeur ou à un réparateur spécialisé agréé. Il n'y a pas de pièces remplaçables par l'utilisateur.

• Introduction

Nous vous félicitons d'avoir acheté ce projecteur evolite.

Ce projecteur professionnel bénéficie des dernières avancées technologiques et a été conçu pour un usage professionnel. Sa qualité et sa fiabilité sont le résultat d'une fabrication soignée répondant à des spécifications rigoureuses. Ce projecteur intelligent est conforme aux normes européennes en vigueur : 2014/35/EU, 2014/30/EU et RoHS 2011/65/EU.

• Description du produit

Source

Source lumineuse : 588 x SMD5050 0,5W RGB 3in1 LEDs (12 segments)

Source lumineuse : 144 x SMD3535 5W 6500K LED blanches (12 segments)

Contrôle : DMX, RDM

Système optique

Angle du faisceau : 120°

X/Y

Inclinaison : 185

Résolution 8 / 16 bits

Repositionnement automatique

Caractéristiques

Canaux DMX : 14/23/68 canaux

Variateur 0-100%.

Stroboscope 0 - 20Hz

Effets de macros intégrés

Ballast : alimentation à découpage AC100-240V 50/60Hz

Consommation électrique : 1040W. max

Plage de fonctionnement : -30°C > 50°C

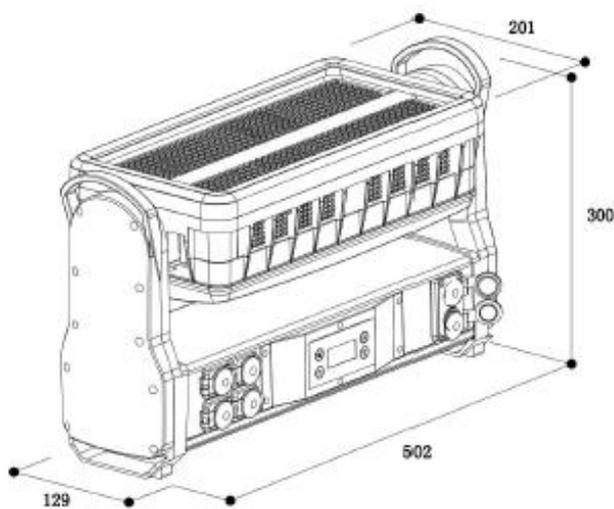
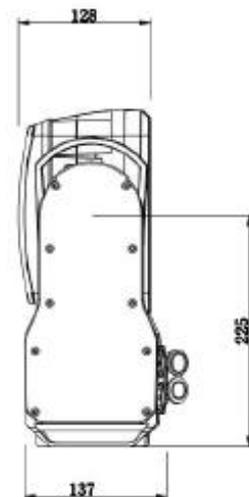
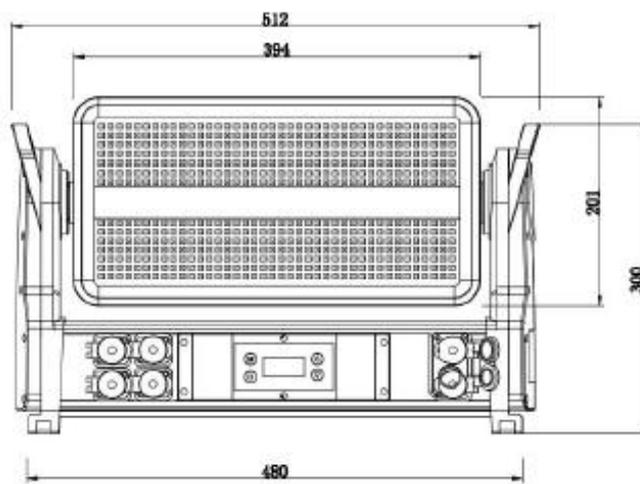
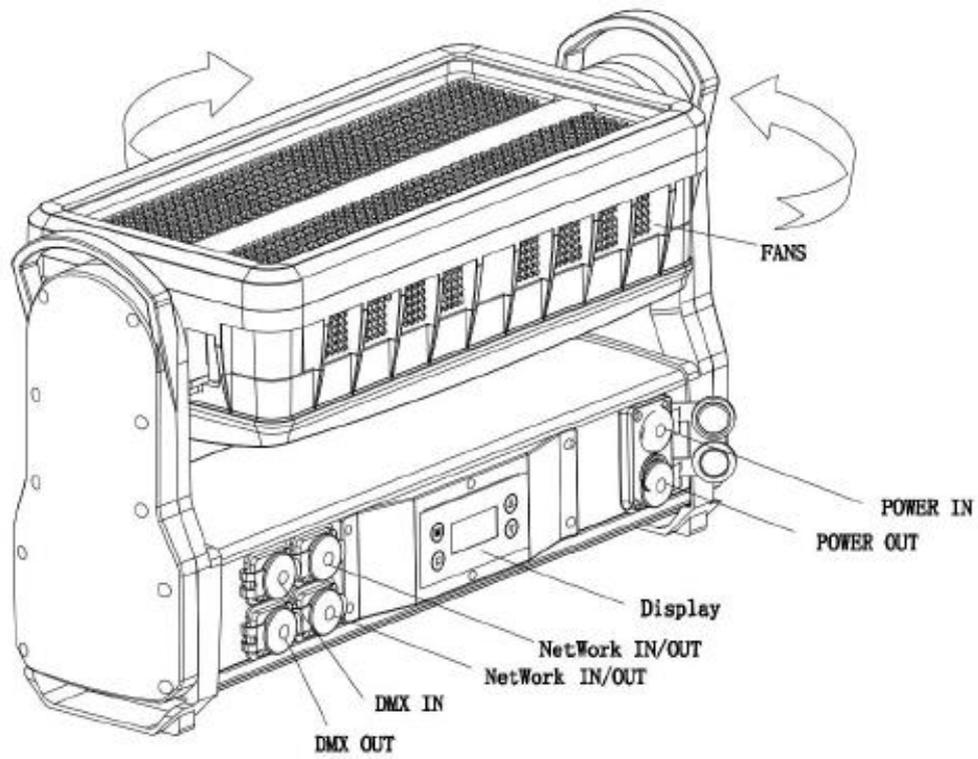
IP65 pour une utilisation temporaire à l'extérieur avec entrée/sortie de courant Seetronic

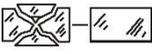
Entrée/sortie XLR 5 broches

Contrôle Ethernet Artnet

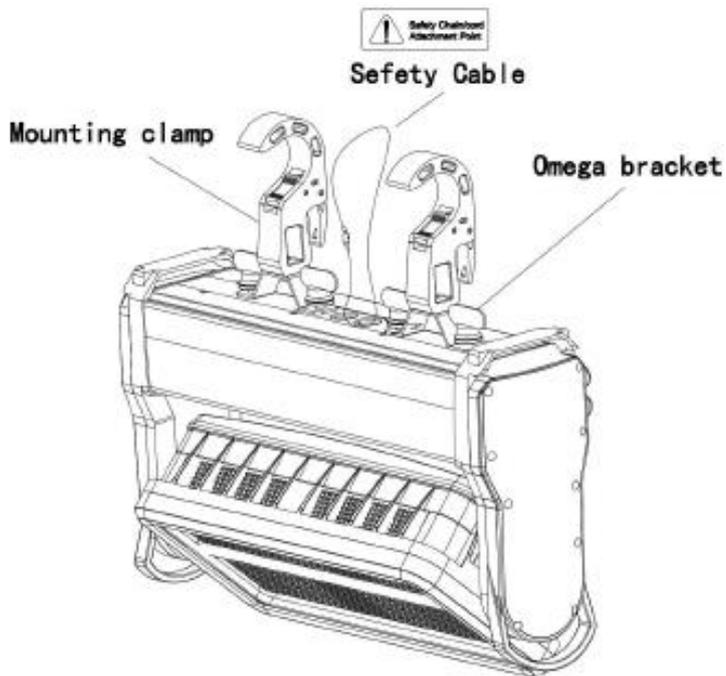
Affichage

Ecran LCD 2,4 pouces



	Avant d'utiliser cet appareil, veuillez lire attentivement ce guide de l'utilisateur et le conserver en cas de besoin. Il est nécessaire de respecter les règles suivantes.
	La mise au rebut de l'appareil après son cycle de vie pourrait nuire à l'environnement. Il est nécessaire de le confier à une société spécialisée dans le recyclage ou de le renvoyer à un revendeur agréé.
	Les produits mentionnés dans ce manuel sont conformes aux directives de la Communauté européenne et sont donc marqués du logo CE.
	Tenez cet appareil hors de portée des enfants et des utilisateurs non autorisés, le fabricant ne sera pas responsable des dommages dus au non-respect des informations fournies dans ce manuel et à une mauvaise utilisation.
	Avant d'utiliser l'appareil, veuillez vous assurer que l'appareil est en bon état et que les fonctions de panoramique et d'inclinaison peuvent être exécutées sur toute leur plage.
	Veillez à ce qu'une distance minimale de 0,5 m soit respectée entre l'appareil et tout matériau inflammable.
	L'appareil ne peut fonctionner qu'avec une tension de 100-240 V, 50/60 Hz, et ne doit pas être branché sur une autre source d'alimentation. Déconnectez l'appareil de l'alimentation principale avant d'ouvrir le blindage ou de procéder à l'entretien.
	L'appareil est conçu uniquement pour une utilisation en intérieur, veuillez le conserver à l'abri de l'humidité. Ne pas exposer l'appareil au soleil ou directement à toute autre source d'éclairage.
	Ne regardez jamais directement la lentille projetée lorsque le projecteur est allumé, la lumière peut déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles ou épileptiques. Une extrême prudence et le respect de ces consignes de sécurité sont de rigueur, en particulier en cas d'effet de faisceau.
	Ne placez pas ou n'installez pas l'appareil sur une surface sujette à des vibrations ou à des chocs.
Ta=45°C	L'appareil est censé fonctionner dans une plage de températures comprises entre -30° C et +50° C. Ne pas utiliser l'appareil lorsque les températures dépassent cette plage.
	La lentille et le bouclier doivent être remplacés lorsqu'ils sont manifestement cassés. N'utilisez jamais l'appareil lorsque le bouclier n'est pas complètement fermé.
	Dispositif de sécurité de classe I, doit être relié à la terre.
	Lorsque l'appareil est suspendu au-dessus de la tête, la corde de sécurité doit être fixée au bas de l'appareil au point de fixation approprié.
	Portez toujours l'appareil par les poignées, ne prenez pas la tête ou le bras directement pour le transport.

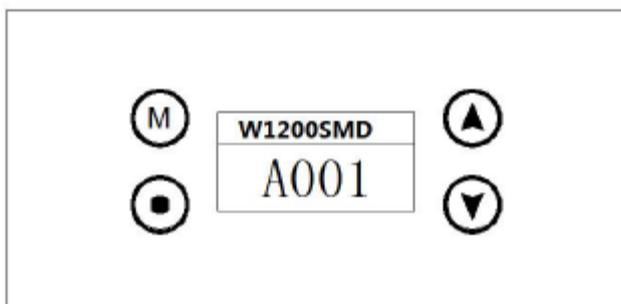
- **Installation**



L'appareil peut être posé sur une surface solide et plane, ou monté à l'envers ou sur le côté, comme sur la photo de gauche.

Le lieu de montage doit être suffisamment stable et capable de supporter un poids égal à 10 fois le poids de l'appareil. Lorsque le projecteur est suspendu, il faut toujours sécuriser l'appareil avec la chaîne de sécurité, attacher la corde de sécurité à un endroit approprié de manière à ce que la chute maximale du projecteur soit de 20 cm.

- **Menu de contrôle**



1st LEVEL	2nd LEVEL	1rd LEVEL	1th LEVEL
DMX Address	XXX (1~499)	enter	
Net IP	IP Address	IP (0-255)	Enter
		IP (0-255)	Enter
		IP (0-255)	Enter
		IP (0-255)	Enter
	Sub tmask	255.0.0.0	Enter
		255.255.0.0	Enter
		255.255.255.0	Enter
Set Universe	Strobe Universe	0-32766	Enter
	Aura Universe	0-32766	Enter

Config	DMX channel mode	14 channel mode
		23 channel mode
		68 channel mode
		5 channel mode -NET
	OFFLine Show	Manual
		Fix show
		User Shou
	LED HZ	1200
		2400
		4800
Parameter	Yes/No	
Default	Canel / Ok	
Factory Set	000	
Motor	Reset	Canel / Ok
	Offset	000
	Invert	TILT <>
	Feedback	off
		On
Display	Ch / En	
	Display Dir	Normal
		Reverse
	Backlight	30S
On		
Manual	Tilt	
	Dimmer	
	Strobe	
	macro	
	macroS	
	Red	
	Green	
	Blue	
	White	
Auto	Show RGB	
	Speed RGB	
	Show W	
	Speed W	
	TILT	
Information	RDM UID	
	Version	
	DMX channel	
	Run time	
	Use time	
	Temperature	

• Connexion DMX et protocole DMX

L'appareil est contrôlé par le protocole universel DMX 512, l'adresse DMX est le canal de départ utilisé pour recevoir les instructions du contrôleur externe. Pour un contrôle indépendant, chaque appareil doit se voir attribuer une adresse unique pour les canaux de contrôle. Par exemple, cet appareil a quatre modes de canaux : 13/14, si nous réglons le mode sur le mode standard 13 canaux, et que plusieurs modèles doivent être contrôlés indépendamment, nous adressons simplement le premier appareil à 1, le deuxième à 14, le troisième à 28, etc.

Si les appareils ont la même adresse, ils se comporteront de manière synchrone.

L'adressage DMX est limité, ne réglez pas l'adresse à un niveau si élevé qu'il n'y a pas assez de canaux de contrôle pour les appareils.

L'affichage clignote lorsqu'aucun signal DMX n'est reçu.

5.1.2 This device is equipped with 3-pins and 5-pins DMX in and out sockets only.



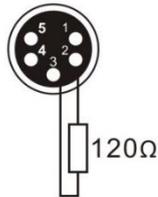
Pin 1=GND
Pin 2=SIG(-)
Pin 3=SIG(+)



Pin 1 =GND
Pin 2=SIG(-)
Pin 3=SIG(+)

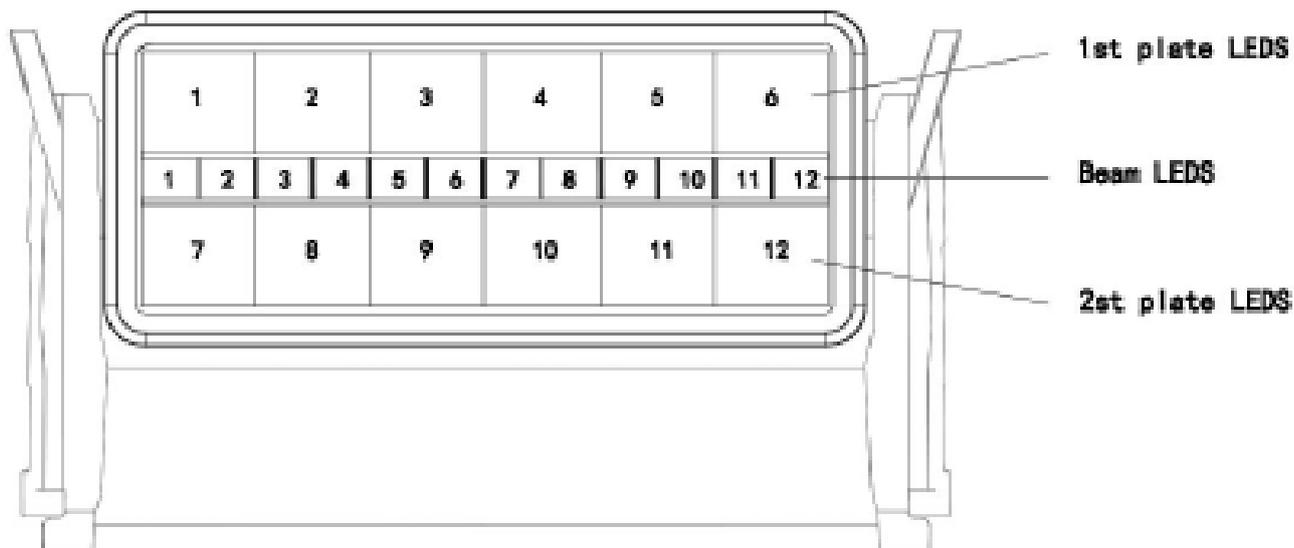
Pin 4=N.A.
Pin 5=N.A.

5.1.3 The termination is prepared by soldering a 120Ω resistor between pins 2 and 3.



Connexion : utilisez un câble DMX avec des fiches XLR à 3+5 broches pour connecter le contrôleur au projecteur ou un projecteur à un autre.

- **Graphique DMX**



23 Channel mode

Channel	Name	DescriptionDMX	Value
1	Coarse Tilt (MSB)	0-185°	0-255
2	FineTilt (LSB)	Coarse tilt + 0- 1.2°	0-255
3	Beam Intensity	Intensity0- 100%	0-255
4	Beam Duration	Flash duration 7-650 ms	0-255
5	Beam Rate	Flash rate 0.289- 16.67 Hz	0-255
6	Beam Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
7	Special / Control	Flash6	215-255
		NO	
		Beam Shutter effects	
		Tilt power on*	
		Tilt power off*	
		Dimmer flash mode on*	

		Dimmer flash mode off*	
		FX color priority = Beam*	
		FX color priority = Mixed*	
		FX color priority = Plate*	
		Fan mode = Auto	
		Fan mode = High	
8	Plate Intensity	Intensity 0- 100%	0-255
9	Plate Flash Duration	7-650 ms	0-255
10	Plate Flash Rate	0.289- 16.67 Hz	0-255
11	Plate Shutter	No	0-5
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
12	Plates Red	Plates red intensity 0- 100%	0-255
13	Plates Green	Plates green intensity 0- 100%	0-255
14	Plates Blue	Plates blue intensity 0- 100%	0-255
15	FX Crossfade	Crossfade duration snap - slow	0-255
16	Plate FX Movement	Plate FX movement speed slow - fast	0-255
17	Plate FX Select	Plate FX pattern select	0-255
18	Beam FX Movement	Beam FX movement speed slow - fast	0-255
19	Beam FX Select	Beam FX pattern select	0-255
20	Plates Master	FX background intensity 0-100%	0-255
21	Plates Background Red	FX background intensity red 0-100%	0-255
22	Plates Background Green	FX background intensity green 0-100%	0-255
23	Plates Background Blue	FX background intensity blue 0-100%	0-255

14 Channel mode

Channel	Name	DescriptionDMX	Value
1	Coarse Tilt (MSB)	0-185°	0-255
2	Fine Tilt (LSB)	Coarse tilt + 0- 1.2°	0-255
3	Beam Intensity	Intensity0- 100%	0-255
4	Beam Duration	Flash duration 7-650 ms	0-255
5	Beam Rate	Flash rate 0.289- 16.67 Hz	0-255
6	Beam Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
7	Special / Control	NO	
		Beam Shutter effects	
		Tilt power on*	
		Tilt power off*	
		Dimmer flash mode on*	
		Dimmer flash mode off*	
		FX color priority = Beam*	
		FX color priority = Mixed*	
		FX color priority = Plate*	
		Fan mode = Auto	
		Fan mode = High	
8	Plate Intensity	Intensity0- 100%	0-255
9	Plate Flash Duration	7-650 ms	0-255
10	Plate Flash Rate	0.289- 16.67 Hz	0-255
11	Plate Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85

		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
12	Plates Red	Plates red intensity 0- 100%	0-255
13	Plates Green	Plates green intensity 0- 100%	0-255
14	Plates Blue	Plates blue intensity 0- 100%	0-255

68 Channel mode

Channel	Name	DescriptionDMX	Value
1	Coarse Tilt (MSB)	0-185°	0-255
2	Fine Tilt (LSB)	Coarse tilt + 0- 1.2°	0-255
3	Beam Intensity	Intensity0- 100%	0-255
4	Beam Duration	Flash duration 7- 650 ms	0-255
5	Beam Rate	Flash rate 0.289- 16.67 Hz	0-255
6	Beam Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
7	Special / Control	NO	
		Beam Shutter effects	
		Tilt power on*	
		Tilt power off*	
		Dimmer flash mode on*	
		Dimmer flash mode off*	
		FX color priority = Beam*	
		FX color priority = Mixed*	
		FX color priority = Plate*	
Fan mode = Auto			

		Fan mode = High	
8	Plate Intensity	Intensity 0- 100%	0-255
9	Plate Flash Duration	7-650 ms	0-255
10	Plate Flash Rate	0.289- 16.67 Hz	0-255
11	Plate Shutter	No	0-5
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
12	Plates Red	Plates red intensity 0- 100%	0-255
13	Plates Green	Plates green intensity 0- 100%	0-255
14	Plates Blue	Plates blue intensity 0- 100%	0-255
15	FX Crossfade	Crossfade duration snap - slow	0-255
16	Plate FX Movement	Plate FX movement speed slow - fast	0-255
17	Plate FX Select	Plate FX pattern select	0-255
18	Beam FX Movement	Beam FX movement speed slow - fast	0-255
19	Beam FX Select	Beam FX pattern select	0-255
20	Plate Master	FX background intensity 0-100%	0-255
21	Plate Background Pixel 1	Red	0-100%
22		Green	0-100%
23		Blue	0-100%
24	Plate Background Pixel 2	Red	0-100%
25		Green	0-100%
26		Blue	0-100%
27	Plate Background Pixel 3	Red	0-100%
28		Green	0-100%
29		Blue	0-100%
30	Plate Background Pixel	Red	0-100%
31		Green	0-100%

32	4	Blue	0-100%
33	Plate Background Pixel 5	Red	0-100%
34		Green	0-100%
35		Blue	0-100%
36	Plate Background Pixel 6	Red	0-100%
37		Green	0-100%
38		Blue	0-100%
39	Plate Background Pixel 7	Red	0-100%
40		Green	0-100%
41		Blue	0-100%
42	Plate Background Pixel 8	Red	0-100%
43		Green	0-100%
44		Blue	0-100%
45	Plate Background Pixel 9	Red	0-100%
46		Green	0-100%
47		Blue	0-100%
48	Plate Background Pixel 10	Red	0-100%
49		Green	0-100%
50		Blue	0-100%
51	Plate Background Pixel 11	Red	0-100%
52		Green	0-100%
53		Blue	0-100%
54	Plate Background Pixel 12	Red	0-100%
55		Green	0-100%
56		Blue	0-100%
57	Beam Pixels Intensity	Pixel 1	0-100%
58		Pixel 2	0-100%
59		Pixel 3	0-100%
60		Pixel 4	0-100%
61		Pixel 5	0-100%
62		Pixel 6	0-100%
63		Pixel 7	0-100%
64		Pixel 8	0-100%

65		Pixel 9	0-100%
66		Pixel 10	0-100%
67		Pixel 11	0-100%
68		Pixel 12	0-100%

5 Channel mode-Net

Channel	Name	DescriptionDMX	Value
1	Coarse Tilt (MSB)	0-185°	0-255
2	Fine Tilt (LSB)	Coarse tilt + 0- 1.2°	0-255
3	Beam Intensity	Intensity0- 100%	0-255
4	Beam Duration	Flash duration 7-650 ms	0-255
5	Beam Shutter	No	
		flash1	6-42
		Flash2	43-85
		Flash3	86-128
		Flash4	129-171
		Flash5	172-214
		Flash6	215-255
		Beam Shutter effects	

• Caractéristiques uniques

RDM est l'abréviation de "Remote Device Management". Grâce à cette fonction, les utilisateurs peuvent contrôler l'appareil à distance, par exemple modifier l'adresse DMX, inverser les réglages de panoramique et d'inclinaison, vérifier un grand nombre d'informations utiles telles que la température, la consommation d'énergie, la vitesse du ventilateur. Etc. Chaque appareil a un code RDM unique avant de quitter l'usine pour se distinguer les uns des autres, il n'est généralement pas suggéré aux utilisateurs de changer ce code librement.

Fonction de mise à jour du logiciel via le câble DMX, si un nouveau firmware est disponible pour cet appareil, il peut être mis à jour simplement via un boîtier de mise à jour du logiciel, sans qu'il soit nécessaire de changer des pièces mécaniques. La boîte de mise à jour n'est pas incluse dans l'emballage, si vous avez besoin d'aide supplémentaire, veuillez contacter les revendeurs agréés.

Hibernation, l'appareil passe en mode veille s'il est activé après une période de déconnexion du signal DMX afin d'économiser la consommation d'énergie, et revient immédiatement dès que le signal DMX est envoyé à nouveau.

○ Raccordement du câble d'alimentation

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

La terre doit toujours être connectée. Les câbles d'alimentation doivent être homologués et conformes à la norme CEI.

Maximum 3 unités peuvent être connectées en série

● Entretien et maintenance

L'extérieur de l'appareil doit être nettoyé régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour garantir une luminosité optimale. Si le luminaire est installé dans un environnement poussiéreux ou enfumé, un nettoyage régulier est très important. Débranchez l'appareil avant toute intervention !

Utilisez un chiffon propre et sec.



DANGER !

Risque d'électrocution.

- Débranchez toujours l'appareil avant de le réparer ou d'effectuer des travaux d'entretien.

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
 - Vérifier le cordon d'alimentation et le fusible.
 - Assurez-vous que votre prise est correctement branchée.
- **Le projecteur ne répond pas ou mal aux commandes DMX.**
 - Vérifiez vos câbles DMX
 - Vérifiez l'adressage DMX
 - Essayez un autre contrôleur DMX
 - Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles à haute tension, qui pourraient causer des interférences.
- **Ne réagit pas au son**
 - Vérifier le mode de fonctionnement sélectionné
 - Vérifier qu'aucun câble DMX n'est connecté à l'entrée DMX (DMX IN).
 - Tapez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

● Spécifications techniques

Alimentation électrique	100-240 V AC, 50/60 Hz ~
Consommation électrique	1040W
LED	588 RGB + 144 CW
Canaux DMX	5/14/23/68 ch
Contrôle	DMX, RDM
Dimensions de l'appareil	520 x 326 x 137mm

Poids net	11.2KG
-----------	--------

www.evolite-pro.com

Importé par / Imported by
EVOLITE – MSC
9, Rue C. Flammarion
91630 Avrainville / FRANCE
infos@msc-distribution.com
Tel : +33 1 69 34 80 62