

# WI-PAR 12X12W

RGBWA-UV 6in1 ip65 battery projector

Mode d'emploi (p2)

User manual (p9)

# evolite



FR

Les équipements électriques et électroniques, leurs accessoires, piles, batteries et cordons se recyclent

À DÉPOSER EN DÉCHÈTERIE



OU

À DÉPOSER EN MAGASIN



Points de collecte sur [www.quefairedemesdechets.fr](http://www.quefairedemesdechets.fr)  
Privilégiez la réparation ou le don de votre appareil !

## FRANCAIS



### **ATTENTION !**

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.



### **ATTENTION !**

Cet appareil produit une lumière intense et puissante. Risque pour les yeux. Ne regardez pas directement dans le faisceau.



### **DANGER !**

Risque de chocs électriques.

Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).

Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type " Dimmer pack".



### **ATTENTION !**

Risque de brûlure.

Il est important d'éviter tout contact avec l'appareil en fonctionnement et au moins 10 minutes après son utilisation. L'extérieur de l'appareil peut devenir très chaud.

Ne pas utiliser le projecteur avec une température ambiante supérieure de 40°C.



### **ATTENTION !**

Risque d'incendie.

Il est important de garder éloigner tous matériaux combustibles et inflammables de l'appareil en fonctionnement.



## **DANGER !**

Cet appareil présente des risques importants de blessures. Il est important de manipuler et d'utiliser cet appareil de façon professionnelle.

Cet appareil **evolite** doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché. L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.

En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur.

**La batterie est garantie 6 mois**



Élimination des anciens équipements

Lorsqu'il doit être définitivement mis hors service, apportez le produit à une usine de recyclage locale pour une élimination qui ne soit pas nocive pour l'environnement. Les appareils marqués de ce symbole ne doivent pas être jetés avec les ordures ménagères. Contactez votre revendeur ou les autorités locales pour plus d'informations. Retirez toutes les piles insérées et jetez-les séparément du produit.

En tant qu'utilisateur final, vous êtes tenu par la loi (ordonnance sur les piles) de restituer toutes les piles/piles rechargeables usagées. Il est interdit de les jeter dans les ordures ménagères. Vous pouvez déposer gratuitement vos piles usagées dans les points de collecte de votre commune et partout où des piles/piles rechargeables sont vendues. En vous débarrassant correctement des appareils et piles usagés, vous contribuez à la protection de l'environnement.

## • Introduction

Toutes nos félicitations pour l'achat de ce projecteur evolite.

Ce projecteur professionnel est doté des dernières avancées technologiques, et a été conçu pour un usage professionnel. Sa qualité et sa fiabilité sont le résultat d'une fabrication soignée et suivant un cahier des charges précis. Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur.

## • Description du produit

- ✓ LED : 12 LED 12W RGBWA-UV 6-en-1
- ✓ Consommation électrique : 160 W
- ✓ Canaux DMX : 10 / 8 / 6 canaux DMX
- ✓ Protocole de contrôle : DMX512, WDMX, télécommande
- ✓ Couleur du boîtier : noire
- ✓ Sans ventilateur
- ✓ Température de couleur : 3000K~7600K
- ✓ Boîtier robuste et résistant à l'eau
- ✓ Connecteurs XLR : Connecteurs Seetronic 3 broches
- ✓ Entrée courant Powercon True1
- ✓ Indice de protection : IP65
- ✓ Modes de fonctionnement : Auto, DMX, Maître/Esclave, WDMX, télécommande IR
- ✓ Entrée d'alimentation : 100 ~ 240 V, 50/60 Hz
- ✓ Batterie : Lithium-Ion 11.1V / 14400 mAH
- ✓ Autonomie : de 3 à 15h (mono-couleur)
- ✓ Durée de charge : de 3 à 4h
- ✓ Dimensions : 220 x 215 x 265 mm
- ✓ Poids net : 5.5 kg

## • Installation

### ○ Accroche

Ce projecteur asservi Evolite doit être installé avec des crochets solides et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé aux crochets et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.

L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placée hors de portée du public.



Sécurisez la fixation du projecteur avec une élingue de sécurité homologuée pour le poids du projecteur.

- **Connexion DMX**


Il est fortement conseillé d'utiliser des câbles DMX de bonne qualité. Utiliser du câble torsadé blindé.

Occupation of the XLR-connection:



- **Connexion du câble d'alimentation secteur**

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

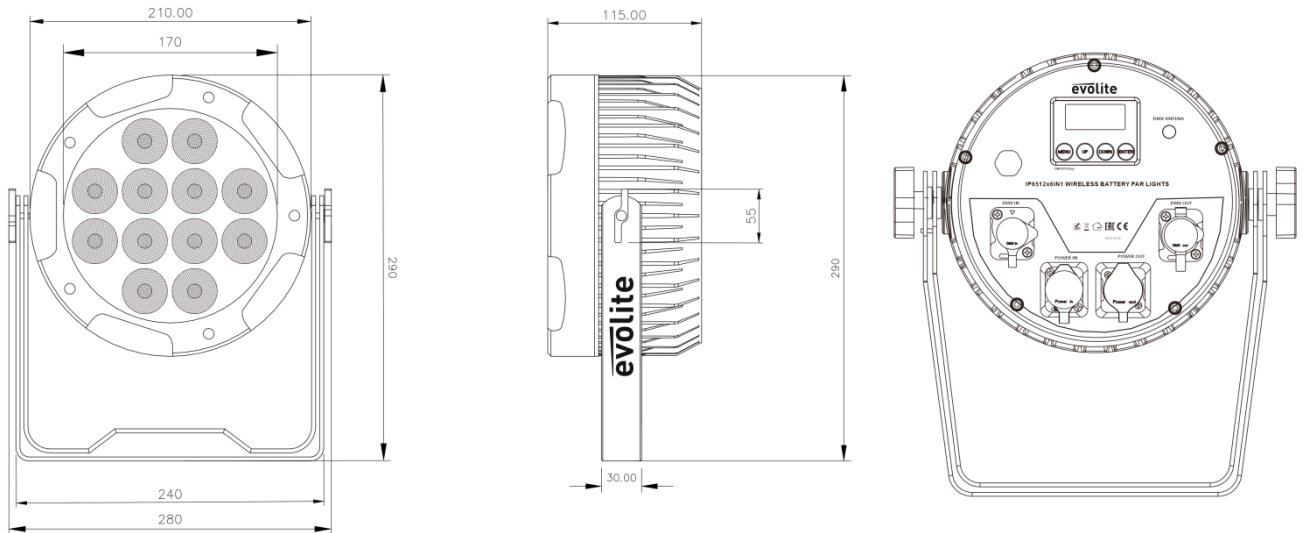
La terre ou « Earth » doit toujours être connectée. Les câbles d'alimentation doivent être homologués et conformes au Standard IEC.

- **Configuration**

- Panneau de contrôle / Navigation dans les menus

Panneau de contrôle avec afficheur.

Bouton	Fonction
<MENU>	Fait défiler le premier niveau d'options ou quitte le menu actuel ou une fonction
<UP>	Navigue vers le haut dans la liste des menus ou augmente la valeur numérique d'une fonction
<DOWN>	Navigue vers le bas dans la liste des menus ou diminue la valeur numérique d'une fonction
<ENTER>	Active le menu actuellement affiché ou définit la valeur actuellement sélectionnée



## • Menu

MODE	FUNCTION
<b>A001</b> (A001—A512)	ADDRESS CODE
<b>CHND</b> (6CH/8CH/10CH)	CHANNEL MODE
<b>CL01</b> (CL01—CL32)	32 Mixing color mode
<b>CC01</b> (CC01—CC99)	Change color mode, ENTER key adjust speed SP01-99
<b>EE01</b> (EE01—EE99)	jump color change mode, ENTER key adjust speed SP01-99
<b>FF01</b> (FF01—FF99)	fade color change mode, ENTER key adjust speed SP01-99
<b>ST01</b> (ST01—ST32)	strobe, ENTER key adjust speed SP01-99
<b>SOU1</b> (SOU1/2/3/4)	Sound mode: SOU1 fade SOU2 jump color change SOU3 strobe SOU4 fade+jump change+strobe (ENTER key adjust sensitivity SE01-99)
<b>NANU</b>	R manual dimmer 0-255 G manual dimmer 0-255 B manual dimmer 0-255 W manual dimmer 0-255 Y manual dimmer 0-255 P manual dimmer 0-255
<b>NDIN</b> (CUR1/2/3/4)	4 Dimming curve (Square, straight, logarithmic, S-shaped) Press the "ENTER" key to adjust the curve delay on / off
<b>2.4G</b> (ON/OFF)	WIRELESS 2.4G ON/OFF

<b>IRCL</b> (ON/OFF)	REMOTE ON/OFF
<b>POUR</b> (ON/OFF)	KEY switch ON/OFF
<b>LED</b> (ON/OFF)	DISPLAY ON/OFF
<b>T000</b> (OFF/40-100)	Temperature display and power reduction temperature setting

### ○ Modes DMX - WDMX

Chaque appareil peut-être contrôlé individuellement grâce à un contrôleur DMX-512 standard. Il faut « adresser » chaque appareil grâce au menu « A001 ». L'adresse renseignée est alors l'adresse de base, adresse à partir de laquelle l'appareil va répondre.

Si deux appareils sont adressés à la même adresse DMX ; ils se comporteront alors de manière identique, répondants aux mêmes canaux DMX.

Ce produit embarque également la technologie DMX sans-fil. Il est compatible avec le Evolite DWT-512 ainsi que Wireless Solution jusqu'au protocole G4. Attention, pas compatible avec le protocole G5.

Le WI-PAR 12X12W supporte également la transmission maitre / esclave sans-fil car le produit est équipé d'un émetteur / récepteur sans-fil.

Pour effectuer une connexion sans-fil.

1/ Allumer l'émetteur (non-fourni).

2/ Allumer le(s) WI-PAR 12X12W

3/ Naviguer dans le menu et activer le 2.4G > ON. Le faire sur chaque produit.

4/ Le récepteur se connectera alors à l'émetteur

### Mode DMX 10 Canaux

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Master Dimmer 0-100%
2	000 – 255	Red 0-100%
3	000 – 255	Green 0-100%
4	000 – 255	Blue 0-100%
5	000 – 255	White 0-100%
6	000 – 255	Amber 0-100%
7	000 – 255	UV 0-100%
8	000 – 255	Strobe, from slow to fast
9	000 – 255	0-9close 10-50select color, 10CH select 32kinds static color 51-100colro change, 10CHadjust speed, 101-150color fade, 10CHadjust speed, 151-200color jump, 10CHadjust speed 201-220color change sound control 221-240jump change sound 241-255strobe sound control
10	000 – 255	Speed 0-100% from slow to fast

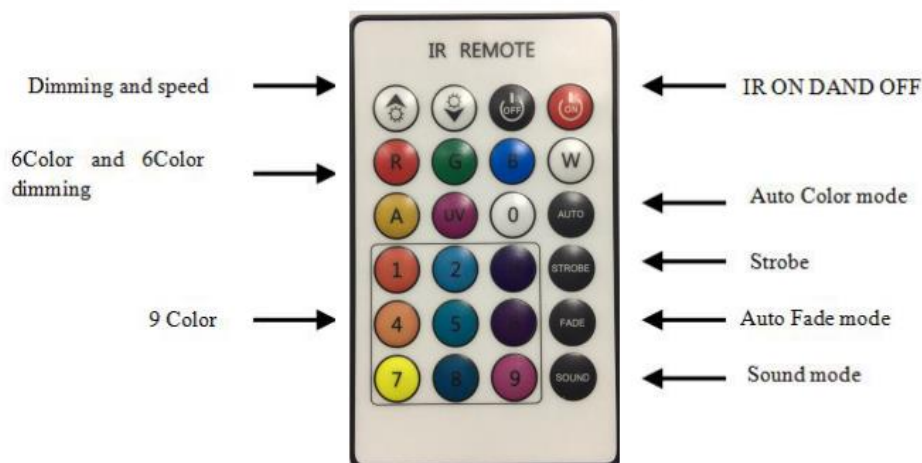
## Mode DMX 8 Canaux

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Master Dimmer 0-100%
2	000 – 255	Strobe, from slow to fast
3	000 – 255	Red 0-100%
4	000 – 255	Green 0-100%
5	000 – 255	Blue 0-100%
6	000 – 255	White 0-100%
7	000 – 255	Amber 0-100%
8	000 – 255	UV 0-100%

## Mode DMX 6 Canaux

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Red 0-100%
2	000 – 255	Green 0-100%
3	000 – 255	Blue 0-100%
4	000 – 255	White 0-100%
5	000 – 255	Amber 0-100%
6	000 – 255	UV 0-100%

## Télécommande



## • Entretien et maintenance

### ○ Nettoyage

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Débranchez l'appareil avant toute intervention ! Utilisez un chiffon propre et sec.



- Maintenance



**DANGER !**

Risque de chocs électriques.

- Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
  - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
  - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.
- **L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.**
  - Vérifiez vos câbles DMX
  - Vérifiez votre adressage DMX
  - Essayez un autre contrôleur DMX
  - Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.

**ENGLISH**



**WARNING !**

Before use, and before installing this fixture, read carefully user manual, and follow the safety precautions listed on this page.



**WARNING !**

Very high level light output. DO NOT LOOK INTO THE BEAM.



Hazardous voltage. Risk of electric shock!

ALWAYS disconnect the fixture from power for servicing, for cleaning or installing.  
Do not connect this unit on a dimmer power pack.  
Protect the unit from rain or moisture.



Burn Hazard. Do not touch. Very hot surface  
The fixture becomes hot during use and remains hot 10 min after use . Do not touch the unit.



Fire Hazard!  
Keep flammable materials away from the fixture. Do not operate the fixture with ambient temperature over 40°C.



Safety Hazard. Risk of injury.  
This evolite unit must be installed by professional people. If suspended, make sure the structure and the hardware used for this suspension is secured. This Hardware must support at least 10 times the weight of the device suspended.  
Ensure public is not looking at the beam. Do not try to repair the fixture by yourself. Contact a professional repair service.

## • Introduction

Thank you for selecting this professional fixture from evolite  
This new intelligent Moving Wash will provide you reliability, latest features, and professional lighting effects for a long period of time.

This evolute fixture is complying with European standards: EN60598-1:2008+A11:2009 EN60598-2-17:1989+A2:1991 et RoHs.

## • **Device Description**

- LED: 12 LED 12W RGBWA-UV 6-in-1
- Power consumption: 160W
- DMX channels: 10 / 8 / 6 DMX channels
- Control protocol: DMX512, WDMX, remote control
- Housing color: black
- Without fan
- Color temperature: 3000K~7600K
- Rugged and water resistant housing
- XLR connectors: 3-pin Seetronic connectors
- Powercon True1 current input
- Protection class: IP65
- Operating modes: Auto, DMX, Master/Slave, WDMX, IR remote control
- Power input: 100 ~ 240 V, 50/60 Hz
- Battery: Lithium-Ion 11.1V / 14400 mAH
- Autonomy: from 3 to 15h (mono-color)
- Charging time : from 3 to 4h
- Dimensions : 220 x 215 x 265 mm
- Net weight : 5.5 kg

## • **Installation**

### ○ **Rigging**

The installation of the projector has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.

**IMPORTANT! OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE**, including calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property. The projector had to be installed out of the reach of people



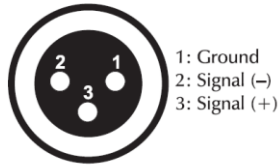
Always secure your fixture with a safety cable!

### ○ **DMX 512 Connection**

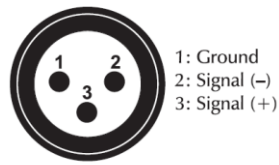
The wires must not come into contact with each other, otherwise the fixture will not work at all or properly. Please note the starting address depends upon which controller is being used. Only use a DMX cable and 3-pin XLR-plugs and connectors in order to connect the controller with the fixture or one fixture to another

Occupation of the XLR-connection:

**DMX-output**  
XLR mounting-socket:



**DMX-input**  
XLR mounting-plug:



Connection with the mains.

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	

The earth has to be connected. The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with IEC standards.

## • Set up

### ○ Control panel

The control board offer several features: you can simple set the starting address, run the pre-programmed program or make a reset.

The main menu is accessed by pressing the Menu button, Browse through the submenu by pressing Up or Down. Press the Enter-button in order to select the desired menu. You can change the selection by pressing Up or Down, confirm every selection by pressing the Enter-button. The functions provided are described in the following setting.

Button	Function
<MENU>	Scrolls through the first level of options, or exits from the current menu or function
<UP>	Navigates upward through the menu list or increases the numeric value when in a function
<DOWN>	Navigates downward through the menu list or decreases the numeric value when in a function
<ENTER>	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value in to the current function

## • Menu

See French part of user manual (page 6)

## DMX - WDMX modes

Each fixture can be controlled individually with a standard DMX-512 controller.

Each fixture must be "addressed" using the "A001" menu. The address entered is the base address, the address from which the fixture will respond.

If two fixtures are addressed to the same DMX address, they will behave identically, responding to the same DMX channels.

This product also has wireless DMX technology. It is compatible with the Evolite DWT-512 and Wireless Solution up to G4 protocol. Attention, not compatible with G5 protocol.

The WI-PAR 12X12W also supports wireless master/slave transmission as the product is equipped with a wireless transmitter/receiver.

To make a wireless connection

1/ Turn on the transmitter (not supplied).

2/ Turn on the WI-PAR 12X12W

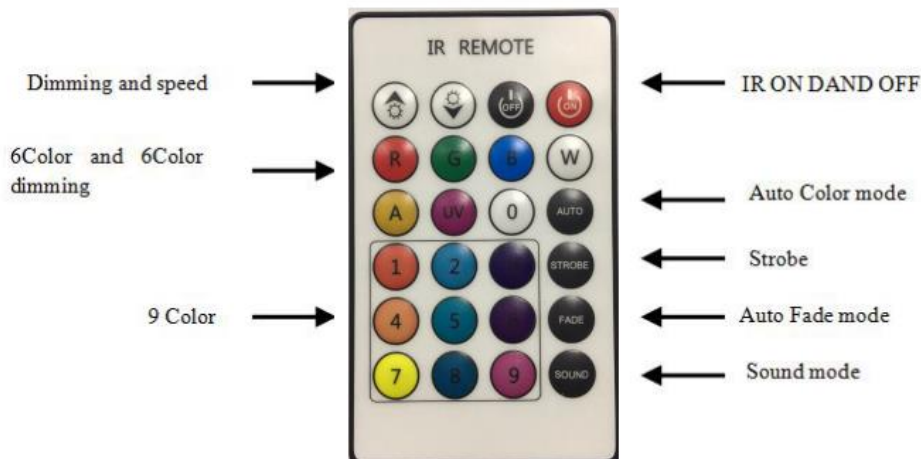
3/ Navigate in the menu and activate the 2.4G > ON. Do this on each product.

4/ The receiver will then connect to the transmitter

See French part of user manual (page 7-8)

Note. If 2 fixtures are addressed with same DMX value, they will move exactly the same way.

## Remote



## • **Maintenance & service**

### ○ **Cleaning**

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days.

## ○ Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

- **The fixture does not work, no light**
  - Check the connection of power and main fuse.
  - Measure the mains voltage on the main connector.
- **Not responding to DMX controller**
  - DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
  - If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
  - If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
  - Try to use another DMX controller.
  - Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.
- **Some fixtures don't respond to the easy controller**
  - You may have a break in the DMX cabling.
  - Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
- **No response to the sound**
  - Make sure the fixture does not receive DMX signal.
  - Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

Importé par / Imported by  
EVOLITE – MSC  
7 avenue du 1er Mai  
91120 Palaiseau / FRANCE  
[infos@msc-distribution.com](mailto:infos@msc-distribution.com)  
Tel : +33 1 69 34 80 62