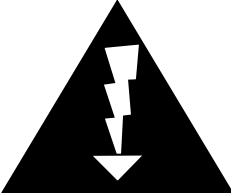
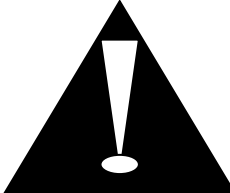


# R1 / T2

## Systeme de transmission audio



	<p><b>AVIS</b> <b>RISQUE DE CHOCS ELECTRIQUES</b> <b>NE PAS OUVRIR</b></p> <p>-----</p> <p><b>ATTENTION</b> : Pour éviter les risques de chocs électriques, ne pas enlever le couvercle. Aucun entretien de pièces intérieures par l'usager, confier l'entretien au personnel qualifié.</p> <p><b>Avis</b> : Pour éviter les risques d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas cet article à la pluie ou à l'humidité.</p>	
---	---	---

Le symbole éclair avec point de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence à l'intérieur du coffret de "voltage dangereux" non isolé d'ampleur suffisante pour constituer un risque d'électrocution.

Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est employé pour alerter les utilisateurs de la présence d'instructions importantes pour le fonctionnement et l'entretien (service) dans le livret d'instruction accompagnant l'appareil.

## **INSTRUCTIONS DE SECURITÉ**

Avant installation/utilisation de l'appareil, lire toutes les instructions de sécurité.

### **1- Installer l'appareil selon les conditions suivantes :**

- Pour une utilisation optimale, il est conseillé d'installer le récepteur à au moins 1 m du sol et à 1 m de tout mur ou surface métallique afin de réduire les réflexions. Installation sur une surface plane et non incurvée
- Ne pas installer près de l'eau ou d'un endroit humide
- Placer le récepteur loin d'une source de chaleur telle que des radiateurs ou toute autre production de chaleur.
- L'émetteur doit se trouver au moins à 1 m du récepteur
- Tenir les antennes éloignées de toute source de bruit comme les moteurs, les automobiles, les éclairages néon et les objets métalliques importants.
- Ne pas laisser tomber d'objets ou de liquides à l'intérieur de l'appareil

### **2- Bien suivre les instructions pour le branchement :**

- Vérifier parfaitement chaque branchement de l'appareil, faute de quoi cela pourrait entraîner des bruits parasites, des dommages, des chocs électriques...
- Pour éviter tout choc électrique, ne pas ouvrir l'appareil
- Brancher le câble d'alimentation correctement au secteur
- En cas de problème, s'adresser au service technique qualifié

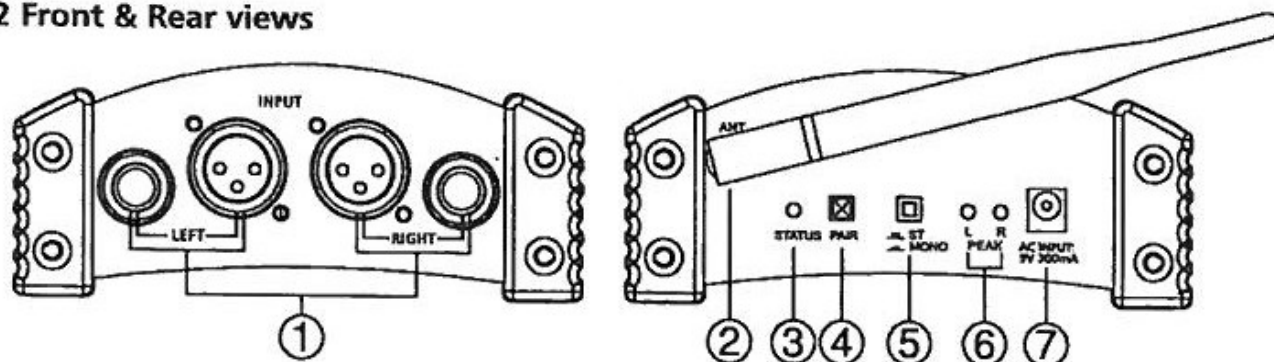
## I - CARACTERISTIQUES

Le système de transmission audio numérique R1/T2 offre la solution idéale pour transmettre un signal audio sans fil de qualité entre 2 appareils

- Utilisation de la bande de Fréquence 2,4 GHz afin d'éviter les interférences
- Un émetteur peut transmettre vers plusieurs récepteurs
- Modulation et démodulation numérique
- Mute de bande automatique en cas de problème de qualité du canal ou erreur
- Distance de réception 30 m en terrain dégagé

## II – FACE AVANT ET FACE ARRIERE- T2

T2 Front & Rear views



1-Connecteurs d'entrée Audio (L/R)

Ces prises acceptent des connecteurs XLR et Jack 1/4" pour le branchement du signal d'entrée.

2- Antenne pour l'émetteur

Envoi du signal via l'antenne. Pour recevoir un meilleur signal, s'assurer que l'antenne est bien dégagée.

3- Indicateur d'état

Mode fonctionnement : voyant éclairé sur les 2 appareils R1 et T2

Mode Standby : voyant éclairé sur T2 et clignotant à la seconde sur R1

Mode Parité : les 2 voyants sur R1 et T2 clignote à la demie-seconde.

4- Parité – Fonctionnement par paire

Touches de parité

A- Appuyer sur la touche parité du T2 et la maintenir appuyée pendant 3 secondes pour activer le mode parité. Le voyant d'état s'éclaire une seconde puis clignote toutes les demies-secondes.

Appuyer sur la touche parité du R1 et la maintenir appuyée pendant 3 secondes pour faire entrer le R1 dans le mode Parité. Le voyant d'état s'éclaire une seconde puis clignote toutes les demies -secondes. Au moment de la connexion entre les 2 appareils, le R1 émettra un cours bip. Lorsque la liaison est établie avec succès, le R1 émettra un bip prolongé et le voyant s'éclairera. (Pour établir la liaison avec succès s'assurer qu'il n'y a qu'un seul T2 connecté afin d'éviter toute interférence)

B- Si la liaison entre les 2 appareils échoue, les appareils R1 et T2 restent en mode parité pendant 15 secondes. Ce temps écoulé, les appareils passent en mode Standby et il est alors possible de renouveler l'opération de liaison.

C- Si la liaison s'est établie avec succès, les 2 appareils R1 et T2 se connecteront automatiquement lors de la mise sous tension.

### 5- STEREO/MONO

Sortir le T2 du mode de fonctionnement. Activer la touche ST/MONO, les entrées L (gauche) et R (droite) fonctionneront en mode MONO et les 2 signaux mixés ensemble seront envoyés à la sortie du R1.

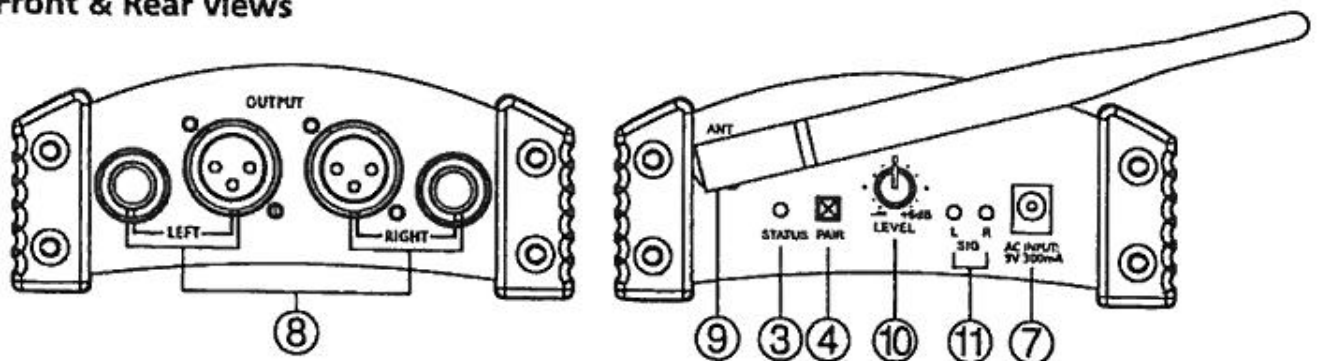
Lorsque la touche est désactivée, les entrées L (gauche) et R (droite) fonctionneront en mode STEREO et le signal STEREO sera envoyé à la sortie du R1.

6- Voyant PEAK signale l'écrtage du niveau de sortie

7- Prise alimentation secteur

### III – FACE AVANT ET FACE ARRIERE- R1

#### R1 Front & Rear views



7- Prise alimentation secteur

8- Connecteur de sortie Audio (L/R)

Ces prises acceptent des connecteurs XLR et Jack 1/4" pour le branchement du signal de sortie.

9- Antenne pour récepteur

Pour la réception des signaux de l'émetteur. Pour recevoir un meilleur signal, s'assurer que l'antenne est bien dégagée.

10-Niveau

Réglage du volume de sortie R2

11- Voyant SIG (L/R)

Indicateur du niveau de signal d'entrée.

## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Type	Système Émetteur + Récepteur
Bande de Fréquences	2404 – 2476 MHz
Nombre de canaux	25
Puissance d'émission	R1 : -84 dBm / T2 : 6 dBm
Niveau d'entrée	R1 : + 18 dBu (max. sym.) T2 : + 5 dBu (ma x.)
Largeur de bande	≥ 1,8 M Hz
Bande passante	20 – 20000 (± 3 dB)
Rapport Signal/Bruit	> 80 dB
Gamme dynamique Fréquence de croisement	> 0 dB @ 1KHz
Distorsion harmonique	< 0,1 %
Délai	20 ms
Alimentation	Transformateur adaptateur AC 9V
Consommation	≤ 200 mA
Dimensions (L x P x h)	170 x 70 x 240 mm
Poids	1,1 Kg
Température : de fonctionnement de stockage	0 – 55 ° C -20 – 80°C