



MODE D'EMPLOI

HA 5

Spécification

Entrée : XLR Stéréo
Impedance : 32-300 Ohm
Puissance Max : 100 mW
Dimension : 31 x 31 x 88 mm
Poids : 80 g



FR Réglages

- 1 L'embase combinée XLR/Jack 6,35 mm permet de connecter un système de monitoring personnel du mixage. Appuyez sur l'onglet de déverrouillage pour déconnecter le câble. Les signaux doivent être envoyés depuis un amplificateur de casque stéréo vers le produit.
Pour connecter une source stéréo, comme un amplificateur de casque, utilisez un câble **TRS**-vers-**XLR**.
Alternativement, vous pouvez utiliser un câble double ¼" **TS**-vers-**XLR** (deux connecteurs mono ¼" vers un seul connecteur XLR mâle) pour connecter un signal stéréo sur des sorties séparées, ou une paire d'envois auxiliaires.
- 2 Le potentiomètre **VOLUME** permet de régler le niveau de sortie et de mettre l'appareil hors tension lorsqu'il est placé complètement à gauche. La LED s'allume lorsqu'il est sous tension.
- 3 La sortie **CASQUE** est compatible avec les connecteurs MiniJack stéréo.
- 4 Le **CLIP DE CEINTURE** permet d'accrocher l'appareil à votre ceinture ou à la taille de votre pantalon afin de libérer vos mains.

EN Controls

- 1 **XLR** locking jack accepts an XLR male plug for connection of a stereo personal monitor mix. Press the release tab to disconnect the cable. Signal should be sent from a stereo headphone amplifier to the PM1. Note that the PM1 XLR input is not meant for balanced line signals.
To connect a stereo source, such as a headphone amplifier, use a TRS-to-XLR cable. Alternatively, you can use a dual ¼" TS to-XLR cable (two ¼" mono connectors to a single XLR male connector) to connect a stereo signal on separate outputs, or a pair of aux sends.
- 2 **VOLUME** knob adjusts the output level.
- 3 **HEADPHONE** output allows connection of a ¼" stereo mini jack.
- 4 **BELT CLIP** attaches to a belt or pant waistline for hands-free use.

ES Controles

- 1 El conector **XLR** con enganche admite clavijas XLR macho para la conexión de un mezclador de monitorización personal stereo. Pulse la pestaña de enganche de la fijación para desconectar el cable. Debería enviarse la señal al PM1 desde un amplificador de auriculares stereo. Tenga en cuenta que la entrada XLR del PM1 no está diseñada para señales balanceadas de línea.
Para conectar una fuente stereo, como un amplificador de auriculares, use un cable TRS XLR. De forma alternativa, puede usar un cable de doble TS de 6,3 mm a XLR (dos conectores mono de 6,3 mm a un único conector XLR macho) para conectar una señal stereo de salidas independientes, o un par de envíos auxiliares.
- 2 El mando **VOLUME** le permite ajustar el nivel de salida.
- 3 La salida **HEADPHONE** permite la conexión de unos auriculares con un toma stereo mini de 3,5 mm.
- 4 **BELT CLIP** es una pinza que le permite fijarla a su cinturón o a la cinturilla del pantalón para poderla usar sin manos.

DE Bedienelemente

- 1 Die verriegelbare **XLR** Buchse akzeptiert einen XLR Stecker zum Anschließen Ihrer persönlichen Stereo-Monitormischung. Drücken Sie auf den Entriegelungshebel, um das Kabel abziehen. Die Signale sollten von einem Stereo-Kopfhörerverstärker zum PM1 geleitet werden. Hinweis: Der XLR-Eingang des PM1 ist nicht für symmetrische Linien-Signale ausgelegt.
Verwenden Sie ein TRS-auf-XLR Kabel, um eine Stereoquelle, z. B. einen Kopfhörerverstärker, anzuschließen. Alternativ können Sie auch ein 6,3 mm TS-auf-XLR Doppelkabel (zwei 6,3 mm Mono-Anschlüsse auf einen einzelnen XLR-Stecker) verwenden, um ein Stereosignal an separate Ausgänge oder ein Aux Send-Paar anzuschließen.
- 2 Der **VOLUME**-Drehregler regelt den Ausgangspegel.
- 3 An den **HEADPHONE**-Ausgang kann man einen 3,5 mm Stereo-Ministecker anschließen.
- 4 Der **BELT CLIP** wird am Gürtel oder Hosenbund befestigt, um die Hände freizuhaben.

IT Controlli

- 1 Il jack di blocco **XLR** accetta un connettore maschio XLR per il collegamento di un mixer di monitor personale stereo. Premere la linguetta di rilascio per collegare il cavo. I segnali devono essere inviati da un amplificatore per cuffie stereo al PM1. Notare che l'ingresso XLR del PM1 non è pensato per segnali di linea bilanciati.
Per collegare una sorgente stereo, come un amplificatore per cuffie, utilizzare un cavo da TRS a XLR. In alternativa, è possibile utilizzare un doppio cavo TS da ¼" a XLR (due connettori mono da ¼" a un singolo connettore XLR maschio) per collegare un segnale stereo su uscite separate o una coppia di mandati ausiliari.
- 2 L'ammortizzatore **VOLUME** regola il livello di uscita.
- 3 L'uscita **HEADPHONE** consente il collegamento di un ¼" mini jack stereo.
- 4 **BELT CLIP** si attacca alla cintura o al girovita dei pantaloni per uso a mani libere.

Lisez les instructions.
Conservez les instructions.
Suivez toutes les instructions.
N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
Ne nettoyez qu'avec un chiffon sec.
Ne bloquez aucune ouverture de ventilation. Installez conformément aux instructions du fabricant.
N'installez pas près de sources de chaleur telles que des radiateurs, des bouches de chaleur, des poêles ou d'autres appareils (y compris des amplificateurs) produisant de la chaleur.
Ne neutralisez pas la fonction de sécurité de la prise polarisée ou de type mise à la terre. Une prise polarisée possède deux broches, dont une plus large que l'autre. Une prise de type mise à la terre comporte deux broches et une troisième pour la mise à la terre. La broche large ou la troisième broche sont prévues pour votre sécurité. Si la prise fournie ne s'adapte pas à votre prise, consultez un électricien pour remplacer la prise obsolète.
Protégez le cordon d'alimentation pour éviter qu'il ne soit piétiné ou pincé, en particulier au niveau des prises et à l'endroit où il sort de l'appareil.
Utilisez uniquement les accessoires ou équipements spécifiés par le fabricant.
Utilisez uniquement avec le chariot, le support, le trépied, le support mural ou la table spécifié par le fabricant, ou vendu avec l'appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, faites preuve de prudence lors du déplacement de la combinaison chariot/appareil pour éviter tout risque de renversement.
Débranchez cet appareil pendant les orages ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
Confiez toute réparation à un personnel de service qualifié. Une réparation est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé de quelque manière que ce soit, par exemple si le cordon d'alimentation ou la prise est endommagé, si du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, ne fonctionne pas normalement ou a subi une chute.
L'appareil doit être connecté à une prise secteur avec une connexion de mise à la terre de protection.
Lorsque la fiche secteur ou un connecteur d'appareil est utilisé comme dispositif de déconnexion, celui-ci doit rester facilement accessible.

Importé par Sogétronic
13 rue Georges Auric 75019 Paris